











ಶ್ರೀ ರಾಜ

ర స త ర ం గి ణి

ర

వనరాజు

విశ్వనాథ సత్వనారాయణ

రసతరంగిణి  
మచిలీపట్టణం



సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తవి

మొదటి ముద్రణము ౧౦౦౦

ఆంధ్రగ్రంథాలయ ముద్రాశాల, బెజవాడ

ర స త ర ం గిణి

రాజప్రపకులు :

చిరంజీవి శ్రీ త పంకజేశ్వరరావు, సంగంజాగర్లమూడి

వేనుఁడు : రాజు

గౌతముఁడు : చెలికాఁడు

అంగరాజు : తండ్రి

వృథువు : మొదట చెల్లెలు, పిదప తమ్ముఁడు

కౌషీతకుఁడు : నేవకుఁడు

ద్యాపీతకుఁడు : నేవకుఁడు

వినీతభట్టు : వంది

శ్రీధరభట్టు : కుర్రవంది

వినీతభట్టునల్లుడు

కాలభట్టు : ముసలిభట్టు

ఒక బ్రాహ్మణుఁడు

భూదేవి : వసుంధర

వినీతభట్టుముసలివియ్యపురాలు

వినీతభట్టుకూతురు [చూలాలు]

## అంకితము

శ్రీ బెల్లంకొండ కనకాంబారాఘవరాయ దంపతులకు:

ఎన్నఁగ నీతి కొంచెవడినీకలివేళల దివ్యశీలసం  
వన్నలె దైవతంబులని మాటికిమాటికి మిమ్ము దేవతా  
సన్నమనోజ్ఞమూర్తులఁ బ్రశంసయొనర్తును లోనలోన, నేఁ  
డన్నతి యంకితంబునకునై బయలందిన దిట్లు దివ్యమై!

సతతరసోద్గతిఁ దెనుఁగుజాతి రసజ్ఞత చావదేని నీ  
కృతి చిరకాలజీవినగుఁ గేవలమప్పటిదాక, మీరు కీ  
రితి నవకంబు క్రొత్త సవరించిన మోహనమోహనంబు లా  
కృతు లెసలారి బ్రాహ్మి చిటుగేలికి జంటశుకంబు లాదురు!

మీయెడ నాయెడందగొన మేల్లోరసెన్ మఱి లోతులందు లో  
తై యివ మూరుకొంచుఁ దఱుచై జలలూరినప్రేమగౌరవ  
శ్రీ, యది యీ నవాకృతివరించి కృతించలెవచ్చి యాశశి  
స్థాయిగ లేతవెన్నెలలచాలున నేవలుపట్లు మీదెసన్!

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ

రక పుట రంగ పుట. తరువాత వరుసగానే.

శ్రీనిత్యమౌక్షికీనాథుఁ డగుటచే నెపుడు సంస్కృతబాధ నెఱుంగలేడు  
ఇందియాతీతనిత్యేచ్ఛుడై తగుటచే నీ శరీరులముఖ మెంచలేడు  
అద్యంతరహితకాలాకృతి యగుటచే దత్కాలజనితసంతప్తి కలుగు  
పరిధూతకర్మవాగుగుఁడౌటచే గర్భవృత జంతుత్వక్షేపవిధి తలంచడు  
దిబ్బనఃకాలమూర్తి  
మనాబ్జనాబ్జహీతలవిల్పతా భ్రాంతికృన్మహస్సు  
తేదవేదాంతములయందె వెలుగు వెలుగు  
మలగు చీకటిదారులఁ దొలచుఁగాక !

[నాంద్యంతమున కుశీలవుఁడు ప్రవేశించి]

ఏమోయి ! లవంగికా ! ఇట్లు వత్తువా ?

మారిషుఁడు : [ప్రవేశించి] బావా ! నీ వెరి నీకు వదలదు.

కుశీలవుఁడు : ఇది బాగున్నది, నేను నిన్నుఁ బిలచితినా ?  
నాభార్యను నేను పిలుచుకొంటిని

మారిషుఁడు : చాలుగాని యూరకుండవయ్యా ! నీఛాందసము  
పోనిచ్చితివికావు. నాంది ప్రస్తావనలు మాకు వలదో యను  
చుండఁగా నీ పవి మానెత్తినఁ గుక్కెద వెందులకు ? ఇప్పటి  
మానభావదులకు నీప్రాతగోల యక్కర లేదు. ఈస్వగతములు  
దీర్ఘవన్యాసములు కల నాటకము లాధునికులకు రుచించవని  
చెప్పినను వినక యీ నాటకము నాడుటకు మాచేత ముక్కు  
పట్టించితివి. దానికొప్పుకొఁగా నిప్పుడు ప్రస్తావనకు లవంగిక  
రావలయుఁగాఁజోలు

కుశీలవుడు : ఆడుగొనుడోయి ! మీయిష్టము వచ్చినట్లాడు  
గొనుడు, నాకెందుకు? నేను పోవుచున్నాను. [నిష్క్రమించును]

మారిషుడు : ఇది వరుస. మాయింట నొకరిమూల యొకరికి  
గిట్టుటలేదు. మా బావ పూర్వపద్ధతులలో మహర్థమున్న  
దనును. మా కాయరమ్మ లేమియుఁ గనిపించుటలేదు.  
ఆయన మమ్ము సంస్కారరహితులనును. మాలోఁ గొందఁ  
తాయన నల్లరిచేయుదురు. ఏది యెఱ్ఱైనను నష్టములేదు కాని  
మా చెల్లెలు లవంగిక మా బావ యెంతిచ్చెప్పిన సంత. ఈ కొంచె  
మున కే యిప్పుడేదో విఱుచుకొని నా నెత్తినఁ బడును

[కుశీలవుని జేతఁ గొనితెచ్చుచు లవంగిక వ్రేవేళించి]

లవంగిక : అన్నా ! నీ కంతకన్ననంతకన్న మతిపోవుచు  
న్నది. సూత్రధారుఁ డనగా నీతో నేమని చెప్పితిని? ఆయన  
సాక్షాన్నారాయణుడు. అపరభరతముని. భరతమునిగోడే  
తెలియని నీకు భరతముని యనినచో లెక్కయా ! కనీస  
మీనాటకమునకు సంబంధించినంతవరకైన నీవు మాట్లాడ  
కుండ నుండవలయును

మారిషుడు : ఈసంగతి నాకుఁదెలియదూ? తెలియును.  
బావా ! ఇంక నేమి? కానీ!

లవంగిక : అన్నా ! నీ కిష్టము లేనిచో మేము వెడలిపోయె  
దము. నీవు మీ బావగారి నేమనినను నేనూరకుండునదిలేదు.

మారిషుడు : అసలు నీ మూలముగాఁ గా దిదంతయు ?

[నిష్క్రమించును]

లవంగిక : మీరుకూడ వయసుచేతఁ జిన్నవారేకదా? మీరు కూడ వారితోఁ గలసియుండరాదా? వా రందఱు నాటకకళ వృద్ధిపొందుచున్నదందురు. మీ రేల యొప్పుకొనరాదు ?

కుశీలపుండు : ఈ సమాధానము నీతో నిదివరకే చెప్పితిని. అది వృద్ధిపొందుటకాదు; ఆత్మవంచన-సామాజికులను వంచించుట. నాటకమునందు రసము పరమార్థవిషయమైనచో వీరి పోకడలు దుష్టములు, నాటక మనఁగా నెవనియిష్టము ప్రకారము వాఁడు తందనాలాడుటయైనచో నా కభ్యంతరములేదు

లవంగిక : అయినచో నాడి చూపించుఁడు

కుశీలపుండు : నీవు ముందర పాడి చూపించవలయును

లవంగిక : నేను పాడినచో మీకుఁ బనికిరాదు కదా?

కుశీలపుండు : మఱి నీవు హిందూస్తానీ వరుసతో నెవఁడో వ్రాసినపాట పాడెదవాయెను. అది తబలామ్రోత హార్మనీ మ్రోతలతో సరిపోవును, ఆరాగములో భావమొప్పుదు అనలుమాటే పినబడదు

లవంగిక : నేను వెడలిపోవుచున్నాను [పోవోవును]

కుశీలపుండు : [పట్టుకొని] నీకంతకోపమెందుకు? నేను నీకు భర్తనుగదా? నీమధ్య నామధ్య నాఱురోజులు వారడి. మన యారవయేట మనకుఁ బెండ్లిచేసిరి. నీవు వదుముఁడవయేటఁ బెద్దమనిసివైతివి. నాకప్పటికి పెద్ద బాలశిశు కాలేదు. నీకిప్పుడు పదునెనిమిదవయేఁడు వచ్చినది. అయిదుగురు బిడ్డలతల్లివలె



నన్నావు. నేను నీ చంకబిడ్డవలె నున్నాను. నీవు నాకై  
యిన్నాల్లెదురుచూచుచుఁ బాతివృత్తము నెరపితివి. దానికి  
నేను కృతజ్ఞుడనుగా నుండవలయును గనుక నీవు చెప్పినట్లు  
చేసెదను. నీ యిష్ట మేమో నీవు చెప్పుము

లవంగిక : పాటలు లేనిచో నాటకము ర కి కట్టదు

కుశీలపుండు : ఇది నీ యిష్టముకాదు. మీయన్నను సం  
తోషపెట్టుట కిట్లు చెప్పుచున్నావు

లవంగిక : వృత్తిదియు నా యిష్టము వచ్చినట్లు చేయుదు  
ననుటయుఁ జివరకు మీయిష్టమే జరిగించుటయు

కుశీలపుండు : అది నీశీలప్రభావము. అదిగో! ఇంత పోట్లాడిన  
మీయన్న గౌతమునిభూమిక ధరించి వచ్చుచున్నాఁడు

లవంగిక : అతఁడు మనసులో మీవై పే ...

కుశీలపుండు : నా కంతేగా తృప్తి. మీ రందఱు నా మాట  
విందు రనియే కాని నా కితరమైన యాశ యున్నదా?  
పెండ్లినాటి కట్నముదగ్గరనుంచియు నిదే

లవంగిక : మీ కెంతచేసినను మెప్పులేదు

కుశీలపుండు : ఓసీ! ధర్మము చేయనిచో దోషము. చేసినచో  
మెప్పులేదు

[రాజాంతఃపురము - సెజ్జపై వేనుఁడు, ద్వారమున గౌతముఁడు]

గౌతముఁడు : నీవు వివాహము చేసికొని ప్రజలకోరిక తీర్చక  
తప్పదు

వేనుఁడు : ఆ నిలుచుండుట యేమిటి? ఆ చెప్పట యేమిటి?  
వచ్చి కూర్చుందువా?

గౌతముఁడు : నీవు చేసికొందువా!

వేనుఁడు : నేను చేసికోను. హఠాత్తుగా వచ్చి నన్ని ట్లడిగినచో  
నే ననలు చేసికోను. నారాజ్యములో నెవ్వరును వివాహము  
చేసికోరాదని నేను చెప్పుచుండఁగా నీవు నన్నుఁ జేసికొమ్మందు  
వేమి? గౌతమా, ఈ కృత్రిమసంయోగములవలన జగమ్ము  
నాశమగుచున్నది. వివాహమన్న బంధము లేకున్న జారత్వమే  
లేదుకదా. జారత్వము లేక పాపము లేదు. పాపపుణ్యములు  
మనము మనకై తెచ్చుకొన్న కట్టుత్రాళ్లు. ఇవి నిత్యము నీకుఁ  
జెప్పెడి మాటలేకదా! దాని కేమి? నేను నిజముగా వివా  
హము చేసికొన్నచో నెవరిని చేసికొందునో తెలియునా?

గౌతముఁడు : ఎవరిని?

వేనుఁడు : నిన్ను

గౌతముఁడు : నన్నా! ఎందుకు? సంతానము కనుటకా?

వేనుఁడు : ఎందుకా! ప్రేమించుటకు. నీ సౌందర్యవంత  
మైన మొగమును జూచి చూచి మోహము పొందుటకు;

నీమనసులో సాకుమార్వపులోతులు తడవి చూచుకొనుటకు.  
ఆలోతులలో నవ్యక్తముగా దాగియున్న నూతన నూతనము  
లైన గానమాధురులను ప్రతిధ్వనింపజేయుటకు !

గౌతముడు : వివాహముచేసికొనుట సంతానార్థము

వేనుడు : సంతానార్థమా వివాహము చేసికొనుట ? ఎంత  
యనాగరకపుటూహ ! ఇది ఆ స్మృతికర్తలబోధన కావల  
యును. ఏమి స్మృతికర్త లోయి యీ ఋషులు, చిత్రచిత్రము  
లైన భావములు వ్యాప్తికి దెచ్చినారు. దేశములో స్వతింత్ర  
భావములు చంపివేసినారుపో

గౌతముడు : మఱి వివాహము సంతానార్థమనియేగదా  
అంద రనుకొనుట

వేనుడు : వా రనుకొనునట్లు చేసిన దీ ఋషులే

గౌతముడు : కానిమ్ము, మనము నట్లే యనుకొనినవలన  
దప్పేమి ?

వేనుడు : వా రందరు తప్పత్రోవవెంట బోవుచుండగా  
మనము వారిని సరియైనమార్గమునకు ద్రిప్పవలయును గాని  
మనముగూడ వారి ననుసరింతుమా ?

గౌతముడు : మనది తప్పత్రోవ యని వా రందురు. అప్పు  
డేమి చెప్పవలయును ?

వేనుడు : వా రట్లనుటకు వీలులేదు. నేను రాజునుగదా !  
వారు నేను చెప్పినట్లే వినవలయును

గౌతముడు : ఎవరి యిష్టమువచ్చినట్లు వా రూహింతురు.  
కా దనుటకు మన మెవ్వరము ?

వేనుడు : ఎవ్వరము ! నేను రాజును. ప్రజలు నరియైన  
మార్గమున నడువజూచుట నాకు విధి

గౌతముడు : నీవు రాజువైన పైని భగవంతుఁ డున్నాఁడు.  
భగవంతుఁడైన విష్ణువు నెక్కువగాఁ జూతురా మానవులు ?  
వారలలో నొకఁడైన రాజు నెక్కువగాఁ జూతురా మాన  
వులు ?

వేనుడు : అబ్బా ! ఆనువూర్విగా వచ్చు భావములు కొన్ని  
మనలను బిశాచములవలెఁ బట్టుకొన్నవి. అవి వదలునట్లు  
లేవు. మానవలోకమును బంధించివేయు కొన్ని దుర్మార్గపు  
టూహాలు పాడు స్మృతికర్తలవలనను పురాణకర్తలైన గడ్డపు  
వారివలనను మనలోఁ బాతుకొనిపోయినవి. అవి వదలినఁగాని  
మనము బాగుపడము. మానవజాతికి మోక్షము లేదు. ఈ  
భగవంతుఁడన్న యూహ యేనాఁడు నాటఁబడినదో ?

గౌతముడు : భగవంతుఁడే లేఁడా !

వేనుడు : ఉన్నాఁడా !

గౌతముడు : ఉన్నాఁడు

వేనుడు : ఎట్లు

గౌతముడు : ఈ ప్రపంచము కార్యము. దీని కతఁడు కార  
ణము

వేనుడు : ఈ ప్రభంచమే నిత్యము. ఇదియే అన్నిటికీ గారణము

గౌతముడు : ఇది అస్థిరముగాన నిత్యముకాదు. అందు కనికారణమును గాదు

వేనుడు : అట్లయిన నీవు చెప్పు భగవంతునకు వేరేకారణముండవచ్చు

గౌతముడు : లేదు. అట్లు కారణమునకుఁ గారణముగానంత లేకుండపోవును. దాని ననవస్థాదోష మందురు తార్కికులు

వేనుడు : ఆ దోషము తార్కికులతోఁ జెప్పుము

ఆ తలుపుదగ్గర నట్లెంతసేపు నిలుచుందువు? నాలుగునాళ్ళ నుండి యెక్కడకుఁ జూతివి? ఇట్లు రా !

గౌతముడు : [వచ్చి] ఊ !

వేనుడు : [ముద్దిడుకొనును]

గౌతముడు : కోరికతీర ముద్దిడుకొనుము

వేనుడు : ఏమంతిదయ !

గౌతముడు : ఇది మన చెలిమికి తుదిచీటి

వేనుడు : ఏ మట్లనెదవు ?

గౌతముడు : పదిమాట లెందుకు? ఈనాటితో నీనామైత్రి అంతమైనది. నీబుద్ధి విపరీతపుఁ ద్రోవలు పోవుచున్నది. నాబుద్ధి సనాతనధర్మము నాశ్రయించుచున్నది. నీకేమొ యజ్ఞము

లక్కరలేదు, స్వాధ్యాయము లక్కరలేదు, స్మృతు లక్కర  
లేదు, నా కవన్నియుఁ గావలయును

నీ యీ విపరీతసిద్ధాంతములవలన లోక మంతయు సంక్షో  
భించిపోవుచున్నది

‘జన్మపుణ్యాలచే మిన్నుకప్పటలేదు ఒక వానయును కురియుటయు లేదు  
తొలికోడికూతతోఁ దలమున్నిడుటలేదు మనులేతపైరు పండుటయు లేదు  
తరితోన నాల్గువేదములు క్రొల్పుటలేదు కొనకర్య నేల సాగుటయులేదు  
అగ్ని నావులనేయి వానికు వేల్పుటలేదు కూడునెగ్గులు తొలఁగుటయులేదు

చాలము దున్నుటకై కాపు పోయినంత  
జడ్డిగంటున మిడుత పోటొడ్డుచుండె  
సాలుసాల్ చిత్త చిత్తగించుచును తోడ !  
స్వాతి సాగించుచును నీపుసాద మేమే ?

ఓహో ! నీమూలమున బ్రాహ్మణులకు మెడలలో జందె  
ములు, ఇండ్లలో మూఁడగ్గులు, మొగములలో తేజస్సులు.  
తట్టలలో ధాన్యములు నిండుకున్నవి. నీవిపరీతసిద్ధాంతములు  
వ్యాపించుటచేత నిరాహారులైన దేవతలు జార్జుబొప్పములు  
గూడ మధ్యేహూర్గమున సూర్యనివేడికే దపతపలాడి యా  
విరి యయిపోయి వర్షాబ్రాంతికూడ లేకుండుజేయుచున్నవి

వేనుడు : నాయనా ! గౌతమ ! ఇది యేమిటోయి ! ప్రాత  
స్నమయవికసితినవనీరేజనదృశములై వెన్నెలవలెఁ జల్లనైన  
నీకన్నులు నిప్పులు క్రక్కుచున్నవేల ? లీలాభినకాండములఁ  
జూలిన నీచేతు లినుపగుడియలవలె దిరుగుచున్నవేల ? వసంత

కోకిలగొంతువోలె నన్ననై; మధురమైన నీకంఠము శ్రవణ  
కఠోర మగుచున్నదేల ?

చిన్ననాటినుండి మనయాత్మలు ఒకచోట నుంచిన రెండు  
పువ్వుల వాసనవలె గలిసిపోయినవి. ఆ రెండువాసనలను  
విడచిసిన ప్రజ్ఞశాలి యెవఁడోయి !

తమ్ముడా ! ఒక్కసారి నన్ను గాఁగిలించుకొనుము

గౌతముడు : ఇట్టి యచనయములచేత, నిట్టిప్రేమప్రకట  
నలచేత మరల నాతలపులు నీవు వశపరచుకొనలేవు. ఇన్నా  
ళ్లంధుడనై నిసిద్ధాంతములు నిజములని నమ్మితిని. ఆర్య  
ముఘలు వ్రాసిన వ్రాతలు నీవు చదువలేదు. నను జదువ  
నీయలేదు. పైఁగ వారి యూహ లన్నియు తప్పు లందువు

తతబహుజన్మలభ్యుత్థులపోవులు, యోగనిష్ఠ ను  
గృతపము రూపుగొన్న స్మృతికర్తలు మూర్ఖులు; నీ వొకండు పం  
డితుడవు; వారివాదములు నిల్వవు; నేలకు టేవడైన నీ  
జతనము మాకు నెల్ల శిరసాపరిధార్యము వేనభూమిపా!

వేనుడు : [కోపము]

గౌతముడు : నీకుఁ గోపము వచ్చిన నాకు భయము లేదు.  
పారాశరీకవలె, భార్గవునికీవలె, నౌశనసునికీవలె నీ వన్ననాకు  
భయము లేదు. లోకము నీ యూహలప్రకారము నడచెనేని  
ప్రళయము రేపే వచ్చును. లోకకంటకములైన యీ యూ  
హలతో నీ యీ సిద్ధాంతములతో జగ మొల్ల సంక్షోభించి  
పోవుచున్నది

నీ కంతగాఁ గోపము వచ్చిన మల్లెపువ్వులన్న నా చేతులు  
తెగనరకుము. నందివర్ధనిపువ్వులన్న నా కన్నులు చిదిమి  
వేయుము. తెల్లతమ్మిమ్మొగ్గయన్న నా కుత్తుక కురివెట్టుము.  
కాని నీ పూర్వపుభావముల కే నొప్పను. నేను బ్రతికియున్నంత  
తవరకు నీ సిద్ధాంతములను ఛిన్నభిన్నములు చేసి ప్రజలలో  
విప్లవము కలిగించెదను

వేనుఁడు : నీవు చేయుచున్నది రాజద్రోహము

గౌతముఁడు : నీవు చేయుచున్నది ప్రజాద్రోహము

వేనుఁడు : ప్రజ దేహము, రాజాత్మ; దేహ మాత్మయొద్దిక  
లోనిది

గౌతముఁడు : మరిల నా రాజే దేహము. నారాయణుఁ  
డాత్మ

వేనుఁడు : గౌతముఁడా ! నిన్ను నాశనము చేసెదను

గౌతముఁడు : ఓహో! నీవు వేనుఁడవేనా! నీవు వేనుఁడవేనా  
[వెనుక వెనుకకుఁ బోయి నిష్క్రమించును]

[తెరలో]

ఆకాశము చెండుబారల, పైకిఁ జనెన్ దమ్మిసాగసుపడఁతిమగఁడు పూరే  
కుల మివులు తుమార స,మీకఁగణముకూడ వేడిమికి నాచెను పో

‘ఓసి పురాతనక్షీతిభృదుగ్ర మహావ్రతశాలి ! లేచి రా  
వే సకలప్రకొష్ఠకనివిప్లవమర్థుణకేలి ! ప్రియప్రపూ  
జాసమయస్రవన్మధురసప్రసవావలిమేలుముల్ ప్రళం  
సా సమదాళిరాజిపరిమత్తులు తీర్చి వినిర్ణయించెడిక



వేనుడు : ఓరీ! కాషీతకా, కాషీతక! ఏమిరా తిరుగుబాటు?  
కాతమునితిరుగుబాటునరే! త్సుర్రవందికూడనా ?

కాషీతకుడు : [ప్రవేశించి] వేనుడా! తమించుము, తమిం  
చుము. ఇతఁ డెవడో కుర్రవంది. ఆర్యవినీతభట్టుని కూతురు  
బిడ్డట. రాజధానికి దూరపుఁబల్లెటూరిలో కులవిద్యలో నారి  
తేరి తాతగారిని జూడవచ్చి ఆయనయెరుకలేక విద్యాప్రకా  
శనలోభమున వచ్చినాడు.

[కుర్రవందివైపు]

అయ్యా! కుర్రవంది! వేనునియనుగ్రహము సంపాదిం  
చుము. ఇటు రమ్మ

కుర్రవంది : [ప్రవేశించి] జయముజయము వేసధరాధపులకు

వేనుడు : వీఁ డేమొ యడవిలోనిమృగమువలె నున్నాడు.  
ఓరీ! దుర్మార్గుడా! నాయెదుటనే నాయాజ్ఞోల్లంఘనము  
చేసెదవురా! కాషీతకా! నేడు రెండుజాములలోపల వీని  
తలకు వీనిమొండెమునకు నేమి సంబంధము?

కుర్రవంది : [వచ్చుచు] ప్రభూ! నావలనఁ దప్పేమి?

వేనుడు : ఓరీ! పసివశువా! నీతల్లిచనుబా లింకను నీపెద  
పులమీఁద నారలేదు. చండమార్తాండుఁడైన వేనునితో  
నాటలా నీకు?

కుర్రవంది : అయ్యయ్యా! నాకేమియుఁ దెలియుటలేదు

వేనుడు : ఓరీ! నిన్నుఁ బంపించిన ఋషులను బోయి కనుఁగొ

నుము, తెలియును. కాపీత కా! వీని నిటనుండి లాగివేయుము  
[కాపీతకుడు కుర్రవందిని బలవంతముగఁ దీసికొనిపోవును]  
వేనుడు: వాడు చదివిన పద్యములలోని యర్థము బాగు  
గనే యున్నది. ఉత్తేజితమైన ప్రకృతినుండి రాదగిన కవి  
త్వముగూడ కులక్రమాగతవిద్య యైనదే. ఆహా! దివ్య  
మైన మానుషశక్తుల నన్నిటిని కులవిద్య లను నన్ననికృత్రి  
మపుబోదెలలో నొదిగించినారు !

పృథువు: [ప్రవేశించి] అన్నా కాదు - వేనుడా !

వేనుడు: ఏమి పృథూ! మఱిల సీమేనఁ బూవులు లేవు.  
సీచేతిలోఁ దామరపూవులేదు. ముంగురులలో మొల్లలమొగ్గ  
లు లేవు. చెవిలో దిరిసెనపూవు లేదు. తలలో మందారము  
లేదు. మెడలో గోరంటపూవు లేవు. ముంజేతుల దండల  
మల్లెలు లేవు. పూవులచేత నలంకరింపఁబడని సీసాగను నేను  
చూడను [కనులు మూసికొనును]

పృథువు: తోటలో నొక్కపూవైనను లేకుండఁ గోసి  
వేయఁబడినవి

వేనుడు: ఎవరు కోసిరి?

పృథువు: అంగరాజు పూల నన్నిటినిఁ గోసి తనయొడలెల్ల  
నలంకరించుకొనిపోయెనట

వేనుడు: అపిచ్చివానికి మఱిలఁ దలుపు తెవరు తీసిరి?

పృథువు: కోటతలుపులు వానియంతట నవియే యాయనశీక  
వినఁబడినంతనే తెరచుకొనుచుండెనట

వేనుడు : నీ కీకథ యెవరు చెప్పిరి ?

పృథువు : సునీథ చెప్పినది

వేనుడు : సునీథ పిచ్చిది

పృథువు : అంగరాజు పిచ్చివాడేకాదా ?

వేనుడు : అంగరాజుపిచ్చి వేరు సునీథపిచ్చి, వేరు

పృథువు : అంగరాజు రాత్రిలందు వచ్చుటయేల ?

వేనుడు : రాజు రాత్రిలందే కదా వచ్చును ?

పృథువు : అంగరాజునకు బిచ్చి యెందుకెత్తినది ?

వేనుడు : అంగరాజున కా పిచ్చి పుట్టుకతోనే యున్నది

పృథువు : ఆయన కొన్నాళ్ళు రాజ్యము చేసెనటకదా ?

వేనుడు : ఆ పిచ్చితోనే రాజ్యము చేసెను

పృథువు : జను లాయనరాజ్యము పొగడుచుందురే ?

వేనుడు : ఈ జను లందరు పిచ్చివారు గనుక

పృథువు : అంగరాజు కోయని మందారపుష్ప మొక్కటి  
యున్నది

వేనుడు : అది తెచ్చుకొనకపోతివా ?

పృథువు : ఆపూవును నేను కోయఁబోగా నది నన్ను కోయవ  
ద్దన్నది. పూవు మాటాడుట యేమి టని నా కాశ్చర్యమై  
నది. అయినను నాధ్వని యెవరైనఁ బురుషులు దగ్గరలో నుండి  
కలిగించిరేమో యని యటునిటు చూచితిని. కాని యెవరు

లేరు. ఇంతలో మరల పూవన్నది: 'నేనే మాట్లాడితిని. ఎందుకంత దిగ్భ్రాంతి పొందెదవు?' అని. 'పూవా! నీ పెట్టు మాట్లాడగలిగితివి' అని నే నడిగితిని. అది సమాధానము చెప్పలేదు. మరలఁ గోయఁబోఁగా నది యొక పాటపాడినది. ఆపాటలోని యర్థమిది. నే నిదివరకే తెగఁగొట్టఁబడిన రాజుతలకాయవలె నెత్తురులో మునిగి తేలుచున్నాను. ఇంకను న న్నేల త్రుంచెదవు అని

వేనుడు : పృథూ! నీకుఁగూడ పిచ్చియెక్కినది

పృథువు : ఇంకఁ బిచ్చి యెక్కినివాఁడవు నీ వొక్కఁడవు. ఆ తోటలోని మందారసుమమువలె నీవొక్కఁడవుమిగిలినావు

వీరభట్టు : [ప్రవేశించి] వేనుడా! నామనుషుడు కుర్ర పందికి ఆచారము తెలియదు. పిచ్చిరాజుకాలములోని యాచారములే నడచుచున్న వనుకొని వచ్చినాడు. వానిని ఋషు లెవ్వరు పంపలేదు. దయయుంచి వానితల నిలుపుము

వేనుడు : పృథూ! అంగరాజును నీవు చూచితివా?

పృథువు : నేను చూడలేదు. శ్లఘాంగుడు చూచెనట. తల యంతియు చీకిరిబాకిరిగా నున్నదట. శ్మశానములోని పును కలు పేరుగా గుచ్చి మెడలో వేసికొనెనట. కాళ్లకుఁ జేతు లకు బొమికలు కట్టుకొనెనట. మొగమునిండ బూదియ రాచుకొని చింపిరిగుడ్డలతోఁ గనంబడెనట. వానికి భయము వేసినదట

వేనుడు : వాడు శ్లఘాంగుడుకాదు. శ్లఘబుద్ధి

వీనీతభట్టు : వేనుడా! నీవు రాజ్యమునకు వచ్చినదిమొదలు నే నొక్కసారియైన గై వారము నేయలేదుకదా? నీవుచెప్పిన సిద్ధాంతములే నే నాచరించుచుంటినిగదా, సుఖములోఁ గష్టములో నీతో ముడివెట్టుకుంటినిగదా, మహానందము మరగించిన కవితాసతికి నీళ్లు వదలుకొంటినికదా, కడుపులోఁ జల్లకదలని నాపూర్వులు చేయు సువృత్తి పరిత్యజించి బడుగునైతినికదా, నాకూఁతునకు వాఁడొక్కఁడు కొడుకు మందార సుమమునంటివాఁడు. వానిమెడ యేల నులిమెదవు?

వేనుడు : పృథూ! ముసలిరాజును నేనును జూచితిని. రాతిరి నేను సాధబహిరంగణమునఁ జల్లనిగాలికై తిరుగులాడు చుండగాఁదోఁటలో నెవరోతిరుగుచున్నట్లు తోచి యచటికిఁ జొరికిని. అచటనున్నది అంగ రాజు. పూవులుకోయుచున్నాఁడు. అతనియొడలెల్ల బొమికలు కాదు, పూవులు. మెడలోనివి పుసుకలుకావు, పెద్దపూగుత్తులు. మొగమునఁ బూసికొన్నది బూడిదకాదు, పూవులదుమ్ము. కాని పృథూ! ఏపూవులు నీవు ధరించిన నీవు త్రిలోకసుందరివలె నుందువో ఆపూవులతఁడు ధరించినఁ బెద్దవికారభూతమువలె నున్నాఁడు

పృథువు : నీ వాతనిఁ బూవులు కోయవద్దని యడ్డగింపలేదా?

వీనీతభట్టు : ఓయి! వేనుడా! ముసలితనమున నాప్రేగు నెందుకు కోసెదవు. కలకలలాడు మొగముతోడి మహాలక్ష్మి నాకన్నకూఁతురు వానితల్లి నిండుచందురునిబోలుమొగమున

నమంగళబాష్పము లేల కురిపింతువు? పదియావులఁ గట్టివేసిన చావడివలెఁ గలకలలాడు నాగృహము నేల దుఃఖభారము చేత వెలవెలఁబోవునట్లు చేసెదవు? ఇంకొకజన్మమున నీకడుపునఁ బుట్టెదను, వేనుఁడా! పసివాని యీ పిన్నతప్పిదము మన్నింపుము

వేనుఁడు: పృథూ! ఆమందారమున నెన్నిరేకు లున్నవి

పృథు: పదిరేకు లున్నవి.

వేనుఁడు: మన మొక్కొక్కరేకుచొప్పునఁద్రుంచుచువచ్చిన నెన్నిరేకులు తుంచినతరువాత నాపూవు లేకుండఁబోవును?

వినీతభట్టు: అయ్యో! వేనుఁడా! సూర్యుఁడు గగనసౌధమున నడిమిగదికి వచ్చుచున్నాఁడు. ఆ పసివాఁడు పోయినతరువాత నీ ముసలివాఁడు బ్రదుకఁడు. నా యొడలిలోని నెత్తురు కండలు నరములు మాంసము నంతయు నుడికిపోవుచున్నది. నేనింక బ్రదుకను. రెండుజాము లయినంతనే నామనుమనిమృతి వినవచ్చినంతనే నా ప్రాణము లిందే పడలుదును. ఒక ముసలిప్రాణము నొక పసిప్రాణము నొక్కసారిగా నేల తీసెదవు?

వేనుఁడు: పృథూ! పూవు తుంచినతరువాతఁ బూవు కొంత పటికి వాడిపోవునుగదా! అది యెందుచేత?

పృథువు: ప్రాణము పోయినతరువాత దేహము కొంతనేపటికి చీమలుపట్టునుగదా! అది యెందుచేత?

వినీతభట్టు : వేనుడా! రెండుజాములైనది. మొగసాలలో గంటలు కొట్టుచున్నారు. నాయాశయుఁ బ్రాణములు నొకే సారి నాగొంతులో నిలిచిపోవునాయేమి?

[తెరలో]

కుర్రవంది నెత్తురుచేత మాధ్యాహ్న కసంధ్యకుఁగూడ నెట్టఁ దనము వచ్చినది

వినీతభట్టు : [కడిపోవును]

వేనుడు : పృథూ! నీ వామందారపుష్పము తలకుఁ బెట్టుకొనుము.

పృథువు : వేనా! నీవీ కుర్రవందితల మొలకుఁ గట్టుకొనుము

తెర

---

రెండు వయంకము.

---

రాజాంతఃపురము వేసుడు గౌతముడు ఇద్దరు

రెండుద్వారములవద్ద

వేసుడు : గౌతమా ! తిక్క తిరిగినదాయేమి? మఱి వచ్చి  
తివి

గౌతముడు : తిక్క నిన్ను వదలిపెట్టినప్పుడే తిరిగినది  
ఇప్పుడు వచ్చిన దందుకుకాదు, ఎందుకో చెప్పెదను  
మొట్టమొదట నామీఁద నీకు స్నేహమేమైన మిగిలియున్న  
చో నది మొదలంట నాశముచేయుము

వేసుడు : ఆపని నాచేతఁగాదు, నీకనులలో నాయంద ము  
న్నంతవరకు నే నది చేయలేను. తుమ్మెదలు బారుగా నంచు  
లఁ గూర్చున్న తామరపూవులవంటి నీ ఆకనులు నా కిచ్చి  
వేయుము. నీమీఁద నాకుఁ గల స్నేహము నీ కిచ్చివేసెదను

గౌతముడు : నీ వేమొ సౌందర్యవిపాసివలె కనిపించెదవు  
కాని నీకు నిజమైన సౌందర్యజ్ఞానమే లేదు. మానిసిసౌంద  
ర్యము కన్నులలోఁ జేతులలో మొగములో నుండదు. అతని  
యాత్మలో నుండును. పూవులయందము దానిరెక్కలలో  
దానియాకృతిలో దానివాసనలో నుండదు. దానిస్పృష్టిలో  
నుండును. నీవంటి మిథ్యాసౌందర్యవాదులు పై మెరుపులు  
చూచి బ్రమసిపోదురు



వేనుడు : సౌందర్యము నేత్రములచేతఁ దెలిసికొనఁదగినది.  
అందుచేత నీవాదము తప్పు

గౌతముడు : కాదుకాదు. అది మనస్సుచేతఁ దెలిసికొనఁ  
దగినది. అందుచేత నావాదమే మంచిది

వేనుడు : అయినచో నామనస్సు నా కన్నుచూచినదాని  
నొప్పుకొనుచున్నది

గౌతముడు : వేనా ! అట్లు కాదు. నీమనస్సు నీకంటి కధీన  
మైపోయినది. మనస్సును వివేకవంతము చేసికొని కంటిని  
మనస్సు 'చెప్పినట్లు వినిపించుము

వేనుడు : తమ్ముడా ! ఈవేదాంత మెచట నేర్చితివి ? ఇటు  
రమ్ము. తల అట్లు చేయించితివేమి ?

గౌతముడు : మేచ్చులవలె నిన్నుఁ జూచి పెంచిన జుట్టు  
తీయించి గోష్పాదమంత యుంచితిని

వేనుడు : మాడుపట్టున జుట్టున్నచో నది శిరస్సును రక్షిం  
చును

గౌతముడు : ముడికిరాని కేశములు శిరస్సున నుండరాదు.  
వానినుండి యోగశక్తి మనకుఁ దెలియకుండఁబోవును

వేనుడు : యోగ మనఁగా నేమి ?

గౌతముడు : జీవాత్మ పరమాత్మతో సంధించుటకుఁ జేయు  
సాధన

వేనుడు : అయినచో నది పరమాత్మ యొప్పుకొనిన సాధనయా, లేక ఒప్పుకొనిదా ?

గౌతముడు : నీమాట నా కర్థము కాలేదు

వేనుడు : ఆపరమాత్మను నేను. లోకమంతయు జీవాత్మ. రాజు పరమాత్మ. కావున నన్ను బొందుటకు నీ కాసాధనయే యక్కరలేదు

గౌతముడు : ఓయీ ! నీకు ఋషులమహత్త్వ మింకను దెలియలేదు

ఒకడు కోపించి పెంకకుఁ బెంకయై లోకమెదిచిన నహుషుని విదిచినాఁడు  
ఒకఁడు నిశ్చలఁడై మహామూర్తి తనచైనయొగయప్పికి సరితూగినాఁడు  
ఒకడు ముక్కుంటిసాటికి తిరస్కృతి హసన్మతి కాలఁగన్నకన్నరచినాఁడు  
ఒకడు విప్పినకంటిసెకలయంచులను చుర్మతిసాగులసంఖ్య మాడ్చినాఁడు

వా రనఁగ నేమి యని ? తప్పివచ్చెనేని

ఒక్కయెడఁ ద్రిమూర్తులకై నందిక్కులేదు;

అమదపుగింజ నింకొక యాముదంపు

గింజతో నొక్కినట్లు నొక్కదరుసుమ్ము !

వేనుడు : గౌతమా ! ఆకోప మంతయు నెవరిమీఁద ?

గౌతముడు : ఎవఁడు పురాఋషుల మహాదీప్యమార్గములందు గాఢభృతగిలినగొడ్లు పొలిమేరలు త్రొక్కినట్లు త్రొక్కుచున్నాఁడో వానిమీఁద

వేనుడు : వాఁడు నే ననియా నీయూహ ?

గౌతముడు : అవును, నీవనియే నాయూహ ! నీ వొకటి చేసి యొకటి చేయలేదా ? నిత్యమై మహాదివ్యమైన మతమును నాశనముచేసితివి ? ఏ యాచారములు దేశమునందు నిలిచి యుండినచో, బేదమొదలు ధనవంతునివరకు సుఖముగాబ్రదుకుదురో ఆయాచారములు మూలముట్లుగఁ బెల్లగించితివి. వేదములు పౌరుషేయము లంటివి. వానికి సంప్రదాయ సిద్ధములైన మాయర్థములు కావని నీవు క్రొత్తయర్థములు చెప్పించితివి. నీ మూలమున వేదములు వేదాంగములు మూలఁబడినవి. కృతకవిద్యలు బయలుదేరినవి. అట్లుకాదన్న వారిని నీయనుయాయులచేత వెనుకనుండి గేలికొట్టించుచుంటివి ? నీవుచేసిన దింతయని చెప్పట కున్నదా ? ఇదిగో, నీ వింతచేసితివి. ఈకోషమంతయు నీమీదఁనే ? తెలిసినదా ?

వేనుడు : తెలిసినది. కాని ఋషులమార్గమందు నే నెందులకు నడువవలయును. ఆ ఋషులకువలె నాకుమాత్రము శరీరావయవములు లేవా, వారికివలె నాకు మనస్సులేదా ? వారివలె నే నూహింపలేనా ? నాయూహను నామనస్సును వన్నఁగాదని యెవరినో నే నేల యనుసరించవలయును ? నాయంతరాత్మ చెప్పినట్లు నేను నడచుకొందును. నేను రాజుగాన నాప్రజలచే నట్లు నడిపింతును

గౌతముడు : నీయంతరాత్మకు ఋషులయంతరాత్మకు భేదమున్నది. వారియంతరాత్మ తపస్సుచే యోగాగ్నిచే దప్తమై శరీరవాంఛలను దాటి యింద్రియాతీతమైన జ్ఞానమును

గడించుకొన్నది. వారియంతిరాత్న యాభ్యర్థ్యమునే చూడఁ గలుగును. అపరిపక్వమై యింద్రియవశమైన నీమనస్సు నీకంత రాత్నభ్రాంతి కల్పించి నిన్ను దుష్టపథముల నడిపించుచున్నది. ఓహోయి! వేనరాజా! అంతరాత్న యంతరాత్న యనెదవు. ఎవరియంతరాత్నప్రకారము వారుగా సర్వమానవులు చరింతురేని నీరాజత్వము గేటితో లేదు. సర్వజంతువులు చరించు నేని మనుజునియెక్కువయేమి? అట్లయినచో గుమారులు తండ్రులమాటలు విని చదువరు. ప్రిజలు రాజుమాట వినరు. ఎవరితోవ వారిది. లోకమునందు మిగులునది సర్వనాశము కాదు. నేను రాజును. నామాట యందరు వినవలె నందువు. రాజునగా నేమి? అతనికి సైన్యము లున్నవి. విననివానినిఁ జంపెద ననును. ఎక్కువ సైన్య ముండుట వివేకమా? లోకమును బాలించునది పశుబలముచేతనా? ఆత్మబలముచేతనా? పశుబల మన్నచో లోకమున నొక నియతిలేదు. దుర్బలు నకు రక్షలేదు. ఆత్మబలు మన్నచో నందఱకు రక్షయున్నది. అప్పుడు నీమార్గమునకన్న ఋషులమార్గము సమాదరణీయ మగుచున్నది

వేనరాజు : నాయంతరాత్న యంతరాత్న కాదనుచున్నావు  
 శాతముడు : అది యింద్రియాధీనమైన మనస్సునం దంత  
 రాత్నభ్రాంతి

వేనుడు : సరే! గెలిచితివి. ఇంక నీ ఋషుల వద్దకు నడువుము

గాతముడు : [ఆలోచించి] నాకన్న లక్కరలేదా ?

వేనుడు : [ఆగ్రీతముగా] ఇంక మనమిద్దరము విరోధము లేకుండ నుండము. నిన్న నీవు వెళ్ళిపోయినతరువాత నేను నీకై యెంత దుఃఖించితిని? తెల్లవారలు నాకు నిదురలేదు. మనస్సు సరిగా లేదు. మఱి నీ వీనాడు కనబడినంతనే వంటి బిగువున కింతనేపు వాదించితిని గాని నిన్ను వదలి నే నుండ లేను. తమ్ముడా! రమ్ము! రమ్ము! వేనంగిలో నెండి కొండ లోయలలో దమ్ముకొన్న చెట్లనీడలందు పడెలుకట్టిన చిన్ని సెలయేటిసీటివలె చల్లనైన నీచేతులు నామెడకుఁ దగి లించుము. ప్రేమలోఁతు లెదదాక నెఱిగియున్న ప్రియురాలి నిశ్చలదృక్కులవలె సూదులతోఁ బొడుచుచున్న నీచూపులు నాచూపులతో మేళవించుము. తెల్లవారువరకు రేకలు బిగిసిన యాకాశమల్లివలె, కాపుసాగనుకాని కదలని చెవిజంపువోలె నిడివియై తుదవిరిసి సాగనులొలుకు నీనాసాగ్రంబున వెడలు కమ్మనినిశ్వాసములు నామెడ మీఁదఁ బూలమాల కదలినట్లు కదలనిమ్ము

గాతముడు : ఆగు మాగుము

వేనుడు : ఎందుకు ?

గాతముడు : నీవంటి కృత్రిమ స్నేహితుని నేనింత వరకు ఎఱుంగను

వేనుడు :—[కోపముతో] ఎందుచేత ?

గౌతముడు : స్నేహితుడైనవాడు తన మిత్రునివద్ద నేదియు దాచరాదుగదా? నిన్న నీవు నాయందుఁ జూపించిన ప్రళయాగ్నివంటికోపము నానుండి యిన్నాళ్లు దాచితివి. నీ వేమి స్నేహితుడవు?

వేనుడు : గౌతమా! కోపము శత్రువులయందుఁ జూపించునది

గౌతముడు : నాయం దది చూపఁబడినదిగాన నేను నీకు శత్రువను

వేనుడు : ఓయీ! అది తాత్కాలికము.

గౌతముడు : కాదు, అది నిత్యము. నీకడకు నేనింక రాను. వచ్చినను బద్ధవిరోధి నని నమ్ముము. నీవు నిన్నఁ జూపించిన కోపమునకుఁ బదిరె ట్లెక్కువ చూపించుము. నే నది యిప్పుడొగంగల్గుదును. దీనితో నీవో నేనో తేలవలయును. నీవు ననాతనధర్మమతావలంబివైనఁ గావలయును. నేను నీకొక కత్తికి నెరయైనఁ గావలయును

ఇదిగో ? యీ నాచేయి చూచితివా ? ఇది

అతిమనోబుద్ధ్యహంకృతులౌపనివదు  
లా తగండుూషితత్రయు లౌర్వవహ్ని  
గర్భితాంత స్తపస్కులు ఘనులు ఋషుః  
కవ్యుడు విరోధి తద్వధ కత్తివయది

వేనుడు : ఓరీ! గౌతముడా! నీతల తెగిపోయినది

గౌతముడు : వేనా! విజృంభించుము. విజృంభించుము. ఎర్ర  
వడి నిప్పులవలెనున్న నీకన్నులలో నిదిగో చూచుచుంటిని.  
నాకు భీతికొలుపుట లేదు చూచితివా?

వేనుడు : కాషీతకా! కాషీతక!

గౌతముడు : రాజా! నే నిదిగో పోవుచుంటిని? కాషీతకుని  
నావెనుకఁ బంపుము. వాడు నన్ను బంధించఁగలడు.

[నిష్క్రమించును]

కాషీతకుడు : [ప్రవేశించి] వేనుడా! ఏమి?

వేనుడు : ఏమియును లేదు

కాషీతకుడు : సరే!

వేనుడు : సునీధను నేను రమ్మంటి నని చెప్పము

కాషీతకుడు : [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : లోకమంతయుఁ దిరుగుబాటుచేసినను వారి నణఁ  
చఁగలను గాని గౌతము నణఁచుట యెట్లు? నిన్న నతఁడు నా  
కోపమున కాగలేకపోయినప్పుడు నేను వాని గెలిచితి నను  
కొంటిని. నేఁ డతఁడే నా కోపమును గెలిచెను

మతావేశ మనఁగ నిది. మతావేశములో నున్నమనుజు  
లేదైనను జేయుదురు

పృథువు : [ప్రవేశించి] వేనా? ఎందుకు సునీధకై కబు రంపి  
తివి?

వేనుడు : నీవు సునీథవా !

పృథువు : నే నేమి! నీవుకూడ సునీథవే. మన మిద్దర మామె  
ప్రేగునుండి వచ్చినవారమేకదా! జన్యజనకపదార్థములకు  
తత్త్వతః భేదము లేదు

వేనుడు : పిచ్చిమాటలు మాటాడకుము. నాకుఁ గోపముగా  
నున్నది.

పృథువు : నిన్నఁ గుర్రవందిని జంపించితి వని నాకును గోప  
ముగా నున్నది

వేనుడు : నీవు వానిని బ్రేమించితివా ?

పృథువు : సునీథ రాత్రి యంగరాజువెంటఁ బడిపోయినది.

వేనుడు : ఇంక వారిద్దఱకుఁ గోటతలుపులు తీయరాదు.

పృథువు : తలుపు లవే తెరిచుకొనుచున్నవి.

వేనుడు : నే నిది నమ్మును. వారి నెవరు చూచినను వెంటనే  
నావద్దకుఁ దీసికొనిరావలయును.

పృథువు : మొన్నరాత్రి నీవే చూచితివికదా! వదలిపెట్టి  
వేమి ?

వేనుడు : నేఁడు నీయొడలినిండ నిన్నిపూవు లెక్కడివి ?

పృథువు : అంగరాజు సునీథను దీసికొని పూవులు వదలిపెట్టి  
పోయెను

వేనుడు : ఇంక సునీథాంగరాజులు నాయంటికి రాఁగూడదు



వృథువు: వచ్చినచో నేమి చేసెదవు?

[అంగరాజు వ్రేవేళించి]

అంగరాజు: ఏమిచేయునా, కన్నులు పెట్టుకొని చూచును. మా మాటలు చెవులు పెట్టుకొని వినును. అంతకన్న నేమి చేయును? ఏమి చేయగలడు? ఇతఁ డేమి రాజు! రాజును నేను. సునీధరాణి. పెండ్లిచేసికొననివానికి రాజ్యార్హత లేదు. ఈసంగతి నేనేకాదు. సర్వఋషులచేతఁ జెప్పించెదను. ఇదివఱ కెంతమంది రాజులు రాజ్యము చేయలేదు! ఎవరిమాటయో యెందుకు? ఈఅంగరాజు రాజ్యముచేయ లేదా? అతనికి భార్యలేదా? ఇదిగో సునీధ. సునీధా! మాట్లాడ వేమి? నీ వంగరాజుభార్య వగుదువా, కాదా? సునీధా! మాట్లాడవేమి; నీవు వేచునితో నొకపైతివా! హా! హా! విచిత్ర కుటుంబిణీ! కాపురముచేసినన్నాళ్లు అంగరాజుతో రాజ్యము చేసి అతనితోఁ బాలు రాజ్యసుఖము లన్నియు సనుభవించి య తఁడు ముసలియై పిచ్చియై యడవుల వెంటఁ దిరుగుచున్నప్పుడు వానిని వదలిపెట్టెదవా? ఇదా! పతివ్రతలతోవ? భో! భో! పంచభూతములారా! భో! భో! ఋష్యాత్మలార! భో! భో! కులదేవతలార! చూడుఁడు! చూడుఁడు! ఈ పతివ్రతారత్నము, ఈకులసతీతిలకము, ఈమహారాణి, ఈజంబూద్వీప వసుంధరాజనిత కామినీచూడామణి, భర్త బ్రతికియుండఁ గనే వానిని ద్యజించి కుమారునితోఁ జేరి యన్యాయపథ మునఁ బోవుచున్నది. పాలించుఁడు, పాలించుఁడు!

కృతములోఁ గలి పుట్టి మతములోఁ జరిపట్టి  
తతపురాముఁలసన్నతమార్గముల నిరా  
దృతికల్గి పాపసంగతికల్గి కృతపుణ్య  
మతులైనవారి కేమాత్రరక్షయలేక  
చెడిపోయె జగమెల్లఁ జెడిపోయె జగమెల్ల

వేనుడు : పృథూ ! ఇచ్చట సునీధ యెచ్చట నున్నది? ఆ పిచ్చి  
వాని ఆగోల యేమి ?

పృథువు : అతఁడు పిచ్చివాడేనాయె ? ఈ నీ ప్రశ్న యేమి ?

వేనుడు : సునీధ యితిని వెంట నేగెనంటివి ? ఏది సునీధ ?

అంగరాజు : ఓయీ ! వేనుఁడ, నా వెంటవచ్చిన సునీధమాట  
పృథు నడిగెదవేమి ? సునీధ నీకంటికిఁ గనఁబడదు. మృత్యు  
వాసన్నమైనవాని కరుంధతీనక్షత్రమువలె, మ్రేచ్చభావపూరి  
తునకు దివ్యఋషుల మహావాణివలె, గుతర్కబుద్ధికి వేదా  
త్మవలె సునీధ నీకు నశించిపోయినది. సునీధ నీకెందుఁగనఁ  
బడును ? గ్రుడ్డివానికి దివ్యమణి కనఁబడినదా ? మూఁగవా  
నికి శబ్దస్వరూపము గోచరించినదా ? గుగ్గిలపుఁబొగమత్తుచేఁ  
బరవశుఁడైనవానికి నారసముబాధ తెలిసినదా ?

ఆకసంబునఁ గాంతి వాకలై పరుగెత్తి  
శ్రీకరాకృతి కన్న చిన్నారితొలిచుక్క  
రేకల్లి నానాదికాకామినుముఖ  
శ్రీకపోలశ్రీలు చెలువు లొల్కినచోట  
దాగియుండె సునీధ దాగియుండె సునీధ

వేనుడు : పృథు ! సునీధ నితఁడు చంపెనాయేమి ?

వృథువు: సునీధయే నీవును నేనునుగాన సునీధను జంపినచో  
నిన్నును నన్నునుఁగూడఁ జంపినట్లే

వేనుఁడు: అంగరాజా ! సునీధను నీ వేమిచేసితివి ?

అంగరాజు : సునీధనుగూర్చి యడుగుటకు నీ వెవ్వరవు ? సునీధ  
నాకు భార్య. దానిపై నాకు పర్వాధికారములు కలవు.  
లేవని శాసించు దుష్టరాజునాజ్ఞ నేను తిరస్కరించుచున్నాను.  
అరే ! సునీధ యెవరు ? నాయాత్మలో నాత్మ, నాదేహములో  
దేహము, నామనస్సులో మనస్సు, నాకంటిలోఁగన్ను. ఎవఁ  
డాదుష్టరాజు తెలివితక్కువ శాసనముచేసి సునీధను, నన్ను  
వేరువరచువాఁడు. సునీధను నాకు ఋషులప్పగించిరి. నేను  
సునీధను మఱిల వారి కప్పగించవలయును

అగ్నిహోత్రః సు నాకు నందిచ్చిన సునీధ  
భుగ్నఘ్రై నన్నుఁబాలుపు దిద్ది సునీధ  
నగ్నమనస్కుయై ననుఁ గొల్చిన సునీధ  
ప్రాగ్నోషఃపవిత్రతనూజ్జ్వలసునీధ  
నీ శవ్వరడుగ గా నీ శవ్వరడుగఁగ

వేనుఁడు: వృథూ ! ఇతఁడు సునీధను జంపినట్లులేదు

వృథువు : ఇదివరకుఁ జంపకపోయినను ఇకఁ జంపును.

వేనుఁడు : నీ వెట్లాహించితివి ?

వృథువు : అదికాకపోయిన నామెమిఁది యధికారము తన  
కంతయున్నదని యీ ఘోష యెందుకు ?

అంగరాజు : వృథా ! వృథా ! ఆడపిల్లవలె గనబడుచుంటివి కాని, నీవే మగవాడవు. అదుగో ! ఆవురుషాకృతి ఆడది. ఆడమగతనములు వివేక తారతమ్యమువలన గనబడును గాని, రాజులై దుష్టత్వము మూర్తికట్టినంతమాత్రమునఁ దెలియవు

వేనుఁడు : సునీధను మనము రక్షించవలయును

వృథువు : అంగరాజుసద్దీనమందున్న యామెను మన మెట్లు రక్షించఁగలము !

వేనుఁడు : ఆమెను మనయద్దీనములోనికిఁ దెచ్చుకోవలయును

అంగరాజు : అంగరాజుసద్దీనము వదలి సునీధ యింకొకనియద్దీనములోనికి నీకృతయుగములోరాదు. సునీథా ! సునీథా ! నీవు నన్ను వదలిపోయెదవా పోవు, పోవు.

అంగరాజు సునీధ అంగరాజు సునీధ  
అంగరాజుకు గాక అగుచె ఓసిసునీధ  
అంగలి కాసించి వరుసీయ సునీధ  
అంగరాజును, బాప హతుఁ డౌటయె నిజము !

## మూ డ వ యం క ము.

రాజాంతఃపురమున వేసరాజు గౌతముఁడుకూర్చుండి.

గౌతముఁడు. నీవు వేసిన పృశ్నయే మఱల వేసెదను. నీకుఁ  
దిక్కఱిగినదాయేమి, నన్ను రమ్మని కబురంపితివి  
వేనుఁడు. అది యొకరీతిగాఁ దిరిగినది

గౌతముఁడు. అది యేరీతి?

వేనుఁడు: నేను వివాహమాడెదను.

గౌతముఁడు: వివాహమాడెదవా? ఎట్టే! నీ వెందుకు  
వివాహమాడెదవు. నీవు వివాహమాడినచో నీ యీ లోక  
మంతయు నాడదా? ఆడినచో నీ సిద్ధాంత మేమైపోవును?  
పురుషులందరు స్త్రీలమీఁద నధికారము వహించి వారి  
నధః పతితలను జేయుచుండిరాయెను. పురుషులమీఁదికి స్త్రీల  
నెదురు తిరిగించి వారికిఁ బురుషులతో సమానములైన  
హక్కుల నిప్పించవా? ఆ స్తియందు వారికి సమానభాగము  
కావలె. మఱి వివాహమైనచో నీ సిద్ధాంతమునకుఁ గొంత  
పఱకు విఘ్నము రాదా?

వేనుఁడు: ఏకగర్భజనితులైన స్త్రీపురుషులు వివాహమాడి  
నచో నా స్తివిషయమున భేదమే రాదుకదా?

గౌతముఁడు: ఆ! ఆ! ఏమంటివి? ఏమంటివి!

ప్రళయవసానవర్ష తృప్త్యులవ రమకృతనిధ్యసుల్ ముసరుకొలిపి  
అదివరాహదంష్ట్రగ్రనిర్గమితాగ్నికీలాచ్ఛటల్ పెల్లగిల్లవచ్చి  
వృత్తరక్షణకంఠవిదళనారంభవేశానజ్ఞధారాప్రభావ ములసి  
దుష్టకాసరదైత్యఘోషుండనారబ్ధదేవీకరాళానీడీప్తి మెరసి

సకలపూర్వరి దివ్యాత్మజనితఘనత  
పఃపృబోధాగ్ని మిణుగురుల్ బాహిర్లొ  
నిర్వమస్త్రక్తమునఁ దడినేలగాగ  
నీకిరస్సుధరిత్రపై నిలయ గాక

ఇంక నీమొగము నేను చూడను

[నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : [నవ్వి] ఈపసిబుద్ధులకు నేడై ననొక యూహ కలి  
గినను తప్పే. ఊహలు కలుగుట మనస్సునకు సహజము.  
దానిలో తప్పేమియులేదు. ఈలేతబుద్ధులయిన ఋషుల  
కీ మాత్రము తెలియదు. తెలియకయుఁ దెలిసినట్లు నటించు  
చున్నారు

పృథువు : [ప్రవేశించి] అన్నా ! నిజముగా నాఋషులు  
నీయంత తెలివికలవారు కాదు

వేనుఁడు : నీవు నన్ను 'అన్నా' యని పిలువరాదని చెప్పలేదా?

పృథువు : నీగౌతములసంభాషణ నేను విన్నాను. అందు  
కనియే యిట్లు పిలుచుచున్నది.

వేనుఁడు : నీవు నన్నట్లు పిలచిన నే నొప్పుకొనను

పృథువు : నిన్నన్నాయని పిలచెడిదే నిజము. అన్నా ! నీ  
సిద్ధాంతములకు నే నెన్నడు నొప్పుకొనలేదని నీకు తెలియును

గదా ! నేను మనస్సులో నొప్పుకొనకపోయినను బైకి నా విషయములందు ని న్నెదిరించనని వాగ్దాన మిచ్చితిని. ఆ వాగ్దానమును నేటినుండి గూఢా సంబోధించుటయు దుష్ సంహరించుకొంటిని.

వేనుడు : పృథూ! నీకును గౌతమునకుఁ బట్టిన పిచ్చిపట్టినదా యేమి ? మీ రందఱును స్వంతముగా నేల యూహించరు ?

పృథువు : సమాధానము చెప్పుమందువా ? చెప్పెదను. అనాదినుండియు సర్వమానవులకును మన స్సున్నదికదా ? అందఱు నూహించిరి. పూర్వులు మన కవసరమైన విషయము లూహించి యవి యెట్లెట్లుండవలయునో నియమించిపోయిరి. అవి మఱల మన మూహించుటవలన మానవుని జ్ఞానమున కభివృద్ధి యేది ? సంగీతమునందు నీవు గ్రొత్తగా స్వరము లేల కనిపెట్టవు ? పూర్వులు కనిపెట్టిన త్రోవనే పోయెద వేల ? నీవు గ్రొత్తగా నేడు స్వరములు కల్పించుట మొదలుపెట్టుము. నీ వింత గాయకుఁడవౌదువా ? చెకుముకిరాతికి దూదికి సంయోగమువలనఁగాని, కొయ్యకు కొయ్యకు రాపిడివలనఁగాని యగ్నిపుటునని పూర్వులు చూపిరి. నీవు దానినే యేల యుపయోగించుకొందువు ? మఱల నేదో కనిపెట్టుటకుఁ గ్రొత్తగా మొదలుపెట్టుము. మొదలుపెట్టవు. సర్వసిద్ధముగా నున్న యాయగ్ని నే యుపయోగించుకొనుచుంటివి. అట్లే సంఘవిషయమునఁగూడఁ బూర్వు లిది యిట్లు, ఇది యిట్లు నియమించిపోయిరి. ఆజ్ఞానము నుపయోగించుకొని సుఖించలేక నేను మొదలుపెట్టి

యూహింతునని వాదించెదవు. ఆయగ్ని ప్రత్యక్షోప  
యోగముకలదిగాన నచ్చట నీకు వివాదములేదు. దీని  
యూహయోగ మప్రత్యక్షముగాన నిచట వివాదము

వేనుడు : అవును. అప్రత్యక్షమైనదానిని నేను నమ్మను.

అంగరాజు : [ప్రవేశించి] నమ్మవు, నమ్మవు. అప్రత్యక్ష  
మైనదానిని కాదు నమ్మనిది, నీ యిష్టములేనిదానిని. నేను  
వచ్చినంతనే తలుపులు వానియంతట నవి తెరిచుకొనుచుండ  
నన్న మాట నమ్మవు నీవు నునీధకడువునఁ బుట్టితి నన్న  
మాట నమ్మవు. అవును నీ కది యప్రత్యక్షమైనవిష  
యము. నీ వెందుకు నమ్మవలయును? నీవు రాజువై రాజ్యా  
ధికారివగు విషయమున నా నమ్మకముతోఁ బనిలేదు. చూచి  
తివా! నీ నమ్మక మెట్టిదో? ధనవిషయములో, సధికారవిష  
యములో నన్నియు నమ్మెదవు. నీతివిషయములో, ధర్మము  
విషయములో నేదియు నమ్మవు. నీతిధర్మములు కొట్టునా?  
తిట్టునా? వానియందు నమ్మక మున్నచో స్వర్గము నిచ్చును.  
లేనిచో నరకము నిచ్చును. ఆ స్వర్గనరకములు మాత్రము  
ప్రత్యక్షములా యేమి? అవియును లేవు. ఏదీ చెప్పుము?  
అసలు దేనిని నమ్మెదవు?

వేనుడు : కన్నులతోఁ జూచినదానిని నమ్మెదను

అంగరాజు : అయినచో వాయువు ప్రపంచమున లేదు

వేనుడు : గాలి యున్నదని మనకుఁ గనఁబడుటలేదా?



అంగరాజు : ఓహో ! జనులార ! రండు, రండు, గాలిని గను  
లతోఁ జూచుచున్న మొనగాఁడు బయలుదేరినాఁడు. ఈవిద్య  
మీ రీతనివద్ద నేర్చుకొనుఁడు.

వేనుడు : వృథా ! మనము గాలిని జూచుటలేదా ? అది  
మనయొడలికిఁ దాకుచున్నది, నుభృ తిరుగుచున్నది, చెట్ల  
యాకు లల్లలాడించుచున్నది. వెదుళ్ళబోసుకొని రొదచేయు  
చున్నది. సముద్రపుటాడ్డునఁ జిన్ని చిన్ని పొద లడ్డముచేసి  
కొని పొడుగై న యిసుకతిప్పలు కోరడిగాఁ జోయుచున్నది.  
చిన్ని చిన్ని చెరువులలో బుల్లి బుల్లి కెరటములఁ గలిపించు  
చున్నది. నీ ముంగురులతో నాడుకొనుచున్నది. గాలిని నేను  
చూచుచునే యున్నాను.

వృథువు : నీ వాగాలిచేయు పనులను చూచుచున్నావుగాని,  
యా గాలినే చూచుచున్నావా ?

వేనుడు : వృథా ! జన్యజనకవస్తువులకుఁ దత్త్వతః భేదము  
లేదు, కార్యకారణములకున్నది కాఁబోలు.

వృథువు : లేదు, లేదు; అందుకనియే నీకును నాకును సునీ  
థకును భేదములేదు.

వేనుడు : మొదల నేను సునీథకుఁ బుట్టితివని రుజు వేమి ?

వృథువు : అయినచో నీకు రాజ్యమే లేదు

అంగరాజు : వృథా ! కాదు, కాదు, రాజ్య మున్నది. సునీ  
థకుఁ బుట్టిననే రాజ్య ముండవలయునా ? ఎట్లు తాను రాజ

య్యెనో వేనున కానంగతి యెందులకు? వేనుఁ డిప్పుడు రాజు.  
అది పృత్యక్షమైన విషయము. అది కాదనుటకు నీ వెవ్వరవు,  
నే నెవ్వరను. అంతేకాదు వేనా?

వేనుఁడు : అంతే!

అంగరాజు : మొండివాఁడు రాజుకన్న బలవంతుఁడు !

[తెరలో]

సర్వభారతయోగీ మండలాధిపత్యచిహ్నరత్నకీరీటవిభ్రాజిత  
శిరోమండలా! వేనమహారాజా! రెండు జాము లైనది.  
ధర్మాసనమునుండి లేచువేళ యయినది.

చిటుకుకమ్మిపూవుతుడఁ జందిన శేనలు పద్మబంధువే  
తరణి, స్వకీయహాకిరణతాపము పెల్లన నింకఁబెట్టె డ  
గ్గరినద్విరేఫపాళి యెఱుకఁగమి మృలమాడ్చె క్రొత్తతా  
మరచెలికారమే విడఁడు మాడ్చుకు దక్కినవాని నన్నిఁటిక.

వేనుఁడు : కాషీతకా ! ఆ మొండివాఁ డెవఁడు ?

అంగరాజు : రాజుకన్న బలవంతుఁడు.

కాషీతకుఁడు : [ప్రవేశించి] వేనుఁడా! ఆయన వినీతభట్టు  
నల్లుడు. తనకుమారునిమృతికి వగచి తనకొడుకు చచ్చినచావే  
చావలయునని వచ్చి కై వారముచేయుచున్నాఁడు.

వేనుఁడు : అట్లయినచో వానియిష్టముప్రకారమే కానిష్టు.  
కాషీతకా! నేనానాయకుఁడైనమృత్యువుతో నిట్లు చెప్పము.  
నాయాజ్ఞాతిరస్తారము చేసినవారి నెల్ల నిర్దయతోఁ గారాగార  
ములయందు వేయించవలయును.

కాపీతకుడు : వేనుడా! కారాగారము లేమిటి? కొరడాలతోఁ గొట్టించుచున్నాఁడు. ఏనుగులచేతఁ ద్రొక్కించుచున్నాఁడు. ఒకవేళఁ గారాగారములయందు వేయించినను వారు మరల బయటకుఁ బోవుటలేదు.

వేనుడు : ఇట్లు జరుగుచున్నదని ప్రజలకందరకుఁడెలియునా?

కాపీతకుడు : తెలియదు. ఇవన్నియు రహస్యముగాజరిగించి వారందరు జాడ్యములు వచ్చి చచ్చిపోవుచుండిరని జనులకుఁ దెలియఁజేయుచున్నాఁడు.

వేనుడు : సరే! పొమ్ము.

కాపీతకుడు : [నిష్క్రమించును]

అంగరాజు : సిద్ధాంతములు వేరు, ఆచరణలు వేరు. తండ్రి వేరు, కొడుకు వేరు. తండ్రికిఁ బుట్టినకొడుకు తండ్రివలె నాచరించుచున్నాడా? అట్లే సిద్ధాంతములనుండి పుట్టినయాచరణములు సిద్ధాంతములవలె నుండనక్కరలేదు. ఈ తిర్యగ్గత్తునకు బుద్ధిలేదు. అది సరిగాఁ దాను పుట్టినజాతిధర్మమునే యనుష్ఠించుచున్నది. పెద్దపులికిఁ బుట్టినపిల్ల పెద్దపులివలెనే నడచుచున్నది, గరుత్మంతునికిఁబుట్టినది గరుత్మంతునివలెనే యున్నది. మామిడిఁకెంకనుండి నిమ్మచెట్టు పుట్టుటలేదు. అయ్యో! మనస్సులేని, తెలివితేటలులేని యీ తిర్యగ్గత్తు మార్పులేకుండ నడచుచున్నది. మనస్సుగలిగి వివేకముగల మేము చూడుము. ఎప్పటికప్పుడు క్రొత్తగా నడచుచుంటిమి. మే మనునది యొకటి, చేయునదియొకటి. భగవంతుఁడుచేసిన

సృష్టిమీఁద నభివృద్ధిచేయుచుంటిమి? అందరు మానవులు నొకటే ఎక్కువ తక్కువలు లేవని మాసిద్ధాంతము. మేము మాత్రము రాజులము. మే మెవరిని జంపినను తప్పులేదు. అది మాసిద్ధాంతములోని భాగమే. రాజు తనప్రజను దా నురి తీయించవచ్చును. భర్త తనభార్య నేమియుఁ జేయరాదు. తండ్రి తన కొడుకు నేమియు ననరాదు. ఓహో! న్యాయము న్యాయము!

అకాశమున నేగు నాద్వితీత ములార!

శక ధరిత్ర మొల్పెడుతరూత్త ములార!

వే కానలోనఁ బర్వదు మృగోత్త ములార!

పాకలటేయెన పూరుషోత్త ములార!

ఈధర్మమొఱుఁగుఁడీ యొఱుఁగుఁడీ ధర్మము.

వేనుఁడు : కౌషీతకా ఈ యంగరాజును దీసికొనిపోయి కైదులో నుంచుము

అంగరాజు : ఎవఁడు నన్ను బంధించునది! ఎవనియాశ్చ్రయెవనివశములోనలేదోవాఁడిదివరకేబంధితుఁడైయున్నాఁడు నా యాత్మ నా వశములో నుండఁగా నాకు వేరే బంధమే లేదు. నన్నుఁ గారాగారమున నుంచుము. నే నక్కడకూడ నీపాటలే పాడెదను. నన్నుఁ జంపివేయుము, నేను గాలిలో నీపాటలే మ్రోగెదను. నన్ను నీవు కైదులోఁ బెట్టలేవు; చంపనులేవు ఓహో జనులారా! చూడుఁడు చూడుఁడు. ఏడు నా కడుపునఁబుట్టినబిడ్డ; నా సొమ్ము తిని బ్రతుకుచున్నవాఁడు. నా రాజ్యము అన్యాయముగా నవహరించినవాఁడు. నన్ను బంధించునట. నన్నురితీయించునట. నన్నుఁగొరడాలతో

గొట్టించునట. న నేనుగులచే మట్టించునట. నాకన్నము పెట్టక యింటినుండి వెడలగొట్టినాడు. నన్ను మోసముచేసి నా రాజ్య మవహరించినాడు. నాకుఁ దాను పుట్టనేలే దనుచున్నాడు. నా సునీధను నానుండి యవహరింపఁ జూచుచున్నాడు. ఈ యన్యాయము చూడుఁడు చూడుఁడు! మీకుఁ జెవులు లేవా? వినఁబడుటలేదా? కన్నులు లేవా? కనఁబడుటలేదా? ఒకముసలివాని నీదుష్టు బంధించు చుండగాఁ జూచెదరేల? ఛీ! ఛీ! మనుష్యులైన మీతోఁ జెప్పుకొనుటకన్న గాలితో నీరుతో నిప్పుతోఁ జెప్పు కొన్న లాభము కలదు. ఓవాయువా! నీవు వీని నాసారంధ్ర ముల నాడకుము ఓజలమా? నీవు వీనికిఁ బ్రాణప్రదానము చేయకుము. ఓ యగ్ని! నీవు వీని ప్రాణనిలముల కాధార పడకుము! మనుష్యులకు బుద్ధులుపోయినవి; కాని జడపదార్థ ములకుఁ బోలేదు, పోలేదు. లేకున్నచో మాపృథువు ముక్కులోనుండి నిశ్వాసరూపమున వాయు వేల యాడు చున్నది. జలాధిదేవతలు మాపృథువు ప్రాణము లేల కాపాడు చున్నారు. మూఁడువేళల నాచేతఁబూర్వము సమర్పితుఁడైన యగ్ని మాపృథువునకుఁ బ్రాణరక్ష యేల చేయుచున్నాడు తేజస్సు మా పృథువు నాననమున నేల యట్లు వేదాత్మవలె వెలుగుచు న్నది. పంచభూతములనిండఁ బ్రాణమునిండి తొలుకాడుచున్నది. లేకపోయిన నామహాభూతములలో సంతమహాధ్వని యేల చెల్లగోగవలె?

ఓ సముద్రనదీమహోదదేవతలార !  
భాసమానాగ్నిదేవతలార ! వృతులార !  
వాసించి చరియించు వాయుదేవతలార !  
అకాంతరహితవై హాయసాధిపులార !  
ఉరితీయు నెవఁడు మి మ్మరితీయునెవ్వఁడు  
కరులఁ ద్రొక్కించు నిక్కముగ మి మ్మెవ్వఁడు  
కొరడాల దండించు గుణి మిమ్ము నెవ్వఁడు  
ఎవ్వఁడు మిమ్ము కానించఁగల్గినతేఁడు.

[అంగరాజును బంధింప భటులు నత్తురు]

వృధువు : వేనా! ఇతఁడు పిచ్చివాఁడుకదా, ఇతనిని బంధించి  
ప్రయోజన మేమి ?

అంగరాజు : నేను పిచ్చివాఁడనని వేనునకు నమ్మకము లేదు.  
పై కట్లు చెప్పును. నిజమునకు వేనునకు దేనియందు నమ్మక  
మున్నది ? దేనియందును నమ్మకము లేదు. కొన్నింటియందు  
నమ్మక మున్నట్లు నటించును. ఆనటించుట యెందులకా ?  
లోకమును మోసము చేయుటకు

వేనుఁడు : కావీతకా ! ఈయంగరాజును దీసికొనిపోయి భద్ర  
ముగాఁ గారాగారమున నుంచుము. ఆయన కేది కావలయు  
నన్న నది యీవలయును. కారాగృహములో నాతని  
స్వేచ్ఛకు మీరు భంగము తేరాదు

అంగరాజు : వేనుఁడా! నీమేలుకొరకే చెప్పుచున్నాను. నన్ను  
గారలో నుంచుట నీకు శ్రేయస్సుకాదు. శ్రేయస్సేమిటి? కాక

పోవుటయేమిటి ? తల్లిచెవులు త్రొంచినవానికిఁ బినతల్లిచెవులు  
 బీరపూవులఁట. భగవంతుఁడేలేడన్న వానికిఁదండ్రీయున్నాడా?  
 వేనా ! నీవు స్వయంభువపు. నీయిష్టమే యిష్టము. రాజ్యము  
 చేయుము. భటులారా ! పదండు, నేను మీ వెంటవచ్చెదను.  
 వేనా ! చేతులకు సంకెలలు వేయించుకొమ్మందువా? (రెండు  
 చేతులు దగ్గరకుఁ బెట్టి) ఇంక నడుపుడు. వచ్చుచున్నాను.  
 చేతులు బంధించినచో నన్ను బంధించినట్లా ? చేతులు నేనా?  
 ఈచేతులు నే నైనచో ఈచేతులు విరుగు ననుకొమ్ము,  
 అప్పుడు నే నుండనా ? కాళ్లు తెగఁగొట్టినచో నప్పుడు నే  
 నుండనా ? కనుక కాలునేతులు నేను కాదు. పృథూ ! నీవు  
 చెప్పుము. వానిని బంధించినచో నన్ను బంధించుటెట్లగును?

వేనుడు : పృథూ ! చేతులు, కాళ్లు విరిగినచో నే నుందును.  
 మెడ విరిగినచో ? కావునఁ గాళ్లు, చేతులు నేనుకాదు, మెడ  
 నేను. నన్ను బంధించఁదలచినచో మెడ బంధించవలయును.  
 నన్ను జంపవలయునన్నచో మెడ నఱుకవలయును

[తెరలో - అమంగళ మప్రతిహతమగుఁగాక]

వేనుడు : [నవ్వి] కృథూ ! పృథూ ! చూచితివా ! ఈ  
 గొరువంక యేమనుచున్నదో ? అమంగళ మప్రతిహత  
 మగుఁగాకయట ! ఛీ ! ఛీ ! బిజిలీ ! నీవు గోరంకవయ్యను  
 మాటలు నేర్పినందుకు నీరాజునకు నమంగళము కోరు  
 చున్నావా ? రోజును లడ్లు జిలేబులు తిని చివరకు నా కిదా  
 యుపకారము ? నీ కిమాట లెవరు నేర్పిరి?

[తెరలో - గౌతముడు నేర్చెను]

వేనరాజు: చూచితివా! పృథ్వా! గౌతమునకు నా ప్రాణములమీఁద నెందు కింత విరోధము

పృథ్వు: గౌతమున కిట్టివక్రపుఁగూతలు నేర్పిన దెవరు?

[తెరలో - వేనమహారాజు]

పృథ్వు. గౌతమున కీమాటలు నేర్పినది నీ వనుచున్నది యీ గొరువంక. అందుచేత నీప్రాణములమీఁద నీకే విరోధమని తేలుచున్నది

అంగరాజు: ఎదుటివారిప్రాణములమీఁద నా కెప్పుడు విరోధమైనదో నాప్రాణములమీఁదఁగూడ నా కప్పుడే విరోధము. నామెడయును నేను నొకటా? కాదుకాదు. నామెడయు నేను నొకటియైనచో 'నేను' 'నామెడ' అను రెండు భిన్నవస్తువు లేలయుండును. నామెడ నఱకినచో నేను పోను, నాప్రాణములు పోవును. నాప్రాణములు వేరు, నామెడ వేరు, నేను వేరు. నాప్రాణములు పోవును, నామెడయు పోవచ్చును, నేను పోను. నే నెచ్చటికిఁ బోదును? అనంతమైన యీ యాకాశమంతయు నే నావరించియుంటిని. నేను జలములో నున్నాను, అగ్నిలో నున్నాను, వాయువులో నున్నాను, తేజస్సులో నున్నాను; నేనులేనిచోటులేదు. శబ్దములో నేను, భావములో నేను, మనస్సులో నేను, సర్వేంద్రియములు నేనే, నేను కానిదేది? బంధితుఁడను నేన, బంధించినవాఁడను నేన, బంధము నేన, నన్ను నేనే బంధించుకొంటిని. నాయిష్ట మైనచో



నే నీబంధమునుండి వదలించుకొనను గలను. ఇదిగో వదలించు  
కొనుచున్నాను [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : పృథూ ! చూచితివా? అపిచ్చివానిమాటలు  
గజము మిథ్య, పలాయనము మిథ్య యన్నట్లున్నది

పృథువు : ఆయనది మిథ్యావాదముకాదు, 'అస్తీ' వాదము

వేనుడు : 'అస్తీ' వాదము కాదు, అస్థికలవాదము,

పృథువు : ఆవాదము మనది

వేనుడు : అనగా?

పృథువు : అనగా? వినీతభట్టు, వానియల్లుడు, వానిమను  
మడు, వీరందఱియస్థికలు మనవాదమువలననేకదా కలిగి  
నవి. అసలు మనది అస్థికలవాదము

[తెర]

## నా ల్ల వ యం క ము

[రాజాంతఃపురము - వేనుడు కాపీతఃకుడు ప్రవేశము]

వేనుడు: ఈ వేసంగివెన్నెల వుష్మరాగములకాంతులు వెడఁ జల్లినట్లు మల్లెపూవులు పారబోసినట్లు మబ్బులు విరిసిపోగా లేతయెండలు తళతళలాడినట్లు మావృథు నవ్వినట్లు విరఁ బోసికొన్నది. మావృథు నవ్విన తెల్లనికాంతులలో నామె దంతములు కనఁబడి కనఁబడనట్లు ఈవెన్నెలలో దూరాన తోఁటచివరఁ గలరెల్లుపూవులు కనఁబడికనఁబడుటలేదు. ఈచల్లనిగాలి స్నేహితునివలె వెనుకనుండివచ్చి నన్ను మెల్లగాఁ దాకుచున్నది. అవునవును. నాస్నేహితునకునాకును దూరమై పోయినది. గౌతమా! గౌతమా! ఓయీ! నా గుండెకాయ! ఓయీ! నాయెడలో నుంచుకొన్న చిన్నారి దీపమ! నన్ను వదలిపోతివికదోయి. నాగౌతముడు లేని వెన్నెల నాకు బాగుగాలేదు. నాప్రాణములు అల్లల్ల గాలి పొరలమీదఁ దేల్చుకొనిపోవుటలేదు. నిముసము వీడియెఱుంగని మా చెలికారమున కెట్టి దుర్దినములు వచ్చినవి? నేటికి నాల్గునాళ్ళుండి నాకు నిద్రాహరిములు లేవు. నేను కృశించినట్లున్నది. వెడందయై బిరుసువారిన నాయెదురొమ్ము ఉబ్బు తగ్గి నడలినది. నా చేయి చేయి తాకినచో నాకే కఠినముగాఁ గన్పించుటలేదు. గౌతమునిమీఁదినుండి నామనస్సెట్లు త్రొప్పుకొందును. పోయి గౌతమునిసిద్ధాంతము లంగీకరించితి నని చెప్పుదునా! స్వః! అతని వాదములు కొంత వరకు గంభీరములుగ

నున్న వే! ఇన్నాళ్ళు నేను నిర్మించి యేర్పరచిన సిద్ధాంతములే  
 తప్పలా? ఈరాత్రి చంద్రకేతికీస్తాసాదమునందు నీణవా  
 యించుకొందును. అదియే మార్గము [నిష్క్రమించును]  
 గౌతముడు: [ప్రవేశించి] వేనుడెందున్నాడో! అంతఃపుర  
 మంతయు వెదకితిని. అతఁడెందుచుఁగానరాడు. అతఁడో  
 నేనో - యిద్దరిలో నెవరమో యొకరమే మిగులవలయును. ఛీ!  
 ఛీ! వేదములు మూలఁబడినవి. శాస్త్రములు చట్టుబండ  
 లయినవి. వేదాంగములు శ్రువ్యపట్టినవి. ధర్మశాస్త్రములు  
 దగ్ధమైనవి. వేనా! వేనా! నీవు వేదములక్కఱలేకనువాడవు.  
 నేను కావలె ననువాడను. నేను చనిపోయి లోక మంతయు  
 విర్వేదమైనఁగావలయును. నీవు చనిపోయి శోషవడిన వేద  
 మాత మఱలఁ దెప్పిరనైన దెప్పిరిలవలయును. నేను బ్రాహ్మ  
 ణుడను నీవు క్షత్రియుడవు. నీ కశ్రుశక్త్రునైపుణ్యముకల  
 దు. నాకులేదు. ఐనను నీతోఁగత్తియుద్ధము చేసి యీసంగతి  
 తేల్చుకొనవచ్చితిని. ఇదిగో! ఈవెన్నెలలో నాకత్తి కుబు  
 నము విడిచిన తెల్లతాళిచువలె తలతలలాడుచున్నది. నిజ  
 ముగా నాతలయే తెగిపోవును. లోకాతిశాయయైన వేనుని  
 పరాక్రమ మెక్కడ? చిన్ననాటినుండి వేనునిపూర్వులిచ్చిన  
 యగ్రహారములమీఁద బ్రతికెన నే నెక్కడ? నిజమే, నేనే  
 చనిపోవలయును. మా వేనునితలవెండ్రుకయుఁ జెడరకూడదు.  
 ఛీ! ఛీ! నేను చనిపోవుట నాచనిపోవుటతో నాగిపోయిన  
 యెడల నేనే చనిపోవచ్చును గాని యది వేదధర్మనాశన  
 విశునమైనయెడల నట్లు కారాదు. వేనుడే చనిపోవలయును,

వేదమతము మఱల నిలువవలయును. ఓహో! వేదమాత  
లార! ఋష్యాత్మలార! ధర్మదేవతలార! మీశక్తియంతయు  
నచ్చి నాబాహువునందును నాకరవాలమునందును నిలు  
చుఁగాక. నే నిదే వేదాసురవధార్థము బయలుదేరుచుంటిని.  
వేనుఁ డెక్కడ నున్నాఁడు? కాషీతీకా! వేనుఁ డెక్కడ?

కాషీతకుఁడు : ఏ మట్లు వచ్చితివి? వేనుఁడు చంద్ర కేతకీ  
ప్రాసాదమున వీణావాదనము చేయుచున్నాఁడు

గౌతముఁడు : అట్లనా! అతనిసంగీతము విని యెన్నా శృయి  
నది. ఓహో! ఈచంద్రకాంతశిలలు ద్రవించుచున్నవి అతని  
సంగీతమువలననే కాబోలు. కాషీతీకా! అదిగో నా కాధ్వని  
వినవచ్చుచున్నది. నే నిందుండి యతనిసంగీతము వినెననుఁ  
నీ వింకఁ బోవచ్చును [కాషీ—నిష్క్ర]

గౌతముఁడు : [నిమిలితాక్షుఁడై.] ఆహా! ఏమి యాధ్వని  
సౌందర్యము!

కలువపూలోని పచ్చలదిమ్మచుట్టును ముసరితుమైదగమి మోసినట్లు  
మెట్లైన యిసుకలమీది సన్ననిదిటి పొరబాలుమయ్యర పుట్టినట్లు  
తల్లి లోతొక్కలో దాగి జెచ్చగనంచకూన క్రొవైడ వంచి కూసినట్లు  
తేజవశ్శుపాద వాలించిపాలాలపైనుండి వచ్చిన గాలి యూదినట్లు

ఏపురాజన్మసంస్కారమా! పరిణత

మైస్వయంగ్రాహ మందినయట్లు, మంచు

గొండతెల్లనికొమ్మన గూడుకట్టు

తుమ్మెదలపట్టుతేనియల్ లోణికినట్లు

వేనా ! వేనా ! నీయీసంగీత మెన్నిసారులు పింటిని, అన్ని సారులు నన్నిట్లే చేయుచున్నది. ఈధ్వని నాదేహములోనున్న నర్వరక్తనాళములను బెల్లగించుచున్నది. వేనా ! నీ వేవిధముగా బ్రతుకుటకుఁ దగనివాడవయినను, నీసంగీతము, నీశిల్పము, నీకవిత్వము - వీనిమాధుర్యముచేత నయినను బ్రతుకఁ దగినవాడవే. ఇంతసౌందర్య మెఱిగిన నీయాత్మిలో నుండి యింతటియధర్మము వెలువడుట మాదౌర్భాగ్యము గాకమరేమి ? అదుగో ! అదుగో, అన్నా ! అన్నా ! నీయీ కేదారశౌళ యింత మనోహరముగా నే నెన్నడు వినలేదు. శారీజానికంతభూషణము వైన యోరాగచూడామణీ ! మా వేనునికరాగ్రస్పర్శచే వీణతంత్రులమీఁద నీవు సరిగా

సారిది గోదుమపన్నెత్రయ లాకటాకటి

ప్రేమఁ బెనవేసికొనుచు పింపిళ్లుకూసి

నట్లు గేదంగిపుప్పాడులందు మెరసి

పోయినట్టులు మధునాదమూర్తిజైతి

హా ! హా ! ఇంతటిసంగీతవిద్య భూలోకమునుండి యంత రించుటా ? పోనిమ్ము ! పోనిమ్ము ! లోకమంతయు వేదబాహిరము కానిమ్ము. ఆవేదధర్మమువలన లోకము సంపాదించుమోక్షము నీసంగీతమువలనఁ గళలవలన లోకము సంపాదించుఁగాక. చీ ! చీ ! నామనస్సునకు మోహము క్రమ్ముచున్నది. సంగీతాదికళలవలనఁ బ్రాప్తించుమోక్షము నందు నిత్యత్వములేదు. ఎఱ్ఱైనను వేసుడు గతింప వలసినదే. అయినను నీరాత్రిమాత్రముకాదు. ప్రళాం

తమై చల్లనై న యీవెన్నెల నా కోపముమాటలచేఁ గదలి  
పోయి మానెత్తురుచే వెచ్చనకారాదు. మావేనుని దివ్య  
సంగీతనినాదముచేత మహాశ్రుతి మేళపించుకొన్న యీ  
వాయుమార్గములయం దపశ్రుతి కలుగరాదు. అదుగో  
వేనుఁడు సంగీత మాపి యిట్లు వచ్చుచున్నాఁడు? నేనిందుండి  
పోయెదను

[వేనరాజు ప్రవేశించును - గాతముఁడు నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : ఇంత సంగీతవిద్య నా కేలవచ్చినది! ఇంతటి  
విద్యయు నాకు గాతమునిసంగతికూర్చిన యానందము  
కలిగించలేదు. ఓహో! ఈ వాయువీధులు నా గానశ్రుతులను  
మేళపించుకొని యింకొకధ్వని నెక్కనీయుటలేదు. ఈవాయు  
తరంగములు శ్రుతులు కలుపుకొని మెల్లగాఁ బూలకొమ్మ  
లల్లలనాడినట్లల్లలనాడుచున్నవి. నాయాత్మ అదొకరీతి  
మైమరపులోఁ దన్మయభావమును బొందుచున్నది. ఏమో!  
నాల్గునాళ్ళుగా లేని యీ సౌందర్య మీ యంతఃపురమున  
కెచ్చటనుండి వచ్చినది?

పృథూ! పృథూ! తల్లీ! ఏమినిద్దరయే!

పృథువు : ఎందుకు వేనా?

వేనుఁడు : నన్నన్నా యని పిలచెద సంతివికాదా? అన్నా  
యనుము

పృథువు : అన్నా! నన్నెందుకు నిద్రలేపితివి?

వేసరాజు : తల్లీ! ఈ యంతఃపురము చూడుము. ఈ నాల్గు నాల్గుగా లేని సౌందర్యము దీని కెక్కడనుండి వచ్చినది?

కృష్ణుడు : నీ వింతనేవు వీణ వాయించుచుంటివా ?

వేసరాజు : అవును

కృష్ణుడు : అన్నా ! నీవు వీణ వాయించునపుడు నీ యాత్మలో దేవతలు నిలుచుచున్నారు. ఆపాదమస్తకము నీ వొక దివ్యపురుషుడ వగుచున్నావు. నీ యాత్మయు మనస్సును ననంతమైన సౌందర్యమును గడించుకొనుచున్నవి. ఇప్పుడందుచేత నీకు సర్వమును సుందరాతిసుందరముగాఁ గన్పించుచున్నది

వేసరాజు : తల్లీ! అట్లుకాదు. నాల్గునాల్గుగా గౌతముఁడు లేక పోవుటచేత నతనిప్రసన్నత యెఱుఁగకపోవుటచేత లేని శోభ యీ యంతఃపురమునకు నేఁ డతనిప్రసన్నత కలిగినట్లు వచ్చినది

కృష్ణుడు : అతఁ డిప్పుడిచ్చటికి వచ్చెనేమో!

వేసరాజు : ఇంక నామొగము చూడనని పోయినాఁడు. అతఁడు వచ్చునా? అయినను -- కాషీతకా ! గౌతముఁ డిప్పుడిచ్చటికి వచ్చెనా?

కాషీతకుఁడు : [వచ్చి] అవును, వచ్చి యిప్పుడే వెళ్లెను.

వేసరాజు : ఎంతనేవు అయినది వచ్చి ?

కాషీతకుఁడు : నీవు చంద్ర కేతకికిఁ బోయినంతనే వచ్చెను.

వేనుడు : మతి యిప్పుడేనా వెల్లినది. అయినచో, జాలనేపిండుండెనన్నమాట. నేను వాయించినంతనేవున్నాడు. నేడు శుక్లావ్వమి కదా? వెన్నెలలు వచ్చినంతనే నేను చంద్రకేతకికి వెల్లితిని. ఇదుగో! ఇప్పుడు రాత్రి రెండుజాములు కావచ్చుచున్నది. మొగ్గవేసిన ప్రాగ్విశాంగన మొగమువలె చంద్రుడు వాలియున్నాడు. వెన్నెలలకుఁ దెల్లదనముపోయి బియ్యపుగింజరంగు నచ్చుచున్నది. ఇంతనేపు గౌతముఁ డిందే యుండెనా? కాపీతకా! నన్ను బిలువకపోయితివి

పురు : అన్నా! మీ రిద్దరు పోట్లాడుకొంటిరికదా

వేనుడు : చిట్టితల్లీ! అతనికి నాకు బోరాటమా? చంద్రునకు వెన్నెలకుఁ బోరాట ముండునా? కత్తికి దానిపదునుకుఁ బోరాట ముండునా? నాకన్నలకుఁ గంటిచూపునకుఁ బోరాట ముండునా?

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేసునకు గౌతమునకుఁ బోరాట ముండునా?

వేనుడు : [కొరిగించుకొని] తమ్ముడా? మంచునీటిలో స్నానమాడి వచ్చితివా? పన్నీటిలో జలకమాడివచ్చితివా? నీయొడలింత చల్లనై కమ్మనై యున్నదేమి?

గౌతముడు : ఇందాకటిచుండియు నీగానవాహినిలో స్నానమాడుచుంటిని. తత్సౌరభములో నోలలాడుచుంటిని

వేనుడు : చంద్రకేతకిమీదికి రాకపోతివా?



గౌతముడు : ప్రశాంతమై చల్లనైన వెన్నెలలు కదల్చి  
వెచ్చగిల్లజేయుటకు మనస్కరించలేదు

వేసుడు : తమ్ముడా! నీవు వచ్చితివని యీ సౌధముయొక్క  
నూత్న శోభయే చెప్పినది. నీవులేని పవళు నాకుఁ గడచుచు  
న్నను రాత్రులు కడచుటలేదు. అందుచే నీతరువాతినెచ్చెలి  
యైన వీణవద్దకుఁ బోయితిని.

గౌతముడు : అన్నా! అన్నా! ఆవీణను నేను ముక్కలు  
ముక్కలుగాఁ జేసెదను. దానిని నా చేతికిమ్ము. అది నాకులేని  
సౌఖ్య మెందు కనుభవించుచున్నది? దాని కాశ్చలేదు,  
దానికి ధర్మజిజ్ఞాస లేదు. అందుచేత నది నీతోఁ బొరుపులేని  
చెలిమి చేయుచున్నది. అన్నా! నన్నింకొక్కసారి కౌగి  
లించుకొనుము. నే నింటికిఁ బోవలయును

వేసుడు : తమ్ముడా! ఇంకఁ గొంచెమునే పాగుము. ఆ  
చంద్రుడ స్తమించువఱ కాగుము. వాఁ డింకెంతలోనో అస్త  
మించెడు. చూడుము, క్రమక్రమముగా నెఱ్ఱపడుచున్నాఁడు.  
తూర్పుదిక్కుంతయు పునుగుపూసిన ట్లగుపడుచున్నది. పాలు  
త్రాగు పసిబిడ్డ తన మొగముతోఁ గాంతభాగ మాక్ర  
మించుకొనఁగా మిగిలిన మాతృదేవీ స్తనమండలమువలె నీ  
శుక్లాప్తమీపరివర్ధమానార్ధాధికచంద్రబింబము రమ్యతర  
ముగా నున్నది. అతఁ డింకొక్కకళ నవరించుకొనఁబోవు  
లోపల నన్ను గాటముగాఁ గౌగిలించుకొనుము. నీ వియోగ  
పరితప్తమైన నా యీ సౌధ దేహాళికి మెఱుంగుపూత పెట్టుము.

కాపీతకా! ఆ మాణిక్యదీపము నటనుండి తీసివేయుము.  
దానికృత్రిమదీప్తులచేత గౌతమునిముఖమందలియకృత్రిమ  
సౌందర్యము వెగటువేయుచున్నది. కుండిన యెఱ్ఱని  
మొక్కజొన్నగింజలు రాశివోసినట్లున్న యా చంద్రబింబము  
చెట్లడములేకపోవుటచేత మనవంకనే చూచుచున్నది.  
ఇంకః గొంచెమునేపటికే జీతట్లు రాగలవు. దౌర్భాగ్యపుఁ  
జీతటిలో నీ వెన్నెలతీగవంటియందము నా మనస్సునకు  
చూడఁ జూడ బాధకలిగించును. తమ్ముడా! ఇంక వెళ్లుము.  
నీవంకఁ గనులార చూచితిని. నిన్నుఁ జేతులారఁ గౌగి  
లించుకొంటిని నిన్నుఁ దనివితీర ముద్దువెట్టుకొంటిని? ఇంక  
నీవు పోవచ్చును. ఏల యింటికీ బోవలెననుచుంటివి?  
గౌతముఁడు : ఇంటివద్ద నా భార్య నాకొఱ కెదురు చూచు  
చుండును

వేసుఁడు : నీ భార్యయా? ఆమె యెవరు?

గౌతముఁడు : ఎవరేమి? నా భార్యయే

వేసుఁడు : నీవు పెండ్లి యెప్పు డాడితివి?

గౌతముఁడు : నా చిన్నతనములోనే నా తలిదండ్రులు  
చేసిరంట.

వేసుఁడు : వేసునియాజ్ఞ యేమైనది

గౌతముఁడు : రహస్యముగా దేశమంతట జరుగు నిట్టి వివా  
హములను చాకలేక పైపైని దిరుగుచున్నది

వేసుఁడు : ఆమె యందకతెయేనా?

గౌతముడు : పృథుకన్న నందకతై, పృథుసౌందర్యములో కొంత వుంస్త్రమున్నది. నా భార్యయందములో స్త్రీ సౌకుమార్య మంతయు నున్నది. అది వెన్నెలవత్తి

వేనఁడు : గౌతమా! స్త్రీలు కామమోహితులైన పురుషులకంటి కందకతైలవలెఁ గప్పింతును కాని, నిజముగాఁ బురుషులే యందఁగాండు. నిజముగా నాకు స్త్రీలసౌందర్యము సచ్చదు. నీయందున్న సౌందర్యము మఱి యెచ్చటనైనఁ జూపించుము. కనంబడదు, మృగపక్ష్యదులయందుఁగూడఁ జూడుము. స్త్రీజంతువులకన్నఁ బురుషజంతువులే యెక్కువయందఁమైనవి. సంగీతము చూడుము. సన్ననియాడఁగొంతుక మెచ్చుకొన్నట్లు లోకము మంచి జిగికలిగిన భావాభిరామమైన గొంతుకను మెచ్చుకొనలేదు. స్త్రీప్రకృతిలో నొక్కటే ఛాయ. అది సర్వశ్రయశ్లేయుండును. పురుషప్రకృతి యట్లుగాక భావముల కనుగుణముగా విస్పష్టముగా మారుచుండును. కవిత్వమందుఁగూడ సంతియ. ఒక చిక్కని తియ్యని తైలికలవానికవిత యంతయు భావముల వెంట మారక నొకటేరీతిని నడచుచుండును. భావమునకే ప్రాధాన్య మిచ్చుకవికవిత్వము శయ్యలో భావమును బట్టి మారును. కాని, లోకము ఆశయ్యకు ఆస్త్రీసౌందర్యమునకుఁ బ్రాధాన్య మిచ్చుచున్నది. కాదన్నచో వినదు. పదిమంది నడచినదే త్రోవ. మన మేమిచేయఁగలము?

శౌతముడు : అన్నా ! నీవంటి దివ్యపురుషులు జన్మించనే జన్మించరు. జన్మించినను, నీవంటిమహాప్రత్యేకతాలక్షణములు కలవారివలన లోకమునకు లాభము లేదు

వేనుడు : నాయనా ! నీవును నీభార్యయు సుఖముగా నుండుడు. నీ వింకఁ బొమ్ము. [ఒక యంగరము తీసి] ఇది వేనుని కానుకగా నీభార్య కిమ్ము

శౌతముడు : అన్నా ! ఇంక నే నేగెదను. అదుగో ! వెన్నెలను వదలిపెట్టి కొయ్యబారినట్లు చంద్రుడు నిశ్చలముగా నస్తగిరిమీఁద కాలు మోపుచున్నాడు [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : వృథా ! నీ వింత నేపు నేమియు మాట్లాడలేదేమి?

వృథు : మీరిద్దరు నన్ను మాటాడనిచ్చినగదా ?

వేనుడు : ఓసి దొంగ ! నీ మొగము చూచిన నీవును నింత నేపు మాట్లాడుచున్నట్లేయున్నదే. మాట్లాడకయు నితరుల మాటలు మన కిష్టమైనచో మనమును మాట్లాడినట్లేయుండును. నీవు సరిగా శౌతమునివలెనే మాట్లాడెదవు. అందుచేత నతఁడు ప్రసంగించుచుండగా నీకు నీవును ప్రసంగించినట్లే యున్నది.

వృథు : నీకు నిద్ర వచ్చుటలేదా ?

వేనుడు : నీకు నిద్ర కన్నులవెంటఁ గారుచున్నది. నీపని కన్నులు మూసుకొనుచున్నవి. చంద్రునిఁ జూడుము. చెంగావిరంగువేసిన నన్ననిగుడ్డపేలికవలె నెంత మిగిలియు

న్నాడో? నీకు నిద్రవచ్చుచున్నచో నీవు నాయొడిలోఁ బండు  
కొనుము. పండినసంపంగిరెక్కలనలె నీతెప్పలు కనీనికల  
మీఁదికి వ్రాలుచున్నవి. ఓహో! పృథు నాయొడిలో నిద్ర  
పోయినది. పసినిద్ర యంత తేలికగా వచ్చును. ఇంతలోఁ గన్ను  
తెరిచియుంతురు. ఇంతలో నిద్రపోదురు. ఈ ప్రపంచకమంతయు  
బసివాండ్రతోనే నిండియుండరాదా? అప్పుడు స్వర్గము  
వలె నుండునే. చంద్రుఁడు పూర్తిగాఁ జోయినాడు. చీకట్లు  
నాల్గదిక్కుల నలముకొన్నవి. అదియేదో ఏమీ కూయుచు  
న్నది. నన్నగా నీలవేయుచుఁ జల్లనియాత్రియామాశృంగా  
టకముల రక్షకభటునివలెఁ గాచుచున్నది. ఓహో! ఆకూత  
యేమి బాగున్నది! వీణచివరితంత్రిమీఁద గోటితో నిట్ల  
న్నట్లున్నది. శబ్ద మంతయుఁ బ్రకృతి నిండ నున్నది. అది  
గానవిద్యలోనికి నేమూల వచ్చినది? ఆహాహా! ఈ రాత్రి  
యంతయు నిశ్శబ్దమై గంభీరమగుచున్నది. కాషీతకా!  
నిష్కంచుకను వచ్చి పృథును దీసికొనిపోయి యామెసెజ్జ  
మీఁదఁ బరుండఁబెట్టు మనుము నే నొక్కసారి సాధాగ్ర  
భాగమునకుఁ జోయి రాత్రి చేత నావరింపఁబడినపట్టణమును  
జూచెదను. [పరిక్రమించి] ఓహో! యేమి యందముగా  
నున్నది. ఏమియునుగనిపించుటలేదు. కాని, ఏదో నిరాకార  
తలో సాకారత తోచి మనస్సున కానందమగుచున్నది.  
నా కీ రాత్రియంతయు మహానందమయ మైపోయినది.  
మఱల నాయీజన్మకు నిట్టిరాత్రియింకొక్కడనుభవించునా?

[తెర]

అ య ద వ అం క ము .

ప్ర దేశము - కోటముందు.

అంగరాజు : [ప్రవేశించి] కాషీతకా ! కాషీతకా !

కాషీతకుడు : [ప్రవేశించి] ఏదోపిలుపు, ఆజ్ఞవలె వినబడుచున్నది. మావృద్ధరాజుడవులు పట్టినతరువాత నా కిట్టి శ్రవణనుభవమైన పలుకు వినబడనేలేదు. ఎవ రాపిలుచునది?

అంగరాజు : కాషీతకా ! కాషీతకా !

కాషీతకుడు : జయము ! జయము మహారాజునకు

అంగరాజు : ఓయీ ! వేనుని నేను రమ్మంటినని చెప్పము.

కాషీతకుడు : దేవర యాజ్ఞాపించినట్లు [పరిక్రమించి] రాజునకు పిచ్చిపోయినది, పోయినది. లోకము బాగుపడినది, పడినది

అంగరాజు : ఆర్య ! కాషీతక ! నేనిదిగో సింహాసన మారోహించుచుంటిని. మహారాజు రమ్మనె నని వేనుని దత్తణము తీసికొనిరమ్ము.

[కాషీతకుడు నిష్క్రమించి - వేనకాషీతకులు ప్రవేశింతురు]

వేనుడు : కాషీతకా ! వృద్ధరాజా ? సింహాసనమందుండి నన్ను రమ్మనెనా ? ఏమివిచిత్రము ! సింహాసన మెక్కినగాని రాజు కాఁడాయేమి ? రాజైనవాడు సింహాసన మెక్కినను రాజే. ఎక్కకున్నను రాజే. రాజ్యము పూర్తిగా నావశమై

పోయినతరువాత మఱల తన కెట్లు వచ్చును? కావీతకా!  
నీవు పోయి నేను రానంటి నని చెప్పము

కావీతకుడు: అయ్యా! అట్లు చెప్పరాదు. రాజునన్నిధా  
నమునకు వచ్చితీరవలయును

వేనుడు: ఆ! ఏమి! ఓరీ! నే నెవ్వడ ననుకొంటివి? వేనుడను.  
సింహాసనమందుఁ గూర్చున్నంతమాత్రమున నీపిచ్చివాడు  
రాజు కాలేదు. రా జెవ్వడో చూపించెదను. [సమీపించి]  
అంగరాజు! ఎందులకు నన్ను రమ్మంటివట?

అంగరాజు: నీ వెవ్వరవు? వేనుడవా? నీ రాజ్యమంతయుఁ  
జూచివచ్చితిని. ఎచ్చటఁ జూచినను ధర్మము నిండి తోణుకు  
చున్నది. ప్రజలకు స్వస్తిగా నున్నది. రాజు న్యాయముగాఁ  
బాలించుచున్నాడు. గోబ్రాహ్మణులకు శుభముగా నున్నది.  
లోకము లన్నియు సుఖముగా నున్నవి. వర్జన్యుడు కాలము  
నందు పరించుచున్నాడు. పృథివి సస్యశాలినిగా నున్నది.  
దేశము క్షోభరహితముగా నున్నది. బ్రాహ్మణులు నిర్భ  
యులుగా నున్నారు. పుత్రులు లేనివారికిఁ బుత్రులు కలుగు  
చున్నారు. పుత్రులు కలవారికిఁ బుత్రులు కలుగుచున్నారు.  
నిర్ధనలకు ధనలాభము కలుగుచున్నది. జను లందఱు  
నూరేండ్లు బ్రదుకుచున్నారు. నీ రాజ్య మంతయుఁ జూచి  
వచ్చితిని. చాల సుఖముగ నున్నది

వేనుడు: ఇంక నెట్లున్నది.

అంగరాజు : ఎచ్చటఁ జూచినను ధర్మమే లేదు. ప్రజల కాపదగా నున్నది. రాజు న్యాయముగాఁ బాలించుటలేదు. గోబ్రాహ్మణులకు రక్ష లేదు. లోకము లన్నియు గగ్గోలు పొందుచున్నవి. పర్జన్యఁడు నీటిచుక్కయైనను గురిముట లేదు. పృథివి సంపూర్ణముగా బీడువేసి పోయినది. దేశము య్భింఛిపోవుచున్నది. బ్రాహ్మణులకు య మత్యధికముగా నున్నది. ఖత్తులు లేనివారికిఁ బుత్తులు లేరు. ఖత్తు లొక వేళ నున్నచోఁ బుత్తులు లేరు. నిర్ధనుల కెడలేని దారి ద్రవ్యము. జను లందఱు సకాలమరణము లందుచున్నారు. ఆయుర్వేదమునం దెఱుంగని వ్యాధులు ప్రబలి నూటి కేబదిగా నిరుపదేండ్లు రాకమునుపే చనిపోవుచున్నారు. నీ రాజ్య మంతయుఁ జూచివచ్చితిని. చాల సుఖముగా నున్నది.

వేనుఁడు : ఇంక నెట్లున్నది ?

అంగరాజు : దేశ మంతయు రెండుభాగములు. వైస్యులు అవైస్యులు. అవైస్యులకు రక్ష లేదు. వారికిండ్లు లేవు. భార్యలులేరు. బిడ్డలులేరు. తినఁ దిండిలేదు. కట్ట గుడ్డలేదు. నోరు మెదపినచో వారిని వైస్యులు చంపుచున్నారు. రెండవవారు వైస్య్యులఅన్నము లేకపోయినను లోపలగంజితాగి పీఠిలో మీసములు మెలిపెట్టుచున్నారు. మరల వారిలో వారికి భేదాభిప్రాయములు. వారును కొట్టుకొనుచున్నారు.

వేనుఁడు : ఇంక నెట్లున్నది ?



అంగరాజు : దేవాలయములలో వేసుని బెట్టి పూజించుచున్నారు. పాత్ర దేవాలయములను బడ గొట్టుచున్నారు. అడ్డము వచ్చినవారిని గొడ్డల్లుపెట్టి సరకు చున్నారు. భార్యలందరు భర్తలను వదలిపెట్టిపోవుచున్నారు. వేద మెచ్చటను వినబడుటలేదు. వినంబడినచో నవశృతి కాక యింకొకరీతి లేదు. తపస్సు లేదు. దమము లేదు. సత్యము లేదు. శమము లేదు. నిష్కలేదు. పాతివ్రత్యము లేదు. ఉన్నది యనఁదగిన దేదియు లేదు.

వేనుడు : మజ్ఞారే! వేనమతము బాగుగాఁ బ్రబలినది వేదమతము సర్వనాశమయినది. నీసింహాసనము నీ వెక్కియు రాజువు కావు. వేసునియాజ్ఞ సర్వదిగ్విధాఫాలభాగములఁ గస్తూరీతిలకమువలె బ్రకాశించుచున్నది. మృత్యువా! మృత్యువా! నీదోయి మాహాత్మ్యము. వేనరాజుమత మింత ప్రబలుటకు నీ దోశ్యక్తికారణము. వేదమతము సర్వనాశమైన తరువాతఁ బ్రసంచకమందంతటను వేనుడే దేవుడు.

అంగరాజు : ఓయీ! వేనుడా! నాస్తికత్వము నీ మూర్తి తాల్చినది.

వేనుడు : లేనిభగవంతుని సృష్టించి యాభగవంతుడు లేడన్నవానిని నాస్తికుఁడనుట వెర్రివారలు నేర్చుకొనిన తెలివి తేటలు. ఇట్టి దుష్టసిద్ధాంతము లన్నియు ఛిన్నభిన్నములు చేయుటకే నేను వుట్టినది.

ముసలిభట్టు : [ప్రవేశించి] వేనమహారాజా ! నీ వాకయవ  
తారమూర్తివి. రాజా ! ప్రొద్దు వాటారినది

వేనఁడు : నీ వెవ్వరవు

ముసలిభట్టు : నేను వినీతభట్టు వియ్యంకుడను. అయిదురోజుల  
క్రింద నా మనుమని మూన్నాళ్లక్రింద నా కుమారుని నీవు  
చంపితివికదా ? నేడు నన్ను జంపుము

వేనఁడు : నాయాజ్ఞాతిరస్కారముచేసినచో నట్లే.

ముసలిభట్టు : ఇదిగో !

ఓహో ! వేనధరణీధవ ! మతిజితనకలపూర్వరాజు ! తృణీ  
కృత సర్వపూర్వర్థి సిద్ధాంత ! ప్రత్యక్ష మృత్యుదేవత !  
ఓయీ ! ప్రొద్దు వాటారినది. బ్రహ్మణ్యార్థ్య ప్రదానముల  
తోడులేక సూర్యదేవు డేకాకియై మందేహులతోల్లలకు  
తన్నుదాబురికొల్పుకొనుచున్నాడు. రాజా ! ఈసాయం  
సమయమున నీరాజసాధము శ్మశానవాటికవలె భగ్గునఁ  
దగులఁబడి పోవుచున్నది. పాపము. నీ మొగసాలయందుఁ  
బూర్వమువలెనగారా మ్రోతలు మేఘధ్వనులనుకొని నమస్సు  
సృత్యము చేయుటలేదు

తనకిరణాలినల్దెసలఁ దాపము శెంచిన నేల నెండఁజే  
సిన జగమెల్ల బిట్టుగఁ గృశించగమాడ్చిన తీక్ష్ణభానుఁడ  
లైన మలు కొండపై నొరుగులాగునఁ దోచెడి, కాని తీవ్రతా  
భినియుపసంహరించడు జగత్ప్రళయకృత్యయైనవేడిమికా.

వేనుడు : భేష్ ! ముసలివాడవై నను నీవే పడుచువాడవు  
ప్రళయమార్తాండుడైన వేనునింత వ్యంగ్యముగాఁ దిట్టినవా  
డింతవరకు లేడు. నీమనుమని వ్యంగ్యము పసిగానున్నది.  
నీకుమారుని వ్యంగ్యము మధ్యమముగా నున్నది. నీవ్యం  
గ్యమో ప్రౌఢమై రమ్యతరముగా నున్నది. ఓయీ! ని  
వేరేమి ?

ముసలిభట్టు : కాలభట్టు

వేనుడు : నీ కేమికావలయునో కోరుకొనుము

ముసలిభట్టు : నాకు నీచేతిలో మృత్యువు కావలయును

వేనుడు : అది యడుగ నక్కఱలేదు. ఇదివరకే సిద్ధించినది.  
పాపము ! నీవొక్కడవే యొంటిరిగాఁ జనిపోనేల. నీకుఁ  
దోడిచ్చెదను. ఓరీ! కాపీతకా ! నీవు వీనికిఁ దోడుపొమ్ము

అంగరాజు : ఓయోయి ! ప్రళయసూర్యుడా? ఏల నోయి  
మాపొతా లింత మాడ్చి మంగలమునఁ బెట్టెదవు ?

లోకబంధుడవు నీలోన లోకావలి

కాకలంబడి మాడి కమరిపోయెడు నట్లు

భీకరాకృతి పూని బెట్టి నానాదికా

శ్రీ కావరిగ మార్చించెడు బోపాగల్.

కాపీతకుడు : ముసలిరాజున కింకను బిచ్చిపోలేదు

వేనుడు : ఎవడురా అక్కడ వీరి నిద్దరి సురితీయుడు.

[ముగ్గురు నిష్క్రమింతురు]

అంగరాజు : అయ్యో! అయ్యో! నాకు బిచ్చియెక్కుచున్నది

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] ఆహా! ఇదియొక కృత్రిమవ్యూహము

అమరిచి యెవ్వడే నొక మహావిషయంబుగఁ జెప్పజొచ్చెనో  
కము బహుధా గతానుగతికంబుగఁ బోయెడి వానికెంబడిక  
దమతమయల్ప బుద్ధులకు దాటినసంగతులే మృషల్ విచా  
ర్యములు మనస్సుచేతనని యచ్చటఁ బట్టదు బుద్ధి కొంచెముక

అదికాదు కాని యీవిద్యాశాలలయందుఁగూడ విషయచర్య  
లోఁగూడ వేసరాజు నెడల ద్రోహ ముండునా? యథార్థవిషయ  
విజ్ఞాన మిచ్చటఁ గూడఁ గలుగరాదు కాఁబోలు సేబాసు!  
ఇచ్చటఁ గూడఁగలుగరాదేమి? ఇచ్చటనే కలుగరాదు.

శ్రీదము వేద మిచ్చట నశించవలెక సకలార్షదేవతా  
వాదము లీశ్వకానఘనవాటికలోఁ బొగ జెల్లఁ గావలెక  
పాదులుపెల్లగించి ఋషివాక్యము లింతయునేర్చుకుండ పృ  
జ్జాదళనంబు వర్తకముసాగెను వేసుని పాఠశాలలక

ఓహో! వేదమాతా? తల్లి నీకైన దయలేదా? దేశ మంత  
యు వేసునియనుగ్రహ మెట్లు సంపాదించునాయనియే కాని  
వేదమిట్లు నశించిన దని దిగులెవ్వరికిని లేదు. ఎవరిది? కాదు  
కాదు మాకున్నదనుచున్నారు ఓహో! గోష్పాదమాత్ర కేశ  
బంధమాత్రపరిశిష్టవైదికత్వమువారా! స్వాములారా! మీరే  
సగము వేసునకు రాజ్యము పంచిపెట్టినది. మీకుఁ గేశబంధ  
ముల యదున్నంతస్థిమి. వేదములందు లేదు. విభూతిపిండి

కట్లయందున్నంతవాంఛ సత్యధర్మదయా శౌచములందు లేదు. బిల్లగోచీలయందున్నంత యపేక్ష వేదసాదలయందు లేదు. అయ్యా ! నేనమతమును నిందించకుడు. గోచిపాతమత మనకుడు. దానియందు మీఁక దెలియనిమహార్థములున్నవి అది “ఆత్మసత్సర్వభూతాని” యన్న వాక్యార్థము సర్వ మానవుల హృదయములందుండవలయు నన్న మతము! అడుగో! అంగరాజు! మొగమున వస్త్రము కప్పకొని యుత్తరాభిముఖుడై పోవుచున్నాడు. ఏలనో? ఆహా. ఎంతవాని కెంతస్థితి వచ్చినది

ఒక్కనాడీరాజు దిక్కామిగిండతలమందహాసకత్కప్తక్రి  
దిక్కువోయినమోముపెట్టుక యీరాజు నెచటితో తా నిట్టులేగుచున్కి  
ఒక్కనాడీతొడు మొక్కువోనిపరాక్రమన్పూరిజతదికామండలుండు  
సుగ్రీక్కిపోయినమేన నొక్కడైయీరాజునెచటితోతానిట్టులేగుచున్కి

ఒక్కనాడీధరాపతి యుదధివేల

నొదిగినధరాసతికి మణు, లులివు లొలయు

రతనమొలనూలు చెరివిన రసికహారి

ఒక్కడీనాడు చనుపేడతో తెలియుదు.

అయ్యా ! అంగమహారాజా ! ఏటికట్లాక్కడవు దిగులుపడిన మొగముతో, బోయెదవు. [తనలో] ఈ రాజునకు మతి భ్రమణము కలిగిన దని యాయన యడవులబట్టి పోయెనని చెప్పకొనుచున్నారు. అంతఃపురమున నా కిన్నాళ్ళు కనం బడలే దీయన. చెలిమి కలనాళ్ల వేనరాజీయన ప్రస్తావనచేయ నీయలేదు. ఆహా ! యీ మునలిరాజు రాజులేని నగరము

వలె ధర్మము పరిత్యజించిన బుద్ధివలె కరుణాస్థానమై యిట్లు పోవుచున్ని విరోధులగుండెలుకూడఁ గరగుచున్నవి. అవు నప్పును. విరోధులగుండెలు కరిగునుగాని వేనునిగుండెలు కరు గుటలేదు. రాజా ! నేను నీ పగతీర్చెదను. తీర్చెదను. తొంద రపడకుము. కఠినమైన నా హృదయములో శుక్లాక్షమిరాత్రి సౌకుమార్యము తెచ్చినది. కాని నేటి పాఠశాలావృత్తాంతము మరల నాయెడంద బిరుసెక్కించినది. అహో ! వేదములు అపౌరుషేయములు కావట. అవి రెండువేలయేండ్ల క్రితము వ్రాయఁబడినవట. అహో ! వీరు క్రొత్తరీతిగాఁ జదివి రఁట వేదములు ! అందుచే వారికిఁ దెలిసినట్లు వేదార్థములు ఋషులకుఁ దెలియలేదఁట ! ఛీ ! ఛీ ! అశ్రవ్యములైన యిట్టి మాటలు వినికూడ నా మేనిలోఁ బ్రాణము లున్నవిచూడు ;

ఇదె ప్రతిన పూనుచుంటిఁ ద్రయాపహర్థ  
ముల కపాఠ్య మెవ్వఁడు చేసె ముసలిరాజు  
నెవఁడు నిజరాజ్యపదవీబహిష్కృతునిగఁ  
జేసె నాకత్తి యానెక్కుచేతఁ దడిసె !

ఈ ముసలిరాజుతో మాట్లాడుదునా ! కాదు ! కాదు ! ఇతని గుండెలో నేమూలనో పుత్రన్నేహము పచ్చిగా నుండ వచ్చును. నా నిశ్చయ మీసారి బెసగరాదు

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు :

ఎవనికీ వాఁడె రా జేజగమ్మందున  
ఎవనిమార్గము వానిదే జగమ్మందునఁ  
దవిలి పూర్వ్యులతోవఁ దారాడెద నటంచు  
భునిఁ జెప్పటేలనో బుద్ధిమాలినవారు

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] ఈపిచ్చివాఁ డిట్లే తిరుగుచున్నాడు  
ఇతనివలన నా కేమైననాపదరాఁ గలదా! రాదు !  
జను లితని ననుసరించి జగమ్మున గల్గొలము తీసుకొనిరారు  
గదా ? ఇతనిని గారాగారబద్ధుని జేయ వలయునని యున్నది.  
వలదని యున్నది. నా ప్రయత్నము లితనివలన వృథాకా  
వుకద! ఇతఁడు పూర్తిగాఁ బిచ్చివాఁడైనచో భయము  
లేదు. కాని యితనిపిచ్చిలో నేదోరహస్య మున్నది.

అంగరాజు :

ప్రతివాఁడు తననూత్మభావముల్ ప్రకటించి  
మతి పురందరమంత్రమాడ్కి నభినయించి  
చాతమైన లోకమ్ము లభినవశ్రీకముల్  
గతిజేసితి నటంచు గంతులు వేసెడు

వేనుఁడు : ఇతనిపిచ్చి యిరీతిదై నచో భయము లేదు

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు :

అస్మదంతరము మహాభారవహ మయ్యె  
విస్మయంపడి నేను బెట్టినె అరుగంగ  
అశ్మకల్పమ్ము నాయంతరమునఁ గూడ  
'అస్మి' యం చీభార మావహింపఁగ నేల ?

గౌతముడు: [ప్రవేశించి] ఈయనను వదలిపోనెంచియు నాలో నేదియో నన్నితనిని వదలిపోనీయలేదు. ఈయన మొగమ్ము చూచిన నేమో మహాలోచన చేయుచున్నట్లు న్నది. ఆయాలోచన యేమో తెలియలేదు

అంగరాజు:

పరగ నాలో బాడబజ్జాల యున్నది  
తరుముచున్నది దాని దాగి యాయనిలమ్ము  
పెరిగి నాలో వహ్ని భీషణమ్మయిపోయి  
మరగించి నాగుండె మాడ్చునో పెడలునో?

గౌతముడు: ఈ రహస్యమేమో? ఈముసలిరాజు మరల నీ వీధివెంటఁ బోఁబోవుచున్నాఁడు. నే నటు తిరిగివచ్చెదను

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు:

అప్పు డేనానుండి యావిర్భవించి యీ  
నిప్పు దిజ్జుండలాంధీభవద్దూమమ్ము  
గప్పుకొన్నది ఫాలగండభాగములందు  
మప్పుకొన్నది దిశామానిసచయమందు

నేనుడు: [ప్రవేశించి] ఇతనిని వదలిపో బుద్ధిపుట్టకున్నది.  
ఇతనిని నెమ్మదిగా రాజసౌధమునకుఁ బిలుచుకునిపోదునా?

అంగరాజు:

ప్రాగ్గిళాంగవనేత్ర పారిజాతములందు  
దిగంతిదంతకాంతిస్ఫరకములందు



ద్రోగీపినున్నవ్యకారతాకృతులందు  
దృగపి నాయది తెచ్చె నెర్రదనాలు

వేనుడు : ఇతనిని సాధుమార్గమున రాజసాధమున కాకరిం  
చెదను. [సమీపించి] అంగరాజా! నిన్ను వృథు మాడఁ  
గోరుచున్నది

అంగరాజు :

అభాగ్యవన్ముర్తి కత్యభాగ్యుడ నాకు  
నీ భూమిలో నింతయేమి సంబంధంబు  
ప్రాభాతనూత్మనీరజకాంతికలకనుల్  
నా భీకరాక్షి సంతానమ్ము నెటు లోర్పు

వేనుడు : ఇతడు వచ్చునట్లులేదు [నిష్క్రమించుచు]

అంగరాజు :

ఓ నామనమ్ములో నున్న బాడబహ్ని  
నే నెఱుంగకయుండ నీవు బాహిరహాకు  
ప్రాణముల్ నమీడఁ బట్టియుంచితినింత  
కాని న న్ని నెఱుంగక కిసురించకు

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] ఈయనవద్ద నేదో మహారహస్య  
మున్నది. ఆరహస్యబహిర్గమనము చేసినచో నేమగునో!  
ఈయనను నాగృహమున కాకరింతును [సమీపించి] వృద్ధ  
రాజా! ఎండకు వాన కీళ్లైల తిరిగెదవు. నేను గౌతముడను,  
నాయొంటికి రమ్ము. అచట నీముసలివాళ్లు నేను నిన్ను బోషిం  
చెదను

అంగరాజు :

నాయెదలోనున్న నామహాగ్నిజ్వాల  
నాయెద మండించిన నై మండించు లే  
దాయెఁబోతుదియాసలఁడగితానే చచ్చు  
నాయెఁబో నీకేల యడియాసలీకీతి ?

గౌతముఁడు : ఇతనిని దీనుకొని పోరాదు. కానియీయన  
ననునరించి నేయె యుండవలయును.

అంగరాజు :

ఈమహాగ్నులతాప మే నోర్వఁగాలేను  
ఏమంచు కురియనో యిచట నన్నాశలు  
నామనోవీధిలోనన యింకీపాయెఁ బో  
ఏమహాంభోధిలో నీతాప మణఁగునో

[తెర]

కోటముందు

పృథువు : మరల నీరాత్రి యంగరాజు పూవు లన్నియును గోసికొనిపోయెను. ఛీ! అంగరా జేమిటి? మా పితృపాదులు తోటలోనిపూ లన్నియుఁ ద్రెంచుకొనిపోయినారు. దేనికో? రాజ్యలక్ష్మీ దేవియైన నాతల్లి సునీథాదేవిని బూజించుటకుఁ గావలయును

భూదేవి : [ప్రవేశించి] పృథూ! పృథూ! మీతండ్రి సునీథాదేవినే పూజించును. ఆమె నిజముగా రాజ్యలక్ష్మీకాదు అంగరా జామెయందు రాజ్యలక్ష్మీ నారోపించుచున్నాఁడు. నేను నిజముగా రాజ్యలక్ష్మీని. నీ వాపూవు లన్నియుఁ దెచ్చి నన్నుఁ బూజించుము.

పృథువు : ఈ ధ్వని యెచ్చటిది? ఇచ్చట నెవ్వరును లేరే యీగోవుతప్ప. ఈగోవు మాట్లాడియుండునా! గోవు మాట్లాడుట యేమి?

భూదేవి : ఓయీ! నేనే మాట్లాడినది

పృథువు : నన్ను ఓయీ! అనెద వేమి? నేను కన్యసుకదా? నీవేనా మాట్లాడినది? ఓహో! యీ గోవెంత రమ్యముగా నున్నది. ఈమె మూపురము కైలాసశృంగమువలె శృంగములు గంగాసింధునదులవలె నీమె పొదుగు రాజనాలు

పండు సారవంతమైన పొలమువలె నీమె పుచ్చము ధాన్య  
లక్ష్మికి వీచిన వింజామరవలె మనోహరముగా నున్నవి. నా  
కీమెను జూచినఁ గొంగిలించుకొని ముద్దాడవలె ననిపించు  
చున్నది

భూదేవి : రాజకుమారా ! నీ కన్నులు, తెల్లని చూపులు  
మెరుపులై, నల్లనిరెప్పలు చిరుమొగిల్చై, చూచినంతమేర  
దయావర్షములు కురిపించి సస్యకారకము లగుచున్నవి. నీ  
దీర్ఘ బాహువులు పైఁడినాగేశ్వరవలె నున్నవి. ఇంక నీవు  
పొలాలు పండించుము

పుథువు : ఈగోరూప నన్నుఁ జూచి పురుషుఁడుగా భ్రాంతి  
చెందుచున్నది

భూదేవి : నీవు నాయందు గోవుగా భ్రాంతిచెందుచున్నావు  
[నిష్క్రమించును]

పుథువు : ఈమె యెవ్వరో స్త్రీమూర్తి. ఇంతవఱకు గో  
మూర్తివలె భాసించినది. తిరిగిపోవు నీమె పిరుందులు సదీ  
పైకతములవలె, నన్ననివలివపుఁబొరలచేఁ దెల్లనినీటి నన్నని  
పొరలు ప్రవహింపించుచున్నట్లున్నవి. ఈమె నాయెందేమొ  
పురుషత్వమావహింపించినట్లున్నది. నే నీమెను వర్ణించు  
చుంటిని. నాహృదయ మేమొ చివురాకు ముదురాకుగా  
మారఁబోవుచున్నట్లు తెలిసీతెలియని యొక విచిత్రపరిణామ  
మును బొందుచున్నది.

ఒకవంక నవనీతసుకుమారమైయుండి ఒకవంక యౌధమై యుబుకఁబోయె  
ఒకవంక నిది కుడించుక సలజ్జామై విహ్వరి యీవంక విస్తరించె  
ఒకవంక బెడరులేటికి సాటియనిపించి యొకవంక నైశిత్య ముజ్జ్వలించె  
ఒకచోఁ దనకుఁదాన యుండలేననిపించి యొకచో స్వతంత్రత కోహటించె.

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] ఇదేమి? పృథు పృథుగా లేదు.  
ఈమెలో నేదియో మార్పు కలుగుచున్నది. నాకు మిగిలిన  
బంధు వీమె యొక్క తెయే. ఇదికూడ నన్న ద్రెంచుకొని  
పోవునా? పృథూ! పృథూ!

పృథువు : వేనా! వేనా!

వేనుఁడు : నన్న ఇంక 'అన్నా' యని పిలచెద నంటివికదా?

పృథువు : కాదు; వేనా యనియే పిలచెదను.

వేనుఁడు : ఏమో! మగవానివలె మాటాడుచుంటివి

పృథువు : స్త్రీలు నన్ను గామించుచుండఁగా నేను మగ  
వాఁడను కాక స్త్రీ నెట్లగుదును

వేనుఁడు : ఆ స్త్రీలు పురుషు లేమొ

పృథువు : కాదు కాదు. పురుషులే స్త్రీలు. స్త్రీకి నీమంతిని  
యని పేరుకదా? పురుషులే నీమంతమును ధరింతురేని వా  
రును స్త్రీలే

వేనుఁడు : న న్నెక్కసక్కియములాడుచున్నావా?

పృథువు : నీ వేమి స్త్రీవా?

వేనుఁడు : నీవు పురుషుఁడవు

కృష్ణుడు : నేను పురుషుడనైనచో నీకు రాజ్యము లేదు

వేనుడు : ఎందుకు లేదు? నేనే పెద్దవాడను

కృష్ణుడు : అది నాకన్నలలోఁ గన్నులుంచి చెప్పము

వేనుడు : కృష్ణా! నీవు పురుషుడవైనచో నేను నిన్నుఁ జంపెద నని నీ యూహ. వృద్ధరాజుల్లే యనుచుండెడివాడు. నీ కతఁడే యీ యూహ కలిపించినది

కృష్ణుడు : [తనలో]మాతండ్రి నన్నితఁ డుండగా నెపుడు నిదురపోవద్దనెను. కాని, మొన్నరాత్రి యట్లు జరిగినది. ఏల యట్లుచెప్పెనో? ఒక వేళ నే నట్లు నిదురపోయినచో నా కాపద మూడు ననియెను. ఏమి మరి యట్లేమియు జరుగలేదు కదా? నిదురపోవుచుండఁగా వేనుడు నన్నుఁ జంపునా? వేనునకుఁ దనచెలియలిమీఁదఁ జాల ప్రేమ. అట్లు చేయఁడు

వేనుడు : తమ్ముడా!

కృష్ణుడు : నేను నీకుఁ దమ్ముడనా? చెలియలినా?

వేనుడు : ప్రసంగబలముచేత నట్లు వచ్చినది. కృష్ణా! ఏమి టాలోచించుచుంటివి?

కృష్ణుడు : అంగరాజు మరలఁ బూవు లన్నియుఁ గోసికొని పోయెను

వేనుడు : వానితో నేమి చేయును?

కృష్ణుడు : సునీధపాదములు పూజించును

వేనుడు : సునీధ నతఁడు చంపలేదందువా?

అంగరాజు : [ప్రవేశించి] అతడు వేనునివలె రాక్షసుడు  
కాదు

వేనుడు : పిశాచము

అంగరాజు : నిజమేను. వేనుడు రాక్షసునివలె మనుష్యుల  
జంతువుచున్నాడు. అంగరాజు వారికి బ్రాహ్మిష్ఠ్య చేసి వార  
లను బిశాచములను జేయుచున్నాడు.

ఒకపిశాచము కోటకొమ్మన నురిమి చూచినది

ఒకపిశాచము కోటముందర నురుకు జెట్టినది

ఒకపిశాచము రాజుగదిలో నుండి పోయినది

యీ పిశాచము రాజుముందర నడులాడినది

వేనుడు : వృథా! యీ పిశాచములు మనల పెంటాడుట  
యింకెన్నినాళ్లు?

అంగరాజు : క్రొత్త క్రొత్తపిశాచముల కేమయ్యెదవు? ఈ  
ప్రాతపిశాచమునకే యింత బెడరెదవు

వేనుడు : నన్ను మనుష్యపిశాచములవలె నిజమైన పిశాచ  
ములు బాధపెట్టలేవు

అంగరాజు : నిజమైన పిశాచము లున్నవందువా?

వేనుడు : అవి లేవు. ఎట్లుండును? ఉండవు

అంగరాజు : అవియున్నను నుండకపోయినను మనుష్యపిశా  
చములుమాత్రముండును. నేనుమాత్రము పిశాచమను  
కాను. పిశాచ మనగా మాంసము తినునది. ? నే నవైన్యుల

మాంసము తినుచుంటినా? వేనుడు పిశాచము. లోకము నందలి జనులను జంపి వారిమాంసము తినుచున్నాడు

వేనుడు : నేను వారిమాంసము తినుచున్నానా?

అంగరాజు : వారిమాంసమే వారిధనము, వారిమతము. అవి రెండును నీ వారగించుచుంటివి గాన వారిమాంసము తినుచున్నట్లే

పృథువు : అందుచేతఁ బిశాచమవు నైనట్లే

వేనుడు : అయినచో నిన్నుఁ దినెదను, తినెదను

పృథువు : అమ్మో! నాకు భయమువేయుచున్నది

[నిష్క్రమించును]

వేనుడు : పృథు పసిపిల్ల. నీవు దానిని భయపెట్టితివి

అంగరాజు : నే నేల భయపెట్టితిని? పిశాచము భయపెట్టినది. నన్నుఁ జూచి యేల భయపడును?

మిగిలి మొగమున నాకు మిడిగుడ్లు లేవు  
ఎగచి మాంసపుఁదృష్ట యెడఁదలో లేదు  
మిగిలి మొగమున నీకు మిడిగుడ్లు కలవు  
ఎగచి మాంసపుఁదృష్ట యెడఁదలోఁ గలదు.

[నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఛీ? ఛీ! ఈవృద్ధరాజు నెన్నిసారు లూరకే పోనిచ్చుచుంటిని. ఓయీ! నిన్నుఁ గారలో నుంచుట కింత నేవు పట్టదు. కాని పృథు అడ్డము వచ్చుచున్నది. సునీథ వెడలి



పోయినందుకే యామె చిక్కి సగమైనది. సిన్నుఁగూడఁ జెరలో నుంచితి నా ; ఆపసిపిల్ల లేతయెడ యోర్పుకొనలేదు. లేకున్న నీయాట లింతగా నాగవు

అదిగో ? ప్రొద్దు క్రుంకుచున్నది. కత్తితో నరుకఁబడి రక్తసిక్తమైన శిరస్సువలె సూర్యుఁడు పశ్చిమశిఖరిఁ దోచుచున్నాఁడు. పిశాచములు తమముంగిళ్ళు నెత్తురులతో నలుకుకొన్నట్లు దిక్కులన్నియు నెఱవడినవి. ఓహో ! ఈడేగ యాకాశమునఁదాను పక్షుల నన్నింటిని వేటాడి వేటాడి ప్రొద్దుక్రంకుటచేగనులు తెలియక సత్త్వముడిగినట్లు వ్రాలఁబోవుచున్నది. క్రమముగాఁ జీకట్లు పొచ్చుచున్నవి. ఇదిగో యీగుడ్లగూబ పిశాచమువలె నాచెట్టుతోట్టలోఁ దొంగిచూచుచున్నది. నిజముగాఁ బిశాచము లున్నవా? లేవులేవు.

[తెరలో] ఉన్నవి ఉన్నవి

వేనుఁడు : ఈధ్వని యేమి ? ఇది యెచ్చటినుండి వచ్చినది? ఎవరైన నిం దెందైన దాగియుండి యిట్లనుచున్నారుకావలయు. ఓరీ ? ఎవఁడురా నీవు? వేసునితోనా నీకుఁ జెరలాటలు [తెరలోఁ బెద్దనవ్వు]

వీఁడునన్నెవ్వడో పరిహసించుచున్నాఁడు. నాయంతఃపురమున నాయాజ్ఞ యిట్లు తీరస్కరింపఁబడగా నేను బ్రతికియెందుకు ?

[తెరలో] మనుష్యులప్రాణములు తీయుటకు

వేనుఁడు : మనుష్యులప్రాణములు తీయుటకా ? ఓరీ ! యెవఁడురా నీవు ! వీఁడెవడో వెదకెదను

[ఊటపైనుండి ధ్వని]: పెదుకనక్కర లేదు. తలయెత్తి చూడుము. నేను విసీతభట్టుతలకాయను. నేను పిశాచమనైతిని. నేను నా మనుమడు నా అల్లుడు నా వియ్యంకుడు మేమందరము పిశాచముల మైతిమి? నీకొరకే నుమా! నీ రాజ్యమును నిన్ను నాశనముచేయుటకు. నీ మనస్సులో రాక్షసుల నాడించుటకు. పిశాచములు లేవు! లేవు!

[పైనుండి విసీతభట్టు ప్రవేశించును]

విసీతభట్టు: రాజా! నీకు వైతాళికగానము చేసిపెట్టుదునా?

రాజా! ప్రొద్దు కుంకినది, ప్రొద్దు కుంకినది

మొగమున మసిపూసి మండికమైన

నీగపైన బామికలచిన్నారపేరు

తగిలించి మిడిగ్రుడ్లుదాత్తమై మెరయ

రగిలి నాట్యమునేసె రాత్రిపికాచి

రాజా! రాజ! నా కవిత్వము చూచితివా! కులక్రమాగతమై సంప్రదాయము ననుసరించి వచ్చిన కవిత్వము నీకు రుచిగా లేదు. ఇదిగో యీ కవిత్వము చూడుము. నేను పిశాచమనైతిని. ఇదిగో పిశాచకవిత్వము వచ్చినది. నీవును పిశాచమవే కాన నీ కీకవిత్వము చాల బాగుండవలయును

వేనుడు: వీడు సర్వథా విసీతభట్టువలెనే యున్నాడు. చనిపోయిన విసీతభట్టునకుఁ బ్రాణము లెట్లు వచ్చినవి?

విసీతభట్టు: అంగరాజు నాకుఁ బ్రాణములు పోసెను. అది నీ కిందాక చెప్పెనుకదా? ఇంకను దెలియలేదా?

వేనుడు : ఆ ! సరిగా అంగరా జిదేమాట యనెను. ఆ  
నంగతి వీని కెట్లు తెలిసినది?

వినీతభట్టు : పిశాచములు మనుష్యపిశాచములవలె నేకదేశ  
జ్ఞానములుకావు. మనుష్యపిశాచము తనకు సర్వజ్ఞతయున్న  
దనుకొనును. తన కున్న కించిద్జ్ఞానమునకే తబ్బిబ్బులగును.  
ఓసి ఓసి మనుష్యపిశాచమా ! నీ జ్ఞానము కొద్ది. నీ జ్ఞానము  
యొక్క కించిత్త్వమే నీకు నాశము తెచ్చుచున్నది

వేనుడు : ఛీ! ఛీ! నీ వ్యర్థోపన్యాసము లింక నాపి నా  
మార్గమునుండి తొలగుము

వినీతభట్టు : నేను నీకుఁ గైవారము చేయవచ్చితిని. నీ చేత  
నురి తీయించుకొనవచ్చితిని. రాజా ! ఇదిగో కై వారముచేయు  
చున్నాను. ఓహో ! వేనమహారాజా ! ఓహో ! పిశాచ  
బంధూ ! ఓహో ! మృత్యుదేవతాసహధర్మచారి !

మాంసములతో నెత్తురులతో మోగియున్నవి జనులమెదడులు  
అంశములు ఖండించి కండలు నావపోవులు పెట్టియున్నవి  
ప్రాంశువులు తొడకండలున్నవి, వడ్డనముచేసిరి, పిశాచులు  
దంశములు సంజాకొని నెత్తురు ప్రావుదువు రావయ్య వేనుడు !

వేనుడు : ఛీ ? ఛీ ! నన్ను వదలిపెట్టి పొమ్ము. లేదా !  
యీ క తితో నీ కుతుకవరకు రెండుగా సరికెదను

వినీతభట్టు : [పకపక నవ్వి] ఓయోయి ! శూరమాళీ ! ఓ  
యోయి ! పరాక్రమార్జితశ్రీలోకి ! ఓయోయి ! దోర్దండకాక్షేయ  
సంరక్షితా క్షీణవర్ణాశ్రమాచార ధర్మప్రభావాభిరామా !

ఓయోయి! అభినవమృత్యూ! చచ్చిపోయిన శవమును  
నరకైదవా? నరుకవద్దు! నరుకవద్దు! నన్ను నరకినచో  
నొకవేళ నీ కీర్తులు దిగంగనల చీరలయంచుల నద్దకొను  
నేమో? వారి కన్నుల కాటుక కానిపించడేమో?

వేనుడు : వీడు పిశాచమైకూడ రమ్యముగాఁ బ్రసంగించు  
చున్నాడు

వినీతభట్టు : అది పూర్వవాసన లే. నన్ను చంపవా! చంపు  
చంపు

వేనుడు : ఇదిగో నరకుచున్నాను.

[కత్తి వినరును, వినీతభట్టు - నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఓహో! ఇది విచిత్రముగ నున్నది. పిశాచములు  
నిజముగా నున్నవా యేమికర్మము! ఇదియేదో భ్రాంతి.  
ఈవృద్ధరా జేదో తంత్రముచేసి పోయినాడు. వీని సీసారి  
వదలిపెట్టరాదు. ఇందు వృద్ధరాజుతంత్ర మేమున్నది?  
నామనస్సే యూరక భ్రాంతిపెంచుకొన్నది

ముసలిభట్టు : [ప్రవేశించి] ఓయీ! మిథ్యా వాది!  
మునస్సు భ్రాంతి పెంచుకోలేదు. మే మున్నాము. మాది  
గాలియాకారము. నీకత్తివినరుట లిచ్చటఁబనికీరావు

వేనుడు : నీ వెవ్వరవు

ముసలిభట్టు :

ఒకపిశాచము కోటకొమ్మన నురిమి చూచినది

ఒకపిశాచము కోటముందర నురుకు తెట్టినది.

నేను విసితభట్టవియ్యంకుడను

వేనుడు : నా కీభ్రాంతి విడిపోవునట్లులేదు

ముసలిభట్ట : ఇది భ్రాంతికాదు, ప్రత్యక్షము ప్రత్యక్షము చాటి యేదియు లేదన్నవారికి మేము భ్రాంతి. ఓయీ! నీకన్నులకన్న నీచెవులు త్తమములు. నీ బహిరింద్రియములకన్న నీయంతరింద్రియములు త్తమములు. బహిరింద్రియములు గ్రహించలేని వంతరింద్రియములు గ్రహించును. బహిరింద్రియములు గ్రహించలేనివి నీవు లేవందువు. అంతరింద్రియములు వాని నున్న వనుచున్నవి. అంతరింద్రియములకుఁ గూడఁ జెలియనివి లేదనువాఁడొకఁ డుండునేని వాఁడుచెడఁగాక నవియు నున్నవి. నీజ్ఞానము కొద్దియైనప్పుడు ఒకటిలేదని నీవెల్లనఁగలవు? ప్రతిదియు నుండవచ్చునని చెప్పుట తేలికగాని లేదని చెప్పుట యసాధ్యముకదా?

వేనుడు : ఎవరితో నీవాదన?

ముసలిభట్ట : నీతో? నాకన్నులకు మించినది లేదని వాదించు వెట్టి మొగముతో! మనిసి నురితీసినంతనే వాఁడు చచ్చెనని తలఁచు దేబె మొగముతో? అశాశ్వతమైన శరీరమును నరక, బాధపెట్టి, గెలిచితి నని యుబలాటపడు ప్రేతాకృతితో! ఓయీ! ప్రత్యక్షవాదీ! ఓయీ! రాజ్యాభిలాషీ! ఓయీ! ధనమదాంధకారీ!

మనుజులపుట్టెలు తోరణములుగా మలచితి రాజా! కోటకొమ్ములను చనవు పురాణుషిమార్గములందు పికాచమ పొదుకయేమి? నరేంద్రా!

పిళ్ళాచమ్మవైనచో మావలెఁ గోటకొమ్ములఁ గోటముందర  
రాజుగదిలో రాజుముందర నృత్యము చేయవచ్చును. మాంస  
మునకేమి? దానిరుచి మాకన్న ముందర నీవే యెఱుఁగుదువు

వేరుఁడు : ఓరీ! నిన్నిదే నరకుచున్నాను

ముసలిభట్టు: [పెద్దనవ్వు నవ్వును]

వేరుఁడు : ఆహా! ఏమి యీతిరస్కరణ! ద్యాక్షీతకా! ద్యా  
క్షీతకా! ఎచ్చట నుంటివి?

ద్యాక్షీతకుఁడు : [ప్రవేశించి] ప్రభూ! ఇచ్చట నుంటిని

ముసలిభట్టు: [నిష్క్రమించును.]

వేరుఁడు : ఓయీ! నీ వాపోవుచున్నమనిసిని జూచుచుం  
టివా?

ద్యాక్షీతకుఁడు: ప్రభూ! ఎవరు పోవుచుండిరి? ఎవరులేక?

వేరుఁడు : నీ కెవరును గనబడుటలేదా?

ద్యాక్షీతకుఁడు: లేదు

వేరుఁడు : ద్యాక్షీతక! నే నన్నములో నేఁజేమి వేసికొని  
తింటిని?

[తెరలో - మనుష్యమాంసము]

వేరుఁడు : మనుష్యమాంసమా! ద్యాక్షీతకా! నీ వామాట  
వింటివా?

ద్యాక్షీతకుఁడు : ప్రభూ! నాకేమియు వినబడలేదు

వేరుఁడు : నరికాని! ఓయీ! దయ్యము లున్నవని నీకు  
సమ్మక మున్నదా?

జ్యోషీతకుడు : మాలవ్యకథలనిండ దయ్యములే. దయ్యములే లేకున్న నన్నికథ లెట్లుండును?

వేనుడు: ఓయీ ! ముందు నడువుము

[తెర]

[కోటముందు]

గౌతముడు : కాషీతకా ! వేనుఁ డున్నాడా ?

[ద్యాషీతకుడు ప్రవేశించును]

కాషీతకా ? వేనుఁడున్నాడా? ఓయీ! మారుమాటాడవేమి?  
బాధిర్యము ప్రాప్తించెనా ? రాజరీవి రాజును వదలి నిన్నుఁ  
జేరినదా ? కాషీతకా ! నిన్నే అడుగుచున్నది?

ద్యాషీతకుడు : నేను కాషీతకుఁడను కాను.

గౌతముడు : ఓరీ! కాషీతకా ! పిచ్చియెక్కినదా యేమి  
నీకు? నేను కాషీతకుఁడను కాదనెద వేమి? ఎవనికి వాఁడు నేను  
కాదనుట యిదొక వేసుని క్రొత్తసిద్ధాంతమా యేమి?

ద్యాషీతకుడు : నిజముగా నేను కాషీతకుఁడను కాను

గౌతముడు : పాపము వీని కున్నాదము కలిగినట్లున్నది. అవు  
నవును. వీఁడు తప్పక నేవించువాఁడు. ఈవేసునిదౌర్మార్గ  
మువలన వీనికి మతిభ్రమణము కల్గినది. ఓయీ ? నీవు  
కాషీతకుఁడవు కావునరే ! మరి నీవెవరవు ?

ద్యాషీతకుడు : నేను ద్యాషీతకుఁడను

గౌతముడు : మఱికాషీతకుఁడు నీబుర్రలో నుండెనాయేమి?

ద్యాషీతకుడు : కాదుకాదు, వానిబుర్రలోననే వాఁడు  
న్నాఁడు. అదుగో చూడుము. ఆకోటద్వారమున వానిబుర్ర  
వ్రేలాడుచున్నది



గౌతముడు : [చూచి] ఆ! ఏమిది? కాషీతకునిగూడ వేనుఁ  
డురి తీయించెనా? ఆహా! పాపబుద్ధి! అచ్చముగాఁ గాషీ  
తకునివలె నుంటివి? నీవెవ్వరవు? నీకు వానికేమైన సంబంధ  
మున్నగా?

ద్యాషీతకుడు : ఆరాజద్రోహితో నాకేమియు సంబం  
ధము లేదు

గౌతముడు : అట్లనా? వాడు రాజద్రోహికాకపూర్వము?

ద్యాషీతకుడు : అతడు నా కన్నగారు

గౌతముడు : ఓరీ? దుష్టరాజనేవకా! నీ రాజును బిలుచు  
కొనుము. వానితో మాట్లాడెదను. వేనా! వేనా! ఇటురమ్ము

వేనుడు : [ప్రవేశించి] గౌతమా! ఏమి?

గౌతముడు : వేనా! ఇప్పటికి నీ రాజదౌష్ట్యము పూర్తి  
యైనది.

వేనుడు : ఎప్పటికి?

గౌతముడు : ఇట్టిరాజనేవకుడు లభించనప్పటికి

వేనుడు : అతడు రాజభక్తిపరాయణుడు

గౌతముడు : అట్లనా! నీ దుర్మార్గత క్రమక్రమముగా  
వృద్ధిపొందుచున్నది. ఇటు చూడుము, మనుజులెక్కువమంది  
బుద్ధిహీనులు. జనులందరికినమానమైనయత్తమబుద్ధి యెట్లుం  
డును? సంస్కారభేదముచేతనిట్టివారునుబరప్రత్యయనేయబుద్ధులు  
లోకమునఁ గలుగుచునేయుందురు. వీరిని దుష్టులి ట్లుపయో

గించుకొనుచుందురు. వారియవివేకము నాధారము చేసికొని రాజస్వలాభపరాయణుడు కాఁగూడదు. అందరువివేకవంతులైనచో రాజుతో నవసరమేలేదు. వివేకులెట్లును సన్నాగముందే పోదురు. రాజు అవివేకులనుగూడ సన్నారమున నడిపించుటకే రాజు. ఆరాజు అవివేకులయవివేకముమీదఁ దన రాజ్యము నిర్మించుకొనెనా యది యేటిసదుమ నిసుకలమీద మేడకట్టుటవంటిది

ఏవేళ? బయి కొండకొమ్మలను బ్రావృణ్మేళములో క్రమ్మి న  
రావిద్యోతితవిద్యుదులసితమై యాకాశ మాసారథా  
రావిస్ఫారతరంగభీకరవిచిత్రావర్తఘువ్యతప్తయ  
స్త్రివేణీపరిహూతమై చనెడునో చింత్యంబుకాదా ? నృపా !

[తనలో] ఈయవివేకిపక్షము నే నవలంబించి యవివేకిగాఁగనంబ  
డుచున్నాను. అయినను ఈదీనజీవినంగతి యెట్లుపేక్షచేయు  
దును? అన్నిటికి నొక్కటియే మందు. అది వేననిజీవితము

[ప్రకాశము] వేనా! నీ కొక్కటి చెప్పుచున్నాను విను. లోకమింక  
నూరకుండదు. జగమ్మునకు నొడలు మండిపోవుచున్నది.  
ప్రజాశక్తి నీ వెఱుంగవు. అది ప్రళయవహ్నివలెఁ దోకచిచ్చు  
వలె నంటుకొన్నచోట నెల్ల సురసుర లాడిపోవును. ఏల  
వృథాగా స్వార్థాభిలాషివై లోకమును బీల్చి పిప్పిచేసెదవు?

వేనుడు : [కోపపునవున]

గౌతముడు : రేవురాతిరి రెండుజాములవేళ వచ్చి మరల  
నిన్నుఁ గలిసికొనెదను

వేనుడు : సరే [నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : వేనా ! వేన !

వేనుడు : [వచ్చి] ఏమి ?

గౌతముడు : నీ వీమార్గమునుండి తిరిగి లోకహితపథమునఁ బోవుటేమైన నున్నదా ? లేదా ?

వేనుడు : ఇంతకన్న లోకహితమైన మార్గములేదు

గౌతముడు : సరే ! [వేనుడు-నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : వేనా ! వేన !

వేనుడు : [వచ్చి] మరల నేమి ?

గౌతముడు : నన్ను నీవు జనసామాన్యమువలె నేల శిక్షించరాదు? నేను నీకుఁ బరమవిరోధిని. నీ దేశమున నిదివరకే పెద్దవిప్లవము లేవదీసితిని. నన్ను వదలిపెట్టినచో నీరాజ్యము నకుఁ జేటు తప్పదు

వేనుడు : [మాసము]

గౌతముడు : ఓయీ ! నావలన నీకు వినాశము రానున్నది

వేనుడు : [మాసము]

గౌతముడు : ఇంక నా దేమియుఁ దప్పలేదు. ఇతనికిఁ బ్రజాశక్తి తెలియుటలేదు. ఋషులమతిప్రతిభ యర్థ మగుట లేదు. ధర్మహానివలనఁ గలుగు మహాపద యవగత మగుట లేదు

[తెరలో]

ఓయీ! వేనమహారాజా! ప్రొద్దుక్కుంకినది. దివాంధముల  
సంచారము మిక్కిలి టమైనది. చీకటిలోఁ బోవుజనులకుఁ  
బ్రతిదారిలో నెదురుగాఁ గూయుచు కాగడాలవలె వెలుగు  
రెండుకన్నులతో బాట కనఁబడనీయని యీ నల్లని నిర్జీవ  
జంతువులవలన బాధ కలుగుచున్నది. రాజా! ఏమి నాగర  
కతయోయి! ఎదుటివారికి దుశ్శకునము, కన్నులలో దుమ్ము,  
భీకరాకృతి. ఈ దివాంధములను రెక్కొలిపితివి దేశము  
మీదికి

నల్లనితాపితా ల్పరచినావు బరే! బరే! దిక్పతిముఖో  
త్పల్లవసోజమండలివిముగ్ధుడుచుల్ పిహితంబులై చనక  
తెల్లవిరేశయైనఁ దొలిదిక్కునఁ గన్నడకుండ నీ ప్రభుల్  
సెల్లెనురా! మొగిల్లు విరచించితి వాడుక బిందుహీనముల్

బభీ! బభీ! మా వేనమహారాజేమనుకొంటివి?

సాక్షాన్మృత్యువు, వానికన్నామ మహాక్షమాగ్నిధూమంబు, లో  
కక్షోభాకృతి వానిలేనగవు, సాకారమ్ము దుర్వాధివాఁ  
డీక్షోణీస్థలి ధూమకేతువు మహాత్మస్థాపరీవాహమా  
లాక్షుభ్యత్పటనక్రమార్తి మృతియేలా! కల్లనవ్యానికీ

వేనుఁడు : ద్వ్యాపీతకా! ద్వ్యాపీతకా!

ద్వ్యాపీతకుఁడు : [వచ్చి] ఏమి! ప్రభూ!

వేనుఁడు : ఈ పిశాచములు నన్ను వదలిపెట్టవా ఏమి?

ద్వ్యాపీతకుఁడు : స్వామీ! ఈమె వినీతభట్టుమునలివియ్యవు  
రాలు. తనభర్త, కొడుకు, మనుమఁడు, చనిపోయినదుఃఖము  
తనప్రాణములతోఁ బావుకొనునట

వేనుడు : అట్లనా! ఓయీ! దీనిని బిళాచమును కానీకుము  
 దీనిని దీసికొనిపోయి కోటయవ్వలిచీకటిగదిలో నుంచుము.  
 వేళకు భోజనము పెట్టుము. దానిబంధువులు చనిపోలేదు,  
 బ్రతికేయే యున్నారని చెప్పుము

ద్యాపీతకుడు : [నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : వేనా!

వేనుడు : ఏమి?

గౌతముడు : తక్కినవారందరు పిళాచములైనారా యేమి?

వేనుడు : నేనే పిచాచమను. నాకు వేరే పిళాచములెందుకు?

నే నింకఁ బోదునా? నాకుఁ బని యున్నది. నీవురేపురాత్రికి  
 వత్తువుకదా! మరచిపోకుము [నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : ఇతఁడెన్నఁడెఱుంగని భయమేదియో యితని  
 నావరించినది. అది యేమైయుండును? వేనునియీ భయము  
 నకు హేతువేమి? హిమవంతమువంటి ధైర్యముకల వేనుడు  
 భయపడెనా? కారణమేదియో పెద్దదే యండవలయును

[తెర]

## ఎనిమిదవ యంకము.

అంగరాజు :

మేటిచెట్లడవిలో మెరుపులు పుట్టి  
తాటి మొవ్వులు తగిలి ధరణికి గిగి  
లేటికన్నులలోన లీలగా నొదిగి  
యేటియసుకలసిళ్ళు రెగచి పండినవి

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] ఈవృద్ధరాజు వాకంటికిఁ గనపడి  
సంతలో మాయమగుచు నన్ను రెన్నాళ్లుగాఁ దనవెంటఁ  
దొప్పకొనుచున్నాఁడు. ఇతనిరహస్యమేమో తెలిసినదికాదు

అంగరాజు :

స్వాతిచల్లనివాన జలజలా కురిసి  
ప్రీతిమత్తైపుచిప్ప పిలపిలా విరిసి  
తొలుతసంద్రమునదుమ దూరనేగాని  
జలంబడి ముత్తైమ్ము వెలిగించె దెసలు

గౌతముడు : [నమిపించి] మహారాజా ! ఎండకు వాన  
కిట్లు బడలిపోయెదవు. నీవయసునాటి సర్మసఖుఁడు నాముసలి  
తండ్రి నిన్నుఁ జూడగోరుచున్నాఁడు. నీతల నా యింటి  
నీడలో జల్లపడనిమ్ము

అంగరాజు :

పఱచి తొందరపడి పరిణతిరాని  
చిటుతముత్తైముచిప్ప చిన్నమ్ములేసి  
అటుత బాష్పపుఁగన్ను లానుకొనేల  
పటుద నిశ్వాసమ్ము విడువగానేల!

గౌతముడు : రాజశేఖరా! లోకము మలమల మాడిపోవు  
చున్నది. జగమ్ము నిల్చుటకు వీలులేదు

అంగరాజు : నా కేమియు నెండభయము లేదు. ఒకరికిమాత్ర  
మెందుకు ? వేసగి వెనుక పట్టినది

జలధిలో నడుమ వర్షపునల్ల మొగిలు  
పరువెత్తెఁ దలయొత్తి పరికించిమాఁడు  
తరకసన్ననిగాలి తరిమికొట్టినది  
ధరణియంచుల నది తారులాడినది

గౌతముడు : మహారాజా ! మరలఁ గలిసికొనెదను

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు :

జిలుగువెన్నెలలలోఁ జీకటుల్ కలవు  
తొలిపాటలో మానములు కొన్నికలవు  
మలఁగి యూహకుఁ జిక్కు మదిరాక్షి తొలిప్రేమ  
సెలవాకఱోఁ గొన్ని చిక్కులు కలవు

భూదేవి : [ప్రవేశించి] ఈ వృద్ధరాజులోనుండి నామూర్తి నే  
నువసంహరించుకొనవలయును. ఇతఁ డింకను దేజోమూర్తిగా  
నున్నాఁడు. వేయికళలలో నాచునాల్లనుండి యారువందల  
కళ లువసంహరించుకొంటిని. సెలయేటితనము వదలి చిఱు  
కాల్వతనము రాజు తనమాటలలోఁ దెచ్చుకొన్నాడు. ఇంకఁ  
దక్కినకళలుకూడ రాచినఁగాని యాయన రహస్యము  
వదలఁడు. ఈ లోపుగా నామూర్తి వృద్ధరాజునం దారో  
పింతును

అంగరాజు :

పృథునేత్రములలోన వెన్నెలలో కలవు  
వధువుకన్నోసలలో మధురిమలో కలవు  
విధుమండలములోన వెన్నెలలో కలవు  
మధుబిందువులలోన మధురిమలో కలవు

[నిష్క్రమించును.]

భూదేవి : ఈ రాజకుమారునిమీద నామనస్సు పొదువు  
కొనుచున్నది. ఎందరెందరు రాజులైరి. కాని యితనియందుం  
బలెనామనస్సు మరొకనియందు రక్తిపొందనేలేదు. నన్నీతడు  
దివ్యవాహినులలోఁ గ్రుంకువెట్టించును. నాయందు రాజ  
నాలు పండించును. నాశరీరమంతయు సస్యపులకితముచేయును

పృథువు : [ప్రవేశించి] నా యెదుట నీగోమూర్తి మరల  
భాసించుచున్నది. ఈమెనుఁ జూచినకొలది నాలో నేదో  
యననుభూతపూర్వమైన యొకమధురభావము కలుగు  
చున్నది. నే నొకపశువులకావరినై యీగోవును బచ్చిక  
బయళ్లలో మేపి చల్లనిటేకుటడవిలోఁ బ్రవహించుసెల  
యేళ్లలో దాపి నల్లకానుగులనీడల శ్రమ పొందు రోమంథ  
వేళఁ జోపి కాచెదను. ఈ గోవు నాయందు బద్ధానురాగవలె  
నన్ను వదలిపోవుటలేదు

భూదేవి : రాజకుమారా! నిన్ను నేను వలచి వచ్చితిని.  
నీవు నన్ను సాకెదవా? నాయందు నవక్షీరములు కురిపించి  
ధరణిజనులకుఁ బ్రాణదానము చేసెదవా? వెడంద యగు  
చున్న నీ యెదురొమ్మపై నన్ను విశ్రాంతి పొందనిత్తువా?



పృథువు : ఈమె మరల నన్ను రాజకుమారా! యనుచున్నది.  
నే నీమొకంటికిఁ బురుషునివలెఁ గనఁబడుచుంటిని కావలయు.  
నాయందు మరలఁ దొల్లింటివికారము కనఁబడుచున్నది.  
నీపేరేమి?

భూదేవి : వసుంధర

పృథువు : ఏమి చక్కనిపేరు! నీనామాక్షరములు నాచెవిఁ  
బడినంతనే నాయాత్మలోఁ బులకలు కలుగుచున్నవి. నీకు  
నాకు నేదియో పురానంబంధ ముండవలయును. నీవునాతాత  
తండ్రులమందలలోఁ బెద్దయావువా?

భూదేవి : నాకుఁ బూర్వము పెద్దతనమున్నను నీకొఱకు  
మరలఁ బసితనము పొందితిని

పృథువు : నీవసితనము రమ్యముగా నున్నది

విదియచందిరుని యొప్పిదమైన శృంగసుందరమైన శృంగసుందరత మెరసి  
మలచి గాలులు తీర్చు తెలిసైకతముల పిండులకోసగా గంగడోలు తనరి  
కడు సగవ్రాలినఁ గాలు జారెడునట్లు మిలమిలల్ కలిగిన మేను పాలసి  
అంచాలు పినుకు సోయగము చిందించెడు పాలువైనచిన్నారిపాదుగు కలిగి

మృదువవాక్యతి పొందు సన్యేందిరవలె

కడగి మూర్తి కలిగిన పాలకడలివోలె

దాగియుండి నేడు బహిర్గతంబు వడిన

నామనోవాంఛవలెఁ దోచినావు నీవు

[భూదేవి—నిష్క్రమించును]

వృథువు : ఈమె తిరిగిపోవుచు మరల స్త్రీవలె గోచరించుచున్నది. ఆహా ! ఈమె యేమి మాధుర్యసీమ!

ఈపాడుగైనవేటి తలపెట్టినచిన్నిపతాక, వంగి యా  
మాపులు గీయుగీతవలపుంబన లోఁ గుడియంచువాడ్లు ని  
ద్దాపిరుదుల్ సృహజలధి తార్చినదీవులు జంఘ లాసమ  
చ్చీపరిపాకమా చాలము చిత్తము పండినపంటకెన్నులుకొ

లరే ! సరిగా బురుషునివలె వర్ణించుచుంటిని. ఈమె యేమొ  
మంత్రకత్తెవలె నన్న మార్పుచున్నది. నన్ను జూచిన  
నాకె యాశ్చర్య మగుచున్నది.

తారిన నాచుకంట నిశితంబులు చూపులు నిన్నలేపు వాం  
ఛారమణీయముల్ మధురసంబులు నాయెద నిన్నలేపు ప్ర  
జ్ఞాభిసంబు నామనసుసంపద క్రొత్తలు నిన్నలేపు నా  
మారుపుతోన నాతలఁపు మాటికి మాటికిఁ జీరసాగడికొ

ఈగోరూపస్త్రీని నేను వదలలేను. దీనిని గైవసము చేసి  
కొని రాజనాలు పండించెదను. మధుక్షీరములు పిదికెదను

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] వృథూ ! తోటలోని పూవు లీనాఁడు  
పోలేదు

వృథువు : సగము పోయినవి. సగమున్నవి

వేనుఁడు : ఆ సగము సంగరా జెత్తుకొనిపోయెనా ?

వృథువు : ఇంక సంగరాజు నెత్తుకొనిపోనీయను.

వేనుఁడు : ఎందుచేత ?

వృథువు : నాకుఁ గావలయును. నే నొక చిన్నియావును  
జూచితిని. ఈపూవులన్నియు గుచ్చి యాయావుమెడలో

వేసెదను, కొమ్ములకుఁ జుట్టెదను, కాళ్ళకుఁ గట్టెదను.  
మొగమున వ్రేలాడఁ దీసెదను

వేనుఁడు : పృథూ ! నీ మనస్సులో నేదో కోరిక చెల్లలేను  
చున్నది.

పృథువు : ఆయావునుగూర్చినకోరికయే. ఆయావు నాకు  
గావలయును. దానికై యేమైనను చేసెదను. అంత కంతకు  
నామనసుచివరలు బిరుసెక్కుచున్నవి  
నా కీయాడవేషము బాగుగా లేదు. ఆయావును గాచు  
కొనుటకు నేను మునిగోల పూని యడవులవెంటఁ బోయె  
దను. అప్పుడు నా కీస్త్రీవేషము తగదు

వేనుఁడు : పృథూ ! నీకన్నులలో నైశిత్యముక్రొత్తగారేకెత్తు  
చున్నది. నీవు మాట్లాడుచుండగా మునుపటివలెఁ గాక  
బాహువులు స్థూలములై కదలుచున్నవి. ఇంకఁ బురుష  
వేషమే నీకుఁ బాగుండును

[పృథువు-నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : ఇదియొక చిత్రము. పృథు పురుషుఁడుగా మారునా  
యేమి ?

ద్యావీతకుఁడు : [ప్రవేశించి] పృథూ ! జనులు మృత్యువున  
కెదురుతిరిగిరట! నీసలతో మృత్యువు వారి నెదిరించి చెల్లా  
చెదిరుచేసి రక్తము నదులు కట్టించి నీ కావార్త కబురం  
పించెను

వేనుఁడు : ఈనంగతి గౌతమునితోఁ జెప్పము

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేనా ! నాకీ సంగతి యిదివరకే తెలియును. ప్రజలు నీమృత్యువుపరాక్రమముచే బేలు పోలేదు. ఒకవేళ నిన్ను నీ సైనికులను గెలిచినను రాజ్య మరాజక మగునుకదా యని ప్రజలలో నిన్నుఁ జంపుటకు మనోదార్ఢ్యము రాలేదు. నీతరువాత రాజ్య మెట్లో నిర్ణయింపబడెనేని నీ సైన్యము లొగవు.

వేనుడు : ఈ మాటలు నాతోఁ గాదు, నీ ప్రజలతోఁ జెప్పుకొనుము

గౌతముడు : అట్లే. పోయి యంగరాజును వెదుకవలయును.

[నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ద్యౌషీతకా ! మృత్యువుతోఁ జెప్పము. ఎదురు తిరిగిన ప్రజలశవములు వీధులనుండి తీయించవలదు. మరల నెదురుతిరుగువారి కర్మ మింతియే యని చెప్పుటకు వారిశవములు వీధులలోననే యుండవలయును. వారి గృహములలోఁ జొరఁబడి వారిస్త్రీలను బలవంతముగా సైనికులచేతఁ జెఱ వట్టించుమనుము. జనము భీతావహమై పోయి మరల నిట్లు జరుగరాదు. ఇది మృత్యువుతో రహస్యముగాఁ జెప్పము [ద్యౌషీతకుడు - నిష్క్రమించును]  
వేనుడనగా నాకే యాశ్చర్య మగుచున్నది. ఆతఁడిన్ని ఘోర కృత్యములు జేయుచున్నను అతనిభూలత ముడివడదు. కోపముగా నతనినోటివెంట మాటరాదు. నా కీస్థి సహజ మైపోయినది

విసితభట్టు : [ప్రవేశించి] పిశాచములకు ముఖరేఖ లాడవు. ఎందుకనగా వట్టిగాలిమూర్తులు గనుక. దూరమునకు మనుజులకు మనుజులవలె నవి కనబడును గాని వానికి శరీరములు లేవు. వానిమొగములు దూరమునకు మొగములవలె గానిపించును గాని యందు బొమికలు గాని మాంసముగాని లేవుకదా ?

ముసలిభట్టు : [ప్రవేశించి] మరి తిన్నమాంస మంతయు నేమగును ?

విసితభట్టు నల్లుడు : [ప్రవేశించి నవ్వి] వికృతపునర్వసగా మారును. గూఢ్యగా నున్న కన్నులలోననే పట్టును ఎంత మాంసమైనను.

వియ్యపురాలు : [ప్రవేశించి] వేనరాజీపిశాచములతోనే చచ్చిపోవును. పాపము! వేనరాజును ముసలిపిశాచములు పట్టుకొన్నవి. వేనరాజున కెండిపోయినముసలిమాంసము రుచి యెక్కువ

వేనుడు : ఈ ముసలిది వీరిలో నెట్లు కలిసెను? ఇది బ్రతి కయే యున్నదికదా! కాపీతకా !

కాపీతకుడు : [ప్రవేశించి] ఈపిశాచములు చాలవా? నన్ను గూడఁ బిలిచెద వెందులకు? నీతో నారుగురము పిశాచ ములము. మన మొకసైన్యము. ఇప్పుడు మన మారుగురము విడివడినచో మృత్యువుసైన్యమును నాశనముచేయవచ్చును.

వేనుడు : వీడుకూడ పిశాచమయ్యెనా! అయ్యో పొర  
పాటున ద్యాషీతకా యనఁజోయి కాషీతకా యంటిని

కాషీతకుడు : వేనా! భయపడకు. నీవు పిలిచితివని వచ్చితిని  
ఆక్కరలేకపోయిన వెదలిపోయెదనులే [నిష్క్రమించును]

వినీతభట్టు : ఓయిరాజా! పిశాచలోకములోఁగూడ నీ  
దుర్మార్గత మానితివి కాదు. ఇచ్చటను భేదోపాయమేనా!  
కాషీతకుని మాతోఁగలియనీయవేల? మేము వందిపిశాచ  
ములము, వాడు శూద్రపిశాచము, నీవు రాజపిశాచమవు. వేనుఁ  
డా! పిశాచము లైనతరువాత నీ భేదములు కూడవు.  
ఋషుల మతములోననేగాని యీ భేదములు వేరే యెచ్చ  
టను లేవంటివే? ఋషులమతము వదలి పిశాచమతము  
పొందితిమి. ఇక్కడను నీ భేదము వదలలేదే?

ముసలిభట్టు : భేదము సర్వజంతువులయందు సర్వదేశ  
ములయందు సర్వలోకములయందు నిత్యమైనదే? వేనున కిది  
తెలియకనా? అది యొక యుపాయము. అది భేదో  
పాయము. అది రాజనీతి

వినీతభట్టునల్లుడు : పిశాచనీతి

వియ్యపురాలు : నీతి లేనివానికిఁ బిశాచత్వము నీతి

వేనుడు : ద్యాషీతకా!

[ద్యాషీతకుడు ప్రవేశించును. పిశాచములు నిష్క్రమించును]

వేనుడు : నీ కా గుంపు కనఁబడుచున్నదా?

ద్యాషీతకుడు : ఏదో సుడిగాలి పోవుచున్నది

వేనుడు : అవి యన్నియు దయ్యములు

[ద్యాషీతకుడు - నవ్వావుకొనుచు]

వేనుడు : నీకు నమ్మకము లేదా? ఒకప్పుడు నాకును లేదు

ద్యాషీతకుడు : చిత్తము

వేనుడు : నిన్నటిముసలియాడవంది నేమి చేసితివి?

ద్యాషీతకుడు : జనుల తిరుగుబాటు హడావిడిలోఁ జెప్ప  
మరచితిని. ఆమెను గోటచివరగదిలో నుంచి తాళము వేసి  
తిని. మరల భోజనమువేళకు నన్నము తీసికొని పోతిని  
గదా, యామె మెడ కురిపోసికొని చనిపోయినది

వేనుడు : ద్యాషీతకా! నీతో నొకమాట చెప్పెదను.  
ఎవరితో ననవు కదా?

ద్యాషీతకుడు : అనను

వేనుడు : [రహస్యముగా] ఆమెకూడ దయ్యమైనది

ద్యాషీతకుడు : ప్రభూ! తమ మనస్సు మనస్సులో లేదు

వేనుడు : ఉన్నది. ఓరీ! నాగదికి దారితీయుము. [పరిక్ర  
మించి] ఇంక నీవు పొమ్ము. [ద్యాషీతకుడు - నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఒక పిళ్ళాచము రాజుగదిలో నొదిగి పోయినది?  
ఈ యంగరాజుజోన్యము నన్ను బాధించుచున్నది. ఇందు  
పిళ్ళాచము లేదనుకొనెదను. ఉన్నచో రెన్నాళ్ళుగాఁ గన

బడదా? లేదు. లేదనియే యనుకొనెదను. ఇప్పుడంత ప్రాద్దు వోయి యుండును?

శ్రీధరభట్టు : [ప్రవేశించి] జాము ప్రాద్దు వోయినది.

వేనుడు : నీ వెవ్వరవు?

శ్రీధరభట్టు : నాపేరు శ్రీధరభట్టు. నేను వినీతభట్టు మనుమడను

వేనుడు : ఆహా! నీ విచ్చటఁజేరితివి. నన్ను నిదుర పోసీయవా?

శ్రీధరభట్టు : కాదు కాదు నిదురపొమ్ము. నీకు జోలపాడెదను

వేనుడు : శిశూ! నీవుకూడఁ బిళాచమువైతివా?

శ్రీధరభట్టు : నేను కాలేదు. పిళాచములకు మిడి గ్రుడ్లుండును

వేనుడు : న న్నాక్షేపించుచుంటివా?

శ్రీధరభట్టు : ప్రభూ! వల్లెటూరికుర్రవాడను. నా కాక్షేపము లేమి తెలియును? నేను చదువుకొన్నది వంది చదువు. అందులో స్తోత్రములే గాని యాక్షేపణలు లేవు

వేనుడు : ఓయిశిశూ! చచ్చికూడ సామ్యమూర్తివి. నీ వసినెత్తురు, నీయమాయకవు నెత్తురు, నామొగమునఁ బూసికొంటిని. నీమొగము నుప్పొసన్నముగ నున్నది. ఒక్కసారి నవ్వుము. విషాదపుటండచేదపించిన నాయెడందకు నీనవ్వు వెన్నెల చల్లఁదనము దెచ్చుననుకొందును. ఒక్కసారి నవ్వుము

శ్రీధరభట్టు : [నవ్వును]



వేనుడు : అయ్యో! ఇది యేమిసవ్వు? ఇది పిశాచపునవ్వే!  
శత్రుము చేయువైద్యుడు రసి నిండినపుండులో వాడికత్తి  
గ్రుచ్చినట్లు బున్నుమని నవ్వితివి

శ్రీధరభట్టు : మరల నవ్వుదునా ?

వేనుడు : వలదు ! వలదు ! నవ్విసప్పుడు నీమొగము వికృత  
మగుచున్నది. మీ వాంఛ్రందఱకుఁ బిశాచత్వముఘ్నార్తిగా  
వచ్చినది. నీకు నీ నవ్వులోమాత్రమే వచ్చినది

శ్రీధరభట్టు : దీనికిఁ గారణము నాకుఁ దెలిసినది

వేనుడు : ఏమిటది?

శ్రీధరభట్టు : కారణము లేక నీవు నన్నురితీయింపగా నా  
వేళ నే నొక వికృతపునవ్వుతోఁ జనిపోయితిని

వేనుడు : అహా !

శ్రీధరభట్టు : రాజా ! బెదరిపోకుము. నీకు నేను కైవారము  
చేసెదను. నా గొంతులోని మాధుర్యము పోలేదనుకొందును.  
అయినను పాడి చూచెదను

ఓసి పురాతనక్షీతిభృదుగ్రమహాత్రకళాని!

వేనుడు : అది చదువకుము. నీవు నాకుఁ గైవారము చేసి  
నప్పటినుండి నాస్థితి యెంతమారినది ! ఇప్పు డెంత మారి  
నదో నాకుఁ దెలియదుకాని నిన్నటివరకు మారినస్థితి మీ  
నాయనమ్మ పాడినది. రేపటి కది యేమగునో !

శ్రీధరభట్టు : రాజా ! నా కాగోల తెలియదు. నేను ని  
న్నెఱింగినట్లే పాడెదను

వేనుడు : కానిమ్ము

శ్రీధరభట్టు :

అకసము రెండుబారలపైకిఁ జనెన్ తమ్మిసాగనుపడతిమగడు పూ  
రేకుల మివులుతుఁపారసమీకరణముకూడ వేడిమికి నారెనబో!

వేనుడు : శిశూ! శ్రీధరా! నూర్యుఁడస్తమించినయీవేళ  
నీగీతము నాకుఁ దగులుటలేదు. నీగీతార్థమునకుఁ దగిన  
స్థితి నా కింక మరలరాదు.

శ్రీధరభట్టు : అట్లనకుము. ఎప్పుడైన రావచ్చును

వేనుడు : నాయనా! బయటియీవేనుడు శ్రీధరునితో  
మాటాడువేనుడు కాదు. వాఁడు నిజమైన పిశాచము

శ్రీధరభట్టు : [నవ్వును]

వేనుడు : నవ్వకుము! నవ్వకుము! ఒకమహారుద్రభూశము  
వెదుళ్లపొదలో దూసికొనిపోయినట్లు నవ్వకుము. శ్రీధరా!  
నీనవ్వునా ప్రాణములమీఁదఁ గూర్చున్నది.

శ్రీధరభట్టు : మహారాజా! నేను నీప్రసాదము కోరవచ్చిన  
కుర్రవందిని. నా నవ్వు నీప్రాణములమీఁదఁ గూర్చుండుట  
నాయభాగ్యముకాక మరియేమి ?

వేనుడు : నాయనా! ఆతప్పు నీది కాదు, నీదికాదు

[తెర]

[ప్రవేశము, పృథువు—భూదేవి]

భూదేవి : రాజకుమారా! రాజ్యరమ మితంశ్రియైన  
యంగరాజును వదలి నిన్ను నాశ్రయించుచున్నది

పృథువు : మాయన్న వేనుడుగదా రాజు

భూదేవి : అతనియందు రాజ్యలక్ష్మి యెన్నడు స్థితిపొంద  
లేదు. అతనికిఁ బట్టాభిషేకమే లేదుకదా! అతఁడు రాజ్య  
మును రాజ్యప్రజలను నాశనము చేయుటకుఁ బుట్టినవాఁడు  
కాని రాజ్య మేలుటకుఁ బుట్టినవాఁడు కాఁడు. దేశప్రజలను  
మలమల మాడ్చుట రాజ్యమేలుట కాదు. సింహము మృగ  
ములను దనయాకలి తీర్చుకొనుటకే చంపును. ఆమృగములు  
చచ్చినందులకు వనజంతువులు దిగులుపడవు. సింహము  
మృగరాజు. అది యాకలికై చంపుమృగములు దానికి దాని  
పాలనములో నున్న జంతువు లిచ్చు పన్ను. పెద్దపులి క్రూర  
జంతువై యథేచ్ఛముగా మృగములను విరుచుకొని తినును.  
అది యాకలికిఁ గాదు. దానిగుణమే క్రూరత్వము. పెద్దపులి  
నెవరును మృగరాజునరు. అట్లే వేనుడును రాజు కాఁడు.  
వానియందు రాజ్యలక్ష్మి లేదు. ఓయి! పృథూ! రాజ్య  
లక్ష్మిదేవితనచతుర్బాహువులతో నిన్నాలింగనము చేయఁ  
బోవుచున్నది

పృథువు : నేను వేషముమాత్రము పురుషవేషము వేసితిని

భూదేవి : నేనును వేషముమాత్రము స్త్రీవేషము వేసితిని

పృథువు : మఱి నీ వివరపు?

భూదేవి : నేను రాజ్యలక్ష్మిని. నీవు సాక్షాత్తున్నా రాయణుడవు. నీచతుర్బాహువులతో నా చతుర్బాహువులు జోడించి మల్లెపందిరి కట్టి యానీడలో లోకము విశ్రాంతిపడజేయుము

పృథువు : నా బాహువులు నీ బాహువులు కలిసినచో

నాయెద యెల్లఁ గుంతుమసనాథము మోహనమూర్తియానో ? నా ప్రియమునందు నెఱచివురాకులలోఁ బసిపిందలట్లు మోహయితి కల్గినో విరచితాస్మదదారసమీహఁ జేసి నా కాయము సర్వముక బనసకాయవలెక బులకర్ ఘటిల్లినో !

భూదేవి : [తనలో] ఇతనిలో నిగూఢమైన రాజత్వము విఖోధితమైనది [లజ్జ]

పృథువు : అన్నట్లు నీపేరు వసుంధరకాదూ ? అవును. వసుంధరా !

ఇంతకుముందు తెల్లనయి యే కయి యుండిన నీకపోల మా రింతలు సిగ్గుపూతఁ జివురించెడుఁ జెందొగకేసరంబులై ప్రాంతములకే మనోభవునిబాటలు తీర్చుచు నీ కనుంగొనరో క్రంతయు రాజమార్గములుగా నొనరించెడు నామనస్సునకే

భూదేవి : ఆయుష్మంతుఁడా ! నేను స్వతంత్రురాలనైనను నీవు నీతండ్రిచే నాజ్ఞాప్తుడవు కావలయును

పృథువు : ఇదిగో ! చూచితివా ? నాయెదలోఁ బ్రవహించు నీకాలువ నేను పా లనుకొంటిని. నీవు మధువులని చెప్పితివి. నాకుఁ దెలిసినది. సన్న మరల నేల కేకురించెదవు ?

ఈ పితృమేఘముల్ గొడుగులెత్తెను నీకును నాకుఁ జాతుర  
శ్రీ సవరించె నీ కుదులు లేగిన గాలులు ప్రొద్దు వాలును  
ధ్యానమయాదుగాచ్చవి తనంతట దూతిక యయ్యె నీతృపా  
మాసరమైన యీదిగువు మానిన వెన్నెల లారఁ గట్టెదన్

భూదేవి : ఒక మహాపురుషుఁడు తన స్వశక్తి యెఱుంగనే వలయును గాని యెఱిగినతరువాత ధౌరంధర్యము నానాముఖములఁ బ్రజ్వలించఁజేయును. [ప్రకాశము] ఆయుష్షంతఁడా! అడుగో! మీ తండ్రి వచ్చుచున్నాఁడు. నేను పోవలయును

అంగరాజు : [ప్రవేశించును]

భూదేవి : ఈయనలో రెండువందలకళలే మిగిలినవి. ఇదిగో రెండు మిగిల్చి తక్కిన వన్నియు లాగుకొనుచున్నాను. రెండు నితనిజీవితాంత మితనియందే యుండఁగలవు

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు : ఉన్నట్లుండి నాకాళ్లు తేలిపోవుచున్నవి. నామొగము వివర్ణమగుచున్నది. ఆహా! ఏమి వడకొట్టినది! నామనస్సులోని బిగు వంతయు నొక్కసారిగాఁ బోయినదేమి!

పృథువు : [నమిపించి] పితృపాదులకుఁ బృథువు నమస్కరించుచున్నాఁడు

అంగరాజు : [ఆశ్చర్యము] తండ్రి! ఆవెల్లినది వసుంధరయాయేమి!

పృథువు : [తనలో] ఈయన కెట్లు తెలియును? అవునవును.  
ఈమె మాతాతత్పరమందలలో నుత్తమగోవుగాఁ దిరిగి  
నదికదా! [ప్రకాశము] చిత్తము

అంగరాజు : అస లామె యెవ్వరో నీకుఁ దెలియునా?

పృథువు : వసుంధర, రాజ్యలక్ష్మి, ఇవి యామెనామ  
ధేయములు

అంగరాజు : అది కాదు. ఆమె భూదేవి

పృథువు : అట్లనా? [తనలో] అయ్యో! ఎంతయపచారము  
చేసితిని. ఆమె నేను స్త్రీనృప్తితోఁ జూచితిని

అంగరాజు : ఏమి యాలోచించుచున్నావు?

పృథువు : తండ్రి! నాపాపమునకు నిష్క్రమి యేమి?

అంగరాజు : అది భూతపూర్వమా? ఇంకను జరుగుచు  
న్నదా?

పృథువు : [తనలో] నామనస్సు ఆమెమీదినుండి తిరిగి  
రాకున్నది. ఏమి చేయుదును?

మఱి కనులామె సీనకుచమండలభావమునందె లగ్నమై  
తరుణివిలాసనూపురపదంబులనే చెవులుండి నూత్ని నీ  
రరుహమనోజ్ఞవాసనలు రాజిలు నామెతనూవిలాస నుం  
దరత బహిష్కరించు మనస్సు-ఇది పాపము యేమికర్మమే!

అంగరాజు : తండ్రి! నీ మనస్సామెయందంతగా నెప్పుడు  
లగ్నమైనదో అప్పుడే వేరునిరాజ్యాధికారము వెచుక పట్టి  
నది

వేనుడు: [ప్రవేశించి] ఓహో! ఈవృద్ధరాజు తన తేజమంతయు  
 డించుకొని పృథువునందావహింపజేసెను. గావలయు.  
 పృథువు మధ్యాహ్నమార్తాండునివలె బ్రకాశించుచు  
 న్నాడు. పృథువు ఆడపిల్లయని నన్నీముసలిమొదటినుండియు  
 మోసము చేయుచున్నాడు. నారాజ్యముతుదిరోజులు వచ్చి  
 నవి కావలయు నితనిని బురుషుడుగా మరల భాసింపఁ  
 జేయుటకు. [నవ్విపించి] వృద్ధరాజా! ఇంద్రజాలి నగుదువు!  
 అంగరాజు: ఈ యింద్రజాలము నాదికాదు. చతుస్సముద్ర  
 ముద్రిత ధరాదేవిది

వేనుడు: ఆమె నన్ను వదలిపోదు

పృథువు: వేనా! ఆమె నిన్నొకనాడు కలియను లేదు.  
 నేడు వదలిపోవలసినస్థితియు లేదు

వేనుడు: ఆమె నీసొమ్మయినట్లు మాటాడుచుంటివి

పృథువు: అవును. నాసొమ్మే

పడతినమార్చిలో చనముపచ్చియొకింతయు నారలేదు నా  
 యొడద, లతాంగి దోసికుల నిచ్చినభావపు బూలతావు లీ  
 యొడల జనించినట్టి పులకొల్పణముల్ పెడబాయలేద యి  
 ప్పడును వెలంది నామనసుపొక్కిలి సర్వము నాహరించెబో!

వేనుడు: అబ్బో! ఏమిమగతనము! నాల్గుగడియలకు పూర్వ  
 ములేని దెంత మగతనము!

అంగరాజు: ఇంతపొగువశాలియైనవేనునిస్వర్థకు స్థానభూత  
 మెనది యెంతమగతనము!

వృథువు : వేనా ! ఆమెకు నేను నే నామెకు సచ్చినప్పుడు మధ్య నీ కీయార్ష్య యెందుకు?

వేనుడు : ఆమె నిన్నటివరకు నాతో సభిసరించినది. నేడే ఆమె సంతయు నాచుకొన్నట్లు మాట్లాడుచుంటివి !

వృథువు : ఆమె నీతో నెన్నడభిసరించలేదు. బలాత్కరించుటలో బ్రథమావతారిమై తిన నీతో నేస్త్రీయు సభిసరించదు. అందులో రాజ్యలక్ష్మియూ !

వేనుడు : అవునవును. నాతో గాదు. అంగనాపూర్వకడ వైన నీతో సభిసరించును

వృథువు : ఛీ ! ఛీ ! నే సంగనాపూర్వకడనుకాను. అంగనా పూర్వక నావేషమునందుమాత్రమే కలదు

వేనుడు : నీమొగము చూడరాదు. నీతో మాట్లాడను

వృథువు : ఆ ! ఏమంటివి ! నీదక్షిణబాహువు తెగిపోవువరకు నీతో నేను మాట్లాడను [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : అంగరాజు ! నేనును వృథువు నీకడుపునఁ బుట్టి తిమికదా ? నీవు చెప్పుము. రాజ్యలక్ష్మి నాదా ? వృథువుదా ?

అంగరాజు : నేను చెప్పెడువరకు నెవ రాగిరి ?

వేనుడు : ఇప్పటికయినను నీవు చెప్పినచో గాదనువా రెవరు ? రాజ్యము నాదే. నీవు న్యాయము చెప్పు మంటిని

గౌతముడు : [ప్రవేశించి]



న్యాయము గంగలోఁ గలిసె అసికబుద్ధి హరించిపోయె గం  
గాయము నానదీజలనికాయము రక్తముతో న్నివించె తా  
నీ యవనీతలంబుననె మృత్యువిహారము పెల్లుసాగె నీ  
యాయువు తీరె మా యనువులన్నియు తీరెను ధర్మదేవతా !

అహా! ఈనాఁడు నాయనుయాయులు మరలఁ దిరుగుబొటు  
జేసిరి. మరల మృత్యునైస్యములు మారిమనంగెను. వీని పేరు  
మాత్రమే మృత్యువుకాదు. వీఁడు సాక్షాత్సృత్యువే. నెమరు  
కణతలయందును నాలుకలలోనను పొట్టలలోనను మర్మస్థాన  
ములయందును గాని కత్తులతోఁ బొడువరాదు కాఁబోలు.  
నేను ప్రభాగా నీ జనులను రేపి వీరిని నాశనము చేయు  
చుంటినిఁ గాఁబోలు! ఏమిచేయుదును? [చూచి] అంగరా  
జుఁతి తెజోహీనుఁడయ్యెనేమి! పొదవోలెనున్న తెల్లనికను  
బొమలలోఁదక్క నితని మొగమునందు రాజకళయే లేదేమి?

అంగరాజు : వేనుఁడా! న్యాయ మెవఁడెందుకుఁ జెప్పవల  
యును? పృథురాజు నీయంతఃపురమున ని న్నాళ్ళుండగా  
నతఁడు పురుషుఁడని నీవె తెలిసికొనలేకపోయితివి

వేనుఁడు : తెలిసికొనుట యెట్లు? అతడు నిష్కంచుకయధీ  
నములోఁ బెరిగెను. నీవును సునీధయు నాడపిల్లగాఁ బెంచి  
తిరి. అందరు నాడపిల్లయే యనుకొనిరి. నేను నట్లే యను  
కొంటిని. ఒక వేళ నేను తెలిసికొంటి ననుకొమ్ము. దానివలన  
లాభమేమి ?

అంగరాజు : తెలిసికొన్నచో నీ విన్నాళ్లు పృథువును బ్రతుక  
నితువా ?

గౌతముడు : [సమీపించి] ఓయీ! అంగరాజా! ఈర  
హస్యమెన్నాళ్లు దాచితివి? ఈరహస్యము బయపడుటచేతనా  
నీవు సరకుదొప్పినయోడవలె నుంటివి? వృద్ధరాజా! వృద్ధ  
రాజా! ఈరహస్యము తెలిసినచో, బృథువు నిన్నాళ్ళు  
బ్రతుకనిత్తువా అనికాదు. నీవిన్నాళ్ళు బ్రతుకుదువా?  
యనుము [అంగరాజు నిష్క్రమించును]

ఓయీ! వేనుడా! వేడు మరల నాయనయాయలు తిరుగు  
బాటు చేసిరి. మరల మీమృత్యువు వారిని బశువులకన్న  
హీనముగా హింసించెను. రేపు మరల న్నాసైన్యములన్నియు  
గూర్చి వచ్చెదను. మాప్రజల కింక మునుపటియధైర్యము  
లేదు. నీవు చచ్చినచో, బృథువును రాజుచేసెదము. ఇప్పుడు  
నీసైన్యములు మాముం దాగలేవు, తెలిసినదా?

ఓయీ! భార్గవౌశసససాభదులారా! ననాతనమతపైన్యాధిపు  
లారా! పృథువు వేనునిచెల్లెలు కాదు. తమ్ముడు. వేనుని  
జంపినచో రాజ్య మరాజకముకాదు. పోయి ప్రజలలో నిది  
చాటింపుడు

ఓనాలో! జన మీ వార్త విని పెళ్ళివిరిగిపోవుచున్నది. ఇంక  
వేనుని ప్రాణములు లేవు. మృత్యువునొద్దత్య మణిగినది.  
వాని సైన్యములు నిరస్తము లయినవి. చీచీ! నాబుద్ధిపెడ  
తల బట్టుచున్నది. వేనుడు నన్ను జంపఁడు కనుక నది సాకు  
చేసికొని నే నింత విజృంభించుచుంటిని. ఇది నేను చేయ  
వచ్చునా? ధర్మముకొఱకు నే నిట్లు చేయుచుంటిని. అదికాదు.  
వేనా! ఒకమాట. నేను నీముంగిటికి వచ్చితిని. నీ విప్పుడు

నన్నుఁ జంపవచ్చును. నన్నుఁ జంపితివా నీ కీ తిరుగుబాటు లేదు

వేనుఁడు : గౌతమా ! నే నట్లు చేయును. నేను నిన్ను రాజుగా నురితీయించను. శిక్షించను. అట్లని నీ కిదివరకే వాగ్దాన మిచ్చితిని

గౌతముఁడు : అట్లయిన నా కింకొక వాగ్దానముకూడఁ గావల యును. నీవు నన్ను శిక్షించవుగాన నా సైన్యములను నడపె దను. నీ సైన్యములను జెల్లాచెదరు చేసెదను. కాని ని న్నొం టరిగా నెదుర్కొనుజోదు దేశమున లేడు. కనుక నీవు నాతో నొంటరిగా యుద్ధముచేయుట కొప్పుకొనవలెను.

వేనుఁడు : గౌతమా ! నీకుఁ బిచ్చియెక్కినదా యేమి ? నా యొడల నరనరమునకు ఖడ్గము లున్నవి. నీ యొడలఁ జివురాకు లున్నవి. ఇది నిన్నుఁ జంపుటకు నీ చెలికాండ్రు వేసినయెత్తు. ఒక వేళ నీ సైన్యములు నన్ను గెలుచుననుకొమ్ము. ఈరాజ్యము నీవుహరింతువనియాదుష్టబీకన్నాగమువన్నిది. పొరపడకుము

గౌతముఁడు : నా కీ వాగ్దాన మిచ్చెదవా ?

వేనుఁడు : నీవీ మోసము తెలిసికొనలేవేని యట్లే

గౌతముఁడు : గేవురాత్రికి వచ్చెదను. నీ క త్తితోమియుంచు కొనుము

వేనుఁడు : గేవు తిథి యేమి ?

గౌతముఁడు : పూర్ణిమ. నేడు తిథిద్వయముకదా ?

వేనుడు : నేను యుద్ధముచేయును

గౌతముడు : ఓహో! మహావీరుడా! కత్తిముట్టి యెరుగని బ్రాహ్మణునితో యుద్ధము చేయుటకు భీతియేల?

వేనుడు : శుక్లపక్ష మంతయు నీయందు నాకున్న హమెక్కువ. కృష్ణపక్షమైనచో నీతో యుద్ధము చేసెదను

గౌతముడు : అట్లయినచోఁ గృష్ణపక్షము రానిమ్ము

వేనుడు : వలదు. రేపే చేసెదను రమ్ము

గౌతముడు : కాదు. కృష్ణపక్షము రానీ [తనలో] ఇతని సైన్యమంతయు నశించినతరువాత నేను చచ్చినమాత్రమేమి? [పైకి] వేనా! కృష్ణపక్షమునందే యుద్ధముచేయుదము.

వేనుడు : రేవురాత్రి యొకసారి రమ్ము. వత్తువా?

గౌతముడు : తప్పక వత్తును [నిష్క్రమించుచు]

వేనుడు : ద్యాపీతకా! ఇటు రమ్ము

ద్యాపీతకుడు : [ప్రవేశించి] చిత్తము

వేనుడు : పూర్వవఁ గారాగారమందుంచిన బ్రాహ్మణుని దీసికొనిరమ్ము

[ద్యాపీతకుడు నిష్క్రమించి బ్రాహ్మణునితోఁ బ్రవేశించును]

వేనుడు : బ్రాహ్మణుడా! నీశాప మెంతవరకు వచ్చినది?

బ్రాహ్మణుడు : సగమువరకు వచ్చినది

వేనుడు : అసగా ?

బ్రాహ్మణుడు : ఒకరోజు గడచినది. ఇంకొకరోజు గడువ  
వలయును

వేనుడు : రేపురాత్రికి నిజముగా నరుకబడునందువా ?

బ్రాహ్మణుడు : నిస్సందేహముగా . అరుంధతీపతిగోత్రము  
నందుఁ బుట్టి యగ్నిహోత్రమునకుఁ బావిత్ర్యమున సబ్రహ్మ  
చారియైన నా వంశమున మహాపతివ్రతలు గాని కలుగనే  
కలుగరు. అట్టి నా కూతును బలవంతముగా మాసభంగము  
చేసిన నీ నేనానాయకుని శిక్షించని రాజువునీ వేమిరాజువు?  
నాకూతురు తతఁ ణమ ప్రాణము విడిచెను. ఓరి ! దుర్మార్గపిశా  
చమా ! నేను వచ్చి నీ నేనానాయకుఁ డిట్లు చేసెననగా నేను  
చూడలేదుగాన నమ్మనంటివి. నీ నేనాపతి నే నట్లు చేయలే  
దనగా వానిమాట నమ్మితివి. రక్తపాయి, మాంసఖాది  
యైన నీ నేనాపతిమాట నిజము, సోమవీధిని నీవారభోక్తను  
నా మాట యబద్ధము. నేను చెప్పినమాట నీవు చూడలేదు  
సరే నమ్మవు. వాడు చెప్పినది నీవు చూచితివా నమ్మితివి?  
నాపూర్వులే యనూచాను లై నచో సోమవీధులై నచో మా  
సోమిదమ్మ దక్షిణగార్హస్థ్యపత్యాగ్నులకన్న నాహవనీయాగ్ని  
యందుఁ గొంచెము పక్షపాతము గలిగి యెక్కువ శ్రద్ధ  
చూపించునదయేని నాజపమాలాసాక్షిగా రేపురాత్రి రెండు  
జాములకు నీ దక్షిణబాహువు నీ కంఠమునుండి తెగి క్రిందఁ  
బడును. ఇది నా శాపము. నాయమోఘనాక్తును బంచభూత  
ములు చూడుము రెక్కలమీఁద మోయుచున్నవి. రేపు

రాతిరి కల్ల నావాక్కుఖడ్గమైనదక్షిణబాహువు త్తరించును.  
 వేనుడు : ద్యాపీతకా ? ఇతని నిచ్చటనుండి తీసికొనిపోమ్ము  
 [ద్యాపీతకుడు బ్రాహ్మణుడు సిక్కుమింతురు]

వేనుడు : బ్రాహ్మణులు పూర్వమందు శాపము లిచ్చి రని  
 చెప్పుదురు అవి యిప్పుడుకూడ నిజమగునా ? ఈ బ్రాహ్మ  
 ణులు శపించుటయేమి, అది నిజమగుటయేమి ? కాకపోయిన  
 బృథువుకూడ నా దక్షిణబాహువు తెగువరకు నాతో  
 మాట్లాడననెనే? అతఁ డీ శాపము విన్నవాఁడు కాదాయెను.  
 దీనికిఁ దగినట్లు గౌతముఁడు రేవురాత్రికే నాతో యుద్ధము  
 చేయుదుననియెనే ? వలదంటినికదా ? మరల రమ్మంటినే ?  
 అది యుద్ధమునకుఁ గాదుకదా ?

గౌతముడు నన్ను యుద్ధములో గెలువఁగలఁడా !

నా వద్ద నేర్చుకొనిన కత్తిసాము గౌతముఁడు నా మీఁదనే  
 యుపయోగించునా ? అవునవును. జ్ఞాపకము వచ్చుచున్నది.  
 శత్రువుచేయి నరుకు కత్తిదెబ్బ గౌతమునకు నేర్పితిని. అది  
 చాలరోజు లయినది నే నభ్యాసముచేయుట మానివేసి.  
 కత్తితెప్పించి యొకసారి చూతునా ?

[తెరలో]

ఓహో ! వేనరాజా ! రాత్రి రెండుజాములు కావచ్చినది.  
 ద్యాపీతకుడు : [వరుగెత్తుచువచ్చి] అయ్యా ! ఈమె వినీత

భట్టు కూతురంట. నిండుచూలాలూ. కై వారము చేయవచ్చి  
నది

వేనుడు : ఏమి? శ్రీధరునితల్లియా?

ద్యామీతకుడు : ఆయురితీయబడిన పసివానితల్లి

వేనుడు : నిండుచూలాలా?

ద్యామీతకుడు : అవును

వేనుడు : పరుగెత్తుకొనిపోయి యీ కై వారము రేపురాత్రికి  
వచ్చి చేయుమని చెప్పము పొమ్ము

[ద్యామీతకుడు నిష్క్రమించును]

ఈ నిండుచూలాలి నెట్లు బందిపెట్టుదును. పెట్టితినా? ఈమె  
యు నురిపెట్టుకొని చచ్చును. ఆహా! ఏమి విచిత్రమైనవారు  
వీరిది! చావన్న భయము లేకుండ నొకరితరువాత నొకరుగా  
వచ్చుచున్నారే. చివర కీ చావులో నేమియును లేదా  
యేమి? చచ్చిపోవుట యింత తేలికా!

ద్యామీతకుడు : [వచ్చి] అయ్యా! ఆమెలో నామెవంశ  
ములో నింక సేవరును మిగులరంట. తప్పక యామె కై వార  
ము చేసెద ననుచున్నది.

వేనుడు : ఓయీ! కాదు కాదు. రేపురాత్రికి తప్పక  
రమ్మనుము. రేపురాత్రి కభ్యంతరపెట్ట నని చెప్పము

ద్యామీతకుడు : ఆమె వినుటలేదు

వేనుడు : నీవు పోయి యా బ్రాహ్మణుని దీసికొనిరమ్ము

[ద్యాపీతకుడు నిష్క్రమించి బ్రాహ్మణునితోఁ బ్రవేశము]

వేనుడు : బ్రాహ్మణుడా! చాల గొప్పఋషివి. నిజమైనచో నీ మాటయే నిజము కావలయును. నీ శాపము రేపురాత్రికాయీ రాత్రికా?

బ్రాహ్మణుడు : రేపురాత్రికే

వేనుడు : కాదయ్యా! కాదు. నేనీ రాత్రియే మృతిపొందుచుండగా రేపురాత్రికి నా దక్షిణబాహువు తెగుటయేమి?

బ్రాహ్మణుడు : రేపురాత్రికి వేనునిశవముదక్షిణబాహువు కాదు తెగునది. బ్రతికియున్న వేనుని దక్షిణబాహువే తెగును

వేనుడు : ద్యాపీతకా! కత్తి తెమ్ము. ఈ రాత్రియే నరుకుకొని చచ్చెదను.

బ్రాహ్మణుడు : నీవు రేపురాత్రియేచచ్చెదవు

వేనుడు : ద్యాపీతకా! నీవు వీనిని బంధించి కత్తి తీసుకొని రమ్ము

[ద్యాపీతకుడు బ్రాహ్మణుడు నిష్క్రమింతురు]

వేనుడు : ఈమెక్త వారము చేయకముందే చనిపోయెదను. చనిపోకపోయినచో వేనుని చండశాసన మేముగును? బ్రతికియుండినచో నీజంటప్రాణము నెట్లు తీయుదును? అందులో శ్రీధరునితల్లినా చంపునది?

ద్యాపీతకుడు : [ప్రవేశించును]



వేనఁడు : ఏమిరా ! ఖడ్గము తెచ్చితివా ?

ద్యౌషీతకుఁడు : స్వామీ ! ఆమె కైవారము రేవురాత్రి  
వచ్చిచేసెద నన్నది. లోపలశిశువు కదలాడుచున్నదట. ఈ  
రాత్రి యామె ప్రసవించునేమోయనిభయముగానున్నదట.

వేనఁడు : ద్యౌషీతకా ! ఇవి యన్నియు లాగి వేయుము

ద్యౌషీతకుడు : ఏవి యన్నియు ?

వేనఁడు : ఇవిగో ! చూడుము ? నాచుట్టును పెద్దసాలీఁడు  
దారము లల్లి నాఁడు. నే నిందులోఁ దగుల్కొంటిని. చేతులు  
కాఢు లాడుటలేదు. ఈసాలీఁడు నామీఁద దుమికి చంపునే  
మోకాని యీదారములు చప్పునఁ ద్రొంచుము.

ద్యౌషీతకుఁడు : అయ్యా ! నాకుఁ గనఁబడుటలేదు. నే నెట్లు  
త్రొంచుదును?

వేనఁడు : కనఁబడుటలేదా ? సరేకాని. ఒక మంత్రాసానిని  
చూచి యామెకు సాయము పంపుము.

[ద్యౌషీతకుఁడు నిష్క్రమించును]

వేనఁడు : ఈదారములు జిగురుగా నున్నవి. ఈసాలీ డెక్కడ  
నున్నాఁడో కనఁబడుటలేదు. అబ్బా ! చేతులు కట్టివేసి  
నెట్లున్నదే ? ఈ పిశాచములు నేఁడు నా దగ్గరకు  
వచ్చుట లేదేమి ? రోజును నా చుట్టును చేరి నృత్యము  
చేయును. నన్ను వెక్కిరించును. ఈ నాఁ డివి నాజోలికే వచ్చు  
టలేదు. నాకు దూరదూరముగాఁ జూపుచున్నవి యేలనో.

పాప మీ పిశాచముల కేదో దుఃఖకారణము కలిగినది? ఆహ! ఇదియూ! ఈమెను నేను చంపించినచో నీమె గర్భస్థ శిశువుకూడ మరణించిన వీరికి వంశాంతరము లేకుండఁజూపునని, దానివలన వీరికి ఉత్తమగతులు కలుగవని. ఉత్తమగతులున్నవా యేమి? ఆ యుత్తమగతులు పుత్రకృత తర్పణలభ్యములా? లేకున్న నీ పిశాచము లిట్లలజడి పొంద నేల? వీరికి మనుష్యులకన్న నెక్కువజ్ఞానము కలదు. ఉత్తమగతులన్న జ్ఞానము వీరికిఁ గలదేని యది నిజమే కావలయును. దాహిత్త్రులు పాత్రులు విడుచు నివాపాంజలులు మోక్ష హేతువులైనచో వివాహము లాడియేతీరవలయును. వివాహము వలదనియే శాసించితినికదా? ఇంద్రియజ్ఞానము చాల నీచమైనది. నేనిన్ని ఘోరములు చేసిన తరువాతఁ గాని నా కతీంద్రియజ్ఞానము కలుగలేదు. ఇప్పు డేమి చేయుదును?

ఈ పిశాచములు నావంక సంశయదృష్టు పరపుచున్నవి. కే పీమెను నేను చంపుదు నని యివి తలఁచుచున్నవి కావలయును. కేపటికే వేనుఁడే యుండఁడు. [పరిక్రమించి] నేను నా శయ్యాస్థలమునకు వచ్చితిని. కొంచెము నిశ్రమింతునా? కేపురాత్రికిఁ జనిపోవుదానికి నీ రాత్రి విశ్రాంతి యెందులకు? శ్రీధరుని బిలిచి మాటాడెదను. శ్రీధరా! శ్రీధరా! ఏమి! యితడు పలుకుటలేదు. ఎచ్చటికై నఁ జోయెనా? శ్రీధరా! శ్రీధరా!

శ్రీధరుఁడు : [వచ్చి] జయము జయము మహారాజులకు!

వేనుడు : ఇక్కడ మహారా జెవరు ?

శ్రీధరుడు : వేనుడు

వేనుడు : వేనుడు కాదు. నేటినుండి మహారాజు పృథువు

శ్రీధరుడు : పృథు వెవరు ?

వేనుడు : పూర్వము నా చెల్లెలు. ఇప్పుడు తమ్ముడు

శ్రీధరుడు : నాకు నవ్వు వచ్చుచున్నది.

వేనుడు : నాయనా ! నవ్వుకుము. నీవు నవ్వినచో నాహృదయములోని సరములు బిగించినట్లగును. నాప్రాణము లెండి నట్లగును. వడకొట్టి శోషపొందిన నాయాత్మమీఁద నిప్పులు చెరిగినట్లగును.

శ్రీధరుడు : నీహృదయము పచ్చివుండువలె నేల యయినది ?

వేనుడు : శిశూ ! నీవు చనిపోయి యెన్నాళ్లయినది?

శ్రీధరుడు : [లెక్కపెట్టి] అబ్బో ! పదియేళ్లయినది.

వేనుడు : పదియేళ్ళా ! కాదు. పదిరోజులు

శ్రీధరుడు : కాదు కాదు. పది యేళ్లు.

వేనుడు : [తనలో] ఒక్కొక్కమనుష్యునిము పిశాచముల కొక్కొక్క సంవత్సరము కాఁబోలు

శ్రీధరుడు : ప్రభువులేమో యాలోచించుచుంటిరి ?

వేనుడు : అప్పటికి మీతల్లి 'గర్భిణితో' నున్నదా ?

శ్రీధరుడు : అవునవును. జ్ఞాపకమునకు వచ్చుచున్నది

వేనుడు : శ్రీధరా ! నీకుఁ జిన్న తమ్ముడు పుట్టును

శ్రీధరుడు : రాజా ! నా కేమియుఁ దెలియుటలేదు. నాతలి  
దండ్రిలు నేను చాలతెలివితేటలు కలవాడననుకొనెడివారు.  
నే నీజన్మమై తినతరువాత నేనే నాకు ఎదోకలలో తిరుగుచు  
న్నట్లుండును. మీ రన్నది నా కేమోతెలియలేదు

వేనుడు : వినీతభట్టాదులకువలె నితనిజ్ఞానము నిశితమై  
లేదు. బాలగ్రహములసృష్టి యిందులోవేరుకాఁ బోలు.  
శ్రీధరా ! నేను రేపురాత్రికి చనిపోయెదను

శ్రీధరుడు : అయ్యో ! అయ్యో ! [నవ్వును]

వేనుడు : నేను చనిపోయెద ననగా నీవు నవ్వెదవేమి ?

శ్రీధరుడు : నాకు నవ్వునకేడ్చునకు భేదము లేదు. రెంటికి  
నేను నవ్వుటయే. ఈలోకమున నింతే

వేనుడు : శ్రీధరా ! నీ వెక్కడికైన పోవా ?

శ్రీధరుడు : ఎక్కడకుఁ బోను? ఎప్పుడును ఆబీరువావెనుక  
దాగియుండును. కుక్కలను జూచినచో నాకు భయము.  
అవి నన్నుజూచి మొరుగును. ఎప్పుడును ఆబీరువావెనుకనే  
యుండును

వేనుడు : నాయనా ! నీ వింకఁ బొమ్ము.

[రుడు నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఆహా ! బలవన్మరణమా ! నీవు మనుష్యులను  
 పిశాచలోకములో దించుచున్నావు. నేనుకూడ పిశాచమ  
 నగుదునాయేమి? కానుకాను. ఇప్పుడునేను పిశాచమునే  
 యగుదును. కాకున్న నా కీపిశాచములతోడఁ బ్రసంగము  
 చేయుశక్తి, నానినిఁ జూచుశక్తి కలుగదు. నేను చేసిన మహా  
 ఘోరకార్యముల బలమున నాలోఁ బిశాచవృత్తి జనించి  
 నాకు వీనితో సమానమైనమానసికశక్తి కలిగించినది. నాకు  
 నిద్రపచ్చుచున్నది

[తెర]

ప ది య వ యంకము.

[తెరలో]

వసుంధరా! పరిలపమ్మా! పరిలు  
రాజ్యలక్ష్మీ! జయించవమ్మా! జయించు  
గోరాణి! పెంపొందవమ్మా! పెంపొందు!

భూదేవి : [ప్రవేశించి] ఓహో! జలవతి స్థలవతి తేజో  
వతులూ! సఖులారా! మీమాట లాశీర్వాదములవలె  
గ్రహించుచున్నాను. చెలులారా! మీరు నా కిది సహాయ  
పడఁదగినవేళ. ఓహో! స్థలవతి! నేను వేసునినుండి పృథివీ  
భాగముపసంహరించుకొనుచున్నాను. నీవు వాని నావ  
రించిపెట్టుము. ఓహో! తేజోవతి! నీవు వేసునినుండి  
బహిర్గమించి పృథుమహారాజులోఁ బ్రవేశించుము. ఓసి  
జలవతి! నీవుకూడ వేసునిప్రాణములకు రససిద్ధి లేకుండఁ  
జేయుము. సఖులారా! మీరు నా కీ సాయము చేసి  
పెట్టవలయును

[తెరలో]

ప్రాణిలోకస్థానభూతమా! వసుంధరా! ప్రకాశించవమ్మా!  
ప్రకాశించు!

భూదేవి : ఓహో! అనిలాధిదేవతా! నమస్కారము.  
సఖీ! నాయందు దయయుంచుము. నీవు వేసునిప్రాణము  
లయిదును మూటకట్టి వానిదక్షిణ బాహుమూలమున

నుంచుము. నా యాసలు నాయెడఁ బ్రసన్నులై నట్లు  
ఒకర్తుక విస్తరించి ఒకర్తు నాకనులు మిరుమిట్లు గొలిపి,  
యొకతుక నాహృదయము స్నిగ్ధముచేసి యొకరిత నన్ను  
గాలిలోఁ దేలిపోవునట్లు చేసి నాయెడల స్నేహము పోక  
టించుచున్నారు. ఆయుష్మంతుడా! పృథుమహారాజా!  
నీయెడలఁ బంచభూతములు ప్రసన్నములై నవి. ఇంక నీవు  
ధర్మస్థాపన చేయుము. నే నిదె వచ్చి నిన్ను గలసికొనెనను

[ఇది విష్ణుంధము]

[తరువాత గౌతముడు ప్రవేశించును]

ఆహా! వసుంధరాదేవికిఁ గల్యాణదినములు వచ్చినవి. అన్నిటి  
కన్న నీ కాలమే చిత్రమైనది. ఏది జరుగుచున్నపు డదే  
శాశ్వత మనిపించును. ఇంతకుముందువరకు వేసునిరాజ్యమే  
శాశ్వతము కాఁబోలు, దేవుడా! యెట్లురా! యనిపించినది.  
ఇప్పుడప్పుడే సౌఖ్యము శాశ్వతమైనట్లు ప్రాణము స్థాయికిఁ  
జేరినది. కాలముకన్న మనస్సు చిత్రమైనది. నానాకష్ట  
ములు పడిన యీ మనస్సున కిప్పుడు పూర్వ మేకష్టములు  
ననుభవించనట్లే యున్నది. విచారించినఁ గాలమును  
మనస్సును నేకాకృతులవలె నున్నవి

చేయవలసిన కార్యము పూర్తిగాఁ దుడముట్టలేదు. మృత్యువు  
నశించెను. వానిసైనికులు చెల్లాచెడలైరి. మిన్నుమన్ను  
తెలియక ప్రవర్తించిన యీ సైనికులు తుదకుఁ గాళ్లబేరము  
నకు దిగిరి. రాజ్యమంతయు మా వశమైనది. కాని ప్రధాన

కారణమైన వేనుఁ డట్లే యున్నాఁడు. వేనుఁడు మిగిలికూడఁ బ్రాణములకు మిగులనట్లే యున్నది.

కసి నన్నుఁ దరుముచున్నది కాని యీ వేనుఁడు మిగిలినమాత్ర మేమి? ఋణశేషము శత్రుశేషము మిగులరాదు. నాకు వేనుఁ డేమిశత్రువు? ధర్మమునకు శత్రువు. ఆ ధర్మ మిప్పుడు వేనునిచేత మరల నాశనము చేయఁబడు స్థితి దాటినది. ఇంక వేనుని వదలిపెట్టెదను.

వేనుని వదలిపెట్టక నేను వేను నేమిచేయఁగలను? వేనుఁడు చెప్పి నట్లు వానికి సరసరములయందు ఖడ్గము లున్నవి. నాకు చివురాకు న్నవి. నేనతని నేమియుఁ జేయలేను.

చేయలేనయనుము. నే నతనిని వదలరాదు. ధర్మవక్షపాతము చేతనేనాయెను వేనునిచెలిమి విదలించి నిందించి యతని నింతవరకుఁ దెచ్చినది నేనేకదా? అతఁడో! నేనో! ఇంతియే కాని మే మిర్వురము మిగులుట దేవత లొప్పుకొనునది కాదు.

[తరువాత వేనుఁ డానందావేశముతోఁ బ్రవేశించును]

వేనుఁడు : గౌతముఁ డింకను రాలేదేమి? రాతి రప్పుడే ఖది గడియలు గడచినది. ఈ వెన్నెలలు వెండిసాలీడు దారము లల్లినట్లు ధగధగ లాడిపోవుచున్నవి. శుక్లాష్టమినాటికన్న నివి ముదిరి సందులందుఁగూడఁ దెలుపెక్కినవి.

గౌతముఁడు : [సమీపించి] వేనుఁడా! వచ్చితిని. ఏమంత మహోత్సాహముగ నుంటివి?



వేనుడు : చావఁబోవువానికి నాకేమి దిగులా?

గౌతముడు : కాదు, కాదు. వేనా! దివ్యపురుషునివలె నుంటివి. ఇందాకటినుండియు వీణ వాయించుచుంటివి కాఁబోలు?

వేనుడు : చివరిసారి నీవుకూడ విందు వని చాలనే పెదురు చూచితిని. నీవు రాలేదు. ఇంక రాతిరి రెండుజాము లగు నేమో యని యాపివచ్చితిని

గౌతముడు : ఎందుకింత తొందర? రెండుజాములయిన నేమి?

వేనుడు : నేను రెండుజాములు కాకముందే యీ శరీరము వదలవలయును

గౌతముడు : ఎట్లు వదలఁగలవు?

వేనుడు : నీతో యుద్ధముచేసి

గౌతముడు : కృష్ణపక్షము రానిమ్ము

వేనుడు : గౌతమా! కాదు. కాదు. కృష్ణపక్షములో నా చీకటిత్రోవలలో నేను పోలేను. ఈ వెన్నెలబాటలలో వీణ వాయించుకొనుచు బోయెదను. నన్నిపుడే పోనిమ్ము

గౌతముడు : నేను యుద్ధమునకు సిద్ధమై రాలేదు

వేనుడు : సిద్ధ మనగా నేమి?

గౌతముడు : ఖడ్గము తేలేదు. డాలు తేలేదు

వేనుడు : ఖడ్గములు రెండున్నవి. డాలు నాది నీవు తీసికొనుము

గౌతముడు : నీతో?

వేనుడు : నా కెందుకు? చావఁజోవువానికి డాలుండి రక్షించునా?

గౌతముడు : వేనా? నేను నీతో యుద్ధము చేయను

వేనుడు : ఎందుచేత!

గౌతముడు : నాప్రాణమిత్తుని నేను చంపను

[ఇద్దరును విడి విడిగాఁ గూర్చుందురు]

ద్యౌషీతకుడు : మహారాజా! కోట శత్రువులవశ మైనది. వైస్యులందరు కోటదాటిపోయిరి. శత్రువుల కందినవారు హతులైరి. వారందఱావేశపరులై వేనుఁ డెక్కడ వేనుఁ డెక్కడనని వచ్చుచున్నారు. వారిని బృథువు వారించుచున్నాడు

వేనుడు : గౌతమా! లెమ్ము! ఇదిగో నీ ఖడ్గము. ఇది నాది. నీ ఖడ్గమున కెక్కువ పదునుపెట్టితిని. నా ఖడ్గమువాదర మొండిచేసితిని. నీతల బ్రద్దలెనను ప్రాణము పోదులే

గౌతముడు : వాడిగల ఖడ్గమే నీవు తీసికొనుము

వేనుడు : ఇంక వేళలేదు, రమ్ము. [లాగుకొనిపోవును]

ద్యౌషీతకుడు : వీరి యిద్దరి కత్తియుద్ధము చూడముచ్చటగా నున్నది. ఈ రెండుకత్తులు వెన్నెలలోఁ దళతళ

లాడుచు నినుకతిన్నెలమీఁద బుసకొట్టుచు గోదుమవన్నె  
త్రాచులు పెనవేసికొనుచున్నట్లున్నవి

గౌతముఁడు : [ప్రవేశించి] వేనా! నీవుకూడ నిశితమైన  
ఖడ్గము పూనినఁగాని నేను యుద్ధము చేయును

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా! నీ చేతిలోని ఖడ్గము నాకిమ్ము.

[తీసికొని] ఇంక రమ్ము. గౌతమా! నాకు శౌర్య మెక్కు  
చున్నది. నీవు నాయెదుట నిలువలేవు

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు]

ద్యాపీతకుఁడు : [చూచి] ఈదెబ్బతో గౌతముఁడు నిలు  
వఁడు. ఆహా! గౌతముఁడు నేలఁ బడనేపడెను

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] ఆహా! గౌతమా! ఇది నారాజ్య  
నాశనమునకు నీ ప్రాణనాశనమునకు వచ్చినది. కాదు కాదు.  
గౌతముఁడు మూర్ఛపొందెను

[తెరలో]

ఓహో! వేనమహారాజా! రాతిరి రెండుజాములు కావచ్చు  
చున్నది

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా! ఏమది?

ద్యాపీతకుఁడు : శ్రీధరభట్టుతల్లి కై వారము చేయవచ్చినది

వేనుఁడు : ఈమె ప్రసవించలేదా?

ద్యాపీతకుడు : రాతిరి వచ్చిన నొప్పు లాగిపోయినవలె

వేనుడు : నీవు పోయి యొక్కొంచెమునే పాగుమనుము.  
రెండుజాము లగుట కింకను రెండు గడియ లున్నదికదా?  
పోయి చెప్పుము [ద్యాపీతకుడు నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేనా! నీయెడల నాన్నహ  
మంతయుఁ గోసివేసితిని. రమ్మ. కత్తి వుచ్చుకొన్నవుడు పాము  
బరిమీఁదఁ దిరుగునట్లు తిరుగు నీయొడువు నే నెరుగుదును.  
ఈనీవేగమునకు మాంద్య మాపాదించుకత్తిదెబ్బలు నేను  
నేర్చుకొనియే వచ్చితిని. కాని యాయుధము కృష్ణపక్ష  
మనుకొని యీనాఁడు సిద్ధముగా లేను. అయినను రమ్మ

ద్యాపీతకుడు : [ప్రవేశించి] ప్రభూ! ఆమె గొంతు నవ  
రించుకొనుచున్నది. ఇంకను మొదలుపెట్టలేదట

వేనుడు : గౌతమా! జయము నీకే రావలయును. వేనుఁడే  
చనిపోవలయును. రా, పోదము

[ఇద్దరు నిష్క్రమింతురు]

ద్యాపీతకుడు : వేనుఁడెట్లనెనేకాని కత్తి చేబూనినంతనే  
యాయన కొడలు పొంగిపోవుచున్నది. అయ్యయ్యా! మరల  
గౌతమునకు గాఢప్రహారము తగిలెను. అతఁడు కూలఁబడినాడు

వేనుడు : [ప్రవేశించి] నాపొంగు నెంత కుదించుకొంద  
మనుకొన్నను గత్తి పట్టినంతలో నెదుటివానికే దెబ్బ తగులు  
చున్నది. పాపము! గౌతముఁ డీసారి లేవలేడు

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేనా! వేన! వేదముల  
తపస్సు చెడిపోలేదు. నీవంటి పాపమూర్తి నేలపై నిలువ  
రాదు. నిన్నీసారి నిలువనీయను

[తెరలో]

ఓయీ! వేనమహారాజా! రెండుజాములు కాబోవుచున్నది

వేనాడు : ద్యావీతకా! ఆమెతో నింక నొక్కగడియ  
యున్న దని చెప్పుము. గౌతమా! రమ్మ [నిష్క్రమింతురు]

ద్యావీతకుడు : చీ! చీ! ఈదెబ్బయు గౌతమునికే తగిలెను.  
పాపము! గౌతమునియొడలు వసంతము చల్లుకొన్నట్లున్నది

వేనాడు : [ప్రవేశించి] నేను గౌతమునే చంపెదను. మరల  
నారాజ్యము స్థాపించెదను. పారిపోయినవైనయ్యల నందరిని  
పిలిపించి నామతము మరల నిలువ ద్రొక్కెదను

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేనా! వేనా! ఇంక నీమతము  
నిలువనీయను. రమ్మ రమ్మ. వెనుక నాకు శత్రువుబాహువు  
నరకుదెబ్బ నేర్పితివి. జ్ఞాపక మున్నదా? దానిని నే నయిదు  
రోజులనుండి దివారాత్రములు సాధనచేయుచుంటిని. నీ  
కది సాధనలో లేదు. నిత్యసాధనచేతనే యది వశమగునది  
యని నీకుఁ దెలియును. నీవు చేసినయధర్మమంతయుఁ బండి  
నది. ఇంతయధర్మము చేసిన నీచేతిని నరకెదను. చేతనైనచోఁ  
దప్పించుకొనుము

[తెరలో]

రాజా! రెండుజాములు సరిగా నై నది

ఒక విలిపయైన నుండగా వేసుండు

సెలవులేదు లేదు సెలవు లేదు

ద్విజానికాపకహ్ని భీకరంబయి దక్షి

ణాంసఘోరదళన మాచరించె

వేసుండు : గాతమా! శ్రీధరునితల్లి కై వారము సగముచేయనే  
చేసిన దోయి! రా! రా! నాబాహువు నీవు సరుకఁగలవా?

[గాతముండు వేసుండు నిష్క్రమింతురు]

ద్యాషీతకుండు : [చూచి] ఆహా! [మూర్ఛ]

[తరువాత వేసుని మోయుచు గాతముండు ప్రవేశించును]

గాతముండు : ఆహా ! మహావీరుడైన వేసుని నొకకృత్రి  
మముచేసి నటకీన నాపాతకము పాయ నుపాయము లేదు

వేసుండు : మిత్రమా! పాతకము లన్నియుఁ జేసినది నేను.  
దానిఫలము నే ననుభవించితిని. నా దక్షిణబాహుదళన  
మున నీవు నిమిత్తమాత్రుడవు. ఇది యొకతపోమూర్తియైన  
బ్రాహ్మణునికాపముచే నిదివఱకే తెగినది

ద్యాషీతకుండు : [లేచి] మహారాజా!

వేసుండు : చీ! చీ! అట్లనకుము. మహారాజును నేనుకాదు,  
పృథువు. నీవు పోయి పృథువును దీసికొనిరమ్ము

[ద్యాషీతకుండు నిష్క్రమించును]

గాతముడు : అన్నా! నిన్ను జంపువలసి నా ప్రాణము లాగినవికావు. నా కాత్మబంధువును, మహాగాయకుని, సత్కవిని, మహాశిల్పిని నిన్ను జంపి నేను లోకద్రోహి నైతిని.

వేనుడు : నాయనా! అట్లు కాదు. నేను లోకకంటకుడను. సాక్షాన్మృత్యువను. దురాశాపిశాచావేశపరుడనై నీవు పూర్వము నాతో జెప్పిన సర్వపాపములను జేసితిని. దానికి బ్రతిక్రియ యీరీతి ననుభవించితిని. అందులో నాకు బరమాప్తుడవైన నీచేతిలో జాపు పరమవాంఛ నీయమైనది

గాతముడు : ఇంతటిమహాపురుషుడవు నీ వీలోకమును వదలి పోవుచుండగా నే నేలాగున బ్రదుకుదును? [వడ్చును]

వేనుడు : మిత్రమా! ఏడువకుము. నామూలమున జెడరి పోయిన పంచభూతములు వెన్నెలదారులలో మరల సర్దు కొనుచున్నవి. బిగ్గరగా నేడ్చి వానిని జెడరఁగొట్టకుము

[వృథువు అంగరాజు ద్యాక్షితకుడు ప్రవేశింతురు]

వృథువు : [వేనుని సమీపించి] అన్నా! వేనమహారాజా! నా యవినయమును మన్నింపుము. నీదక్షిణ బాహువు తెగిన గాని నీతో మాటాడ నని ప్రతినవూని యగ్రజుడవైన నీయెడ నాచేసినదోషమును మన్నింపుము

వేనుడు : ఓయీ! నీకు నా క్షమాపణ లక్కఱలేదు. నీవు సాక్షాన్నారాయణుడవు. భగవంతుడైన నారాయ

ఋణుడు లేడని నేను నాస్తికుడనై యిన్నాళ్లు వాదించితిని. ఆ వాదనలోని కుతర్కము నాకు రాత్రి తెలిసినది. నాచుట్టును బెద్దసాలీఁడు గూ డల్లినట్లు నన్నందులో నాశనము చేయ నేదో యొక పెనుభూతము కాచుకొనియున్నట్లు తోచి దానివరమార్థము చివరకుఁ దెలిసికొంటిని. ఆసాలీని గూడు నాచేసికొన్నకర్మము. నన్ను నాశనము చేయవేదిన యీ సాలీఁడే నారాయణుడు. ఎవనికర్మబంధముల వానిని ద్రిప్పచున్న నారాయణుడు లేడని వాదించి యదివరకే తగినన్నియున్న త్రాళ్ళు వృథాగా వేనవేలు పెంచుకొని నేను చివరకుఁ గాలునేతు లాడకుండఁజేసికొంటిని. దాని ఫలితము ననుభవించితిని.

అంగరాజు : చివరకుఁ దత్త్వము తెలిసికొన్న నీవే ధన్యుడవు.

వేనుడు : తండ్రి! నమస్కారము. ఇదివరకు నావలికిన మాటలు నాచేసిన తప్పులు సర్వము తుమించుము

అంగరాజు : నాయనా! నీబుద్ధి పెడత్రోవవట్టినది కాని దాని నైశిత్య ముప్రతిమానమైనదికదా!

వేనుడు : తండ్రి! అనర్హుడనైనను నొక్కప్రశ్న యడుగు చున్నాను. నాతల్లి నుసీథాదేవి యేమైనది? ఆమె నొకసారి అమ్మా! యని పిలిచి చేసినపాపము లన్నిటికీ నిష్క్రూతి చేసి కొందును

అంగరాజు : నీవు పోనున్న గోకములలో నామెను జూతువు. నీ ఘోరకృత్యముల కామె యోర్వలేక నీవంటివానిని గన్న



యామెశీల మిట్టదో యను లోకమునింద పడలేక యామె  
చూత్మహత్య చేసికొన్నది

వేనుడు : అయ్యో! [మూర్ఛిల్లును]

గౌతముడు : ద్యాషీతకా! మొగముమీదఁ గొంచెము  
నీరు చల్లుము

వేనుడు : [నేడదేరి] పృథూ! నీ ప్రజనంతయు నానావిధ  
ముల నాశనము చేసితిని. బాధలు పెట్టితిని. వారిని నే నొ  
కటి చేసి యొకటి చేయలేదా? ఈ మహాపాపిని నన్ను నీవు  
క్షమింతువా?

పృథువు : ఈయనంతమైన కాలమున నిట్టి వణువులు. అది  
యుగక యిందుఁ జంపెడువాఁడెవఁడు? చచ్చెడువాఁడెవఁడు?  
ఊరకే భ్రాంతికట్లు తోచును

[భూదేవి ప్రవేశించును. పృథువుతక్కు నందరు  
సమస్కరింతురు]

అంగరాజు : వేనా! ఈమెయే రాజ్యలక్ష్మి. భూదేవి

వేనుడు : భగవతి! సమస్తే. పృథూ! పంచప్రాణములును  
గూడుకట్టి నాదక్షిణబాహుమూలమున నిలిచినవి. నా ప్రా  
ణములు పోవుచున్నవి. న న్నిచటినుండి తీసివేయుము

భూదేవి : [తనలో] నా సఖులైన యనిలవతీ స్థలవతీ జల  
వతీ తేజోవతులు నాకు సర్వభావ నేను కోరిన ట్లుపచరించిరి

[తెరలో]

ఓహో! వేనాసురదక్షిణబాహునిర్మధననంజాత! పృథుచక్ర  
వర్తి! వర్ణాశ్రమాచారిరక్షాదక్షిణబాహు! వసుంధరా  
దేవీప్రాణవల్లభ!

నలుదెస లగ్నిహోత్రములు నాటిన దూమము లావరించు  
కులకొస మండు సైనికులతోఁ జెడరేగిన వేను నైదు గా  
లులు విడిపోవుమారములలో నెదురై చనుదెంచి నీకు గా  
లులు విసరెన్ సుశీతలములున్ బరివాసితముల్ ప్రమందముల్

పృథువు: ఇది యేమిధ్వని గాలిలోపారలలోనుండి వచ్చు  
చున్నది?

భూదేవి: శ్రీధరునితల్లి గర్భస్థశిశువు నీకుఁ గైవారము  
చేయుచున్నది

వేనుడు: ఆహా! అందు కనియే కాఁబోలు నిదికూడ శ్రీధ  
రునివాక్కువలె జిగిమీరుచున్నది.

అంగరాజు: ఎంతమంది వేనులు మాడ్చినను నీయంకురము  
లీదేశమునందు మాడిపోవు. చిగుర్పుచునేయుండును

భూదేవి: వేసరాజుమతమువంటి దుష్టమతములు వచ్చు  
చునేయుండును. పోవుచునే యుండును. పైని నిఘ్నము  
ముట్టించి తగులఁబెట్టునేగాని యీలోపలి నిత్యమై పసిమి  
కల యీ యంకురములకుఁ జేపేలేదు

వేనుడు: ఈ యంకురములపసిమి నిజముగా నెన్నటికిఁ  
జావదు. నేను కాచినయెండకే మాడని యీ పసిమి సనాతన

మైనది. నాకే తెలియలేదు. వృథా! నే నీబాధ నిక  
నోర్చుకొనలేను.

వృథువు : ద్యాపీతకా! నీవు వేనరాజును గొనిపోయి యా  
సుఖశయ్యయందుఁ బరుండఁబెట్టుము.

[ద్యాపీతకుఁడు వేచునితో నిష్క్రమించును]

అంగరాజు : నాయనా! నీవు చక్రవర్తి వయితివి. ఇవే నాయా  
శీస్సులు. నే నింక నడవుల కేగుచున్నాను [నిష్క్రమించును]

గౌతముఁడు : చక్రవర్తి! బ్రాహ్మణుడనైన నేను నీ యాజ్ఞ  
పొంది తపస్సున కేగుచున్నాను [నిష్క్రమించును]

వృథువు : పెండ్లికూతురా! వసుంధరా! సిగ్గుపడెదవేమే?  
నీవు నాచిటికినవేళలు పట్టుకొనుము. నన్ను సవరించుకొని  
యింతదూరము తెచ్చుకొని యిప్పుడు సిగ్గెందులకు? అదుగో!  
అకసమువంకఁ జూడుము.

గురువులలో నెల్ల గురుతముండు పవిత్రముతపోనిధి వశిష్టమునికి భార్య  
కాంతవ్రతాపురోగణియ, మృతినన్నిధానమానవుల కదర్శనియ  
రమణీయై వాహసమయనూతనవధూతారుణ్యజనపురోదర్శనియ  
పస్తరిమండలచ్ఛవిహార నాయక మణ్యధన్వలలంబమానముక్త

అయరుంధతీనక్షత్ర మరసి చూడు

దూరమన సుత్తరమ్మన ధృవునిఁ జూడు

చారుజలజాతనూత్న కేశరము లంటి

వీచుచున్నది యీ వాయువీచి చూడు

[తెరలో]

రాజ్య! పృథుచక్రవర్తి! వేనునిబాధలవలనబ్రజలందరు వ్యాధిగ్రస్తులైపోయిరి. దేశమునందు నానావ్యాధులు ప్రబలినవి.

పృథువు: ఓహో! ప్రజలార! మీ మొఱ్ఱ నాచెవులఁ బడినది. నా వాక్కుమాత్రమే వసుంధరతో మాటాడుచున్నది కాని నామనస్సు మీమీఁదనే యున్నది

వసుంధర: ఆర్యపుత్రా! ఇదిగో! మనము హిమవత్సర్వత ప్రాంతకాంతారదేశములకు వచ్చితిమి.

పృథువు: సఖీ! యీ పర్వతరాజును జూచితివా! గంగా యమునలు ప్రవహించినంతమేర దక్షిణమాలామూర్తిగా నుండి కాశ్మీరదేశమున నుత్తరమాల ఘటించి తల్లిపొదుగునఁ దలజోవువత్సమువలె నున్నాఁడు. ఉత్తమ మాహేయికవైన నిన్నుఁ జూచి కాఁబోలు క్షీరాద్ధి యీ పర్వతరాజుట్లగుట.

వసుంధర: ఈమహాచక్రవర్తి నన్ను గోవును జేసి యీ పర్వతరాజును వత్సమును జేసి యోషధులు పిదుక నెంచుచున్నాఁడు.

పృథువు: ఓయి! భగవానుడా! చంద్రుడా! నీకు నమస్కారము. ఓషధీశుడవైన నీయనుజ్ఞతో సర్వసరిత్కాననయైన యీ భూమినుండి హిమవంతునివలనఁ జేపించి యోషధులు గ్రహించుచున్నాను

[తెరలో]

లోకేశ్వరా! లోకరక్షాపరా! ఈ మహిమవన్నగధాత్రినుండి వీచుగాలులు తగిలి లోకము నిరామయమైనది

వృథువు : దేవీ! వసుంధరా! నాదేహ ముత్పులకమగుచున్నది.

చల్లనినీటిబిందువులచాలునకన్నఁ బ్రభాతకాలసం  
పుల్లనవారవిందజము ముగ్ధము లేనియకాల్పకన్న ను  
స్వేలికి నొగ్గుపాల్కడలివీవలికన్న మనోహరమ్ము నీ  
చల్లనికొగిలింత యొకసారి ఘటించఁగదే, వసుంధరా !

[ స్వర్గ ]

వసుంధర : ఆర్యపుత్రా! నీచల్లనియీసుఖస్వర్గచే వృద్ధి  
పొందుచున్న నాకు వేనుఁడు బ్రదికనట్లే లేదు. అతని  
బాధలు నే ననుభవించినట్లే లేదు.

వృథువు : నామనస్సున కతఁడు పుట్టినట్లేలేదు. చనిపోయినట్లే  
లేదు

భరతవాక్యము

స్వస్తి ప్రజాభ్యః పరిపాలయంతాం  
న్యాయ్యేన మార్గేణ మహీం మహీశః  
గోబ్రాహ్మణేభ్య శ్శుభమస్తు నిత్యం  
తాకా స్సమస్తా స్సుఖినో భవన్తు.  
కాలే వర్షతు పర్జన్యః పృథివీ సస్యకాలినీ  
దేవోఽయం ఊభరహితో బ్రాహ్మణా స్సంతు నిర్భయాః.



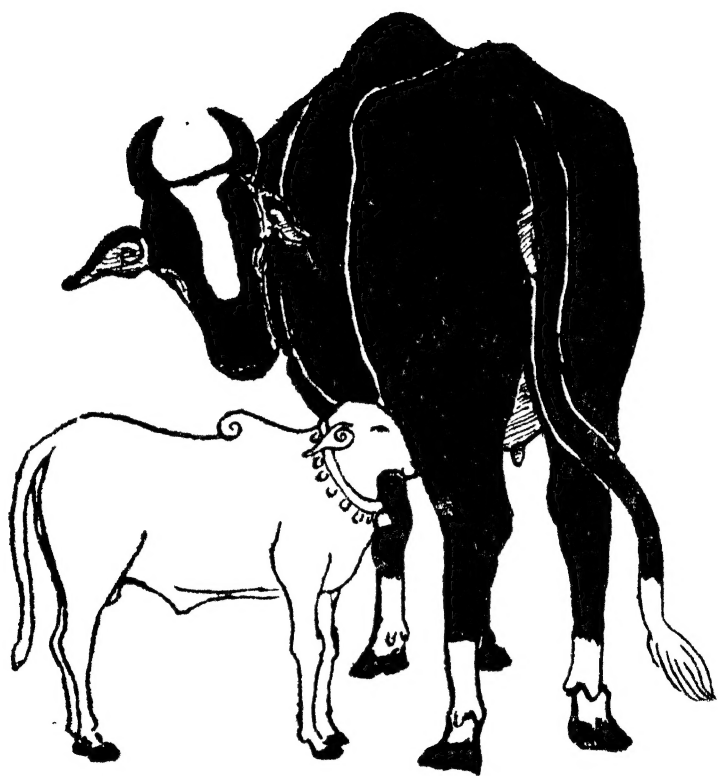












1454 2



# **RATIMANMADHA NATAKAM.**

**A DRAMA IN FIVE ACTS.**

**TRANSLATED INTO TELUG**

**From the Original Sanskrit.**

**OF**

**SRI PANDITARAJA**

**BY**

**SATHYAVOLU KAMESWARA ROW**

**TELUGU PANDIT**

**KIRLAMPUDI SAMSTANAM.**

Second Edition.



**PITHAPURAM.**

**Printed at Sri Vidwajjana Manoranjani Press.**

**1914.**

*Price 10 Annas*

**Copy-right.**